

لہری جیائیو
بقراجیائی

لە پى جيايىه وه بۆ راجيايى

نووسىنى: صلاح الدين أحمد

نەخشە سازى ناوہ وه و بەرگ: زەردەشت کاوانى

سالى چاپ: يەكەم / ۱۴۴۵ ك - ۲۰۲۳ ز

پيوانه: ۱۴ × ۲۱

لڙي جياپرو بڙي راجپاڻي

(۹۳) ياسا و بنه ما بڙ مامه له ڪردن له گهڙ راجپاڻي (ٽيختيلاف) و
موخاليفه ڪان و زاناڻيان و مه زاهيب و توراس و ڪه له پووردا

نووسيني

صلاح الدين أحمد



نهم په رتوکه پيشکهش بيت به

- هه موو شه يدانی حق و حه قيقهت
- هه موو نه وانه ی ده يانه ویت دوو ربکه ونه وه له شته بچو وکه کان (جوژئی و فه رعيه کان) و کوښنه وه له سه ر بنه ما و هیله گشتييه کان (نه سل و کولييه کان)
- هه موو نه وانه ی ټاچيايي و ئيختيلاف ته نها له عه قلدا ده هیلنه وه و نايبه ن ټو دل
- هه موو نه وانه ی له ټي جياييېه وه ده چن به ره و ټاچيايي
- هه موو نه وانه ی خه می ئيسلام و موسلمانان و ئوممهت پيش خه می خويان و بهرزه وندييه که سييه کانيان ده خه ن
- باوک و دايکم که زور پيمه وه ماندوو بوون
- هاوسه ری نازيزم که زور پالپشت و پشتيوانمه
- برا و خوشکه کانم
- کوږه شيرينه که م (نامی)، که چه شيرينه که م (نور)
- هه موو ماموستا و قوتايانم

به ناوی خوی به خشندهی میهره بان

راچيايي ئاساييه، به لّام ږي جيايي نا، راچيايي ئاساييه، به لّام
دوژمنايه تي يه کتر کردن و ږق و بوغز و کينه و دژايه تي يه کتر
کردن و نا ئاساييه، ده کري راچيا بين، به لّام له هه مان کاتدا برا
و پشتيوان و خوښه ويست و ... يه کتر بين، بډيه با له ږي جيايييه وه
بچين به ره و راچيايي، له جياوازي دلّه کان بچين به ره و جياوازي
عه قل و فيکره کان، چونکه ئاساييه بيرکردنه وه کانمان جياواز بن،
به لّام ئاسايي نيه دلّه کان ناکوک و دژ به يه ک بن.

ئوممه تي ئيسلام ده نالينيت به ده ست دهيان و سهدان نه خوشي
و دهرده وه که هه رکيکيان هوکار و پالنه ري خوي له پشته وه يه،
هوکاره کان به شيکيان دهره کين و به شيکيان ناوه کي و ناخويي،
دياره بډ چاره سهر و هه ستانه وه ش پيوستيان به دهيان و سهدان
بنه ما و ياسا و ږينايي و ئامراز و هوکار هه يه بډ نه وه ي ئه م
ئوممه ته بڼته وه سهر ږي و راسته ږي بڼت، لاي هه موان زانراوه
که ئه م ئوممه ته خاوه ن گه وره ترين و باشتري و جوانترين
شارستانيه ت بووه، که واته دارووخاني و دواکه وتني و که وتني
جيي هه لوښته کردنه بډ يار و نه يار، هه ربډيه هه ستاين به نووسيني
ئه م کتڼبه بډ چاره سهر و راستبوونه وه و راسته ږي بوون و مامه له ي
جوان له گه ل راچيايي و جياوازيه کاندا.

گرياني دهوئ له سهردهمي شهري (كليات) و شته گهوره و
 گرنگه كاندا، ئيمه خهريكي (جزئيات) و شته لاوهكي و بچووك
 و جوزئيه كان بين، ئيمه خهريكه ئه خلاق و ئيان و فكر و
 داده پرووخي و ژير زهويي و سهرزهوييان دزين و بهتالانيان برد،
 بهلام تازه به تازه خهريكي شتي بچووك و لاوهكي و جوزئين كه
 يه كلانه بوونه وه و يه كلانش نابنه وه و ئاسايشه يه كلانه بنه وه، چونكه
 خويان واهاتوون كه تهفسير و راقهي جياجيا ههلبگرن ... !

دهيان پرسى وهك ئيلحاد و هاوپه گهزبازى و جيئدهر و فيمئيزم
 و بئ مه بدهئي كردن و له ناوبردنى شوناس و ههله كاندنى ئه خلاق
 و فيترهت و بيكارى و فهقيرى و ههزارى و گراني و تهلاق و
 كوشتن و خوكوشتن و زينا و له شفروشي و ماددهي هوئشهر
 و زوربووني قهيره و كه مبوونه وهي زهواج و نه ماني پهروه ده
 و له دهست ده رچووني منداال و هه رزه كار و گهنج و نه خوشي
 دهرووني و فيكرى و گه ندهلي و پوچگه رايي و له ناوبردنى ئاوات
 و ئامانج و تواناكاني گهنج و

ههتا خهريكي شتي بچووك بين هه رگيز ناپرژئينه سهر شتي
 گهوره.

دوژمنان خهريكن شته گهوره و گرنگه كانمان دا پرووخيئن و
 بيانبهن، ئيمه ش خهريكي شتي بچووك و جوزئي بكهن، بؤ ئه وهي
 نه پرژئينه سهريان و له بيريان بكهين.

خۆزگه به وردى له شه ره گه وره كان تيگه يشتبائين كه به رامبه رمان ده كريت، بۆئه وهى وازمان له شه ره بچو كه كانمان هئنا با.

شايه نى باسه به شيكى ئەم گه ره لاوژييه ده گه پريته وه بؤ قسه كردن و ته داخولى خه لكى نه شاره زا له بابته زانستيه كاندا، هيچ سه رده ميك به ئەندازهى ئيستا موفتى و قسه كهر له ديندا زۆر نه بووه! جارن به س زانايان جورئەتى قسه كردنيان له ديندا هه بوو، ئەويش ئەگەر له و زانتر وجودى نه بایه له مه جليسه كه دا، ئەگەر له و زانتر هه بوايه، يان مامۆستا كهى وجودى بووبا، جورئەتى نه ده كرد نه ك فته توا بدات، به لكو قسه ش بكات، يان زۆريك له مامۆستايان كه مامۆستا كه يان له ژياندا بایه ت جورئەتيان نه ده كرد خويان ئيجازه بدن به قوتابى و فه قى كانيان، يان ئەگەر مامۆستا كه يان له وى نه بایه، نه ده چوونه شوينى ميحرا به كه نويز بكه ن، به لكو توژى ده هاتنه ئەو لاوهى ميحرا به كه، بؤ ئەوهى نه چنه شوينى مامۆستا كه يان، يان ده يان مه شه ه و وينه ي به رز و جوانى ديكه كه پرن له پيز و قه در و خوشه ويستى و ...

ييم سه يره خه لكيك بى هيچ بنه مايه كى عيلمى و منه ه جى و ... ده ستيان دا وه ته فته توا و قسه كردن له سه ر پرسه گرینگ و گه وره كانى دين، بى ئەوهى پله كانى زانست و منه ه جى زانستيان برييت ...!

هه ر كه سى شاره زاي زانسته ئيسلامى و شه رعيه كان ييت ده زانيت كه به لايه نى كه م پيوستى به ده يان سال له چوك دادان و

قوربانيدان و خویندنه وه و له بهرکردن و ديراسه کردن و توژينه وه و ههيه، تا بتوانيت له سهر ئه م پرسه گه ورانه قسه بکات و لايهك به لايه کدا بدات.

ههر کهسێ شارهزای زانستی (أصول الفقه) بیّت، ده زانیت که قسه کردن له دیندا و فهتوا و ئیجتیهاد مه رج و شه رتی قورسی ههيه و وا ئاسان نییه. بۆیه ئه و گێژاو و گه رده لاوژییه و بئ سهر و به ره ییه غه یری جه هل و نه زانی له هه یچی تره وه سه رچاوه ی نه گرتوه

هه یچ بابه تیك نییه جگه له دین خه لك وا به ئاسانی بتوانیت له باره یه وه بدوئ و به که یفی خۆی شته کان یه کلایی بکاته وه! برؤ بزانه کهس ده توانیت بئ شاره زایی و ئیختیساس له باره ی پزیشکی و ئه ندازیاری و فیزییا و ... بدوئ؟!

بهس دینه وا بئ ساحیب بووه، ههر کهسێ دوو که لیمه ی خویندنه وه و دوو ئایهت و فه رمووده ی له بهرکرد دیت راست و چه پ به ناو ده که ویت! بئ ئه وه ی ئه ولا ئه ملای بابه ته که ی لی دیاربیت، بئ ئه وه ی بناغه یه کی قولی زانستی هه بیّت، بئ ئه وه ی!

ئه وه ی له هه مووی جیی داختره ئه م شه هاده و پرونامه بئ ناوه پرۆکانه یه، پرونامه ی ماجستیر و دکتورا و (هه ندی) له ئیجازه ی مه لایه تی و

مه رج نییه ئه وه ی پرونامه ی به رزی له شه ریه هه بوو یان ئیجازه ی مه لایه تی هه بوو لیان ببی به موختی و قازی و زانا و

موجتههيد و عه للامه، نهك مه رج نيه، به لكو زۆربهى ئه و ئاستهى نيه هه ر قسه شى تيدا بكات! قهينا با ئيرشاد و ئامۆزگارى و ده عوه و بانگه واز بكات، به لام ده بى ئاست و موسته واي خوى له بهر چاو بىت و خوى بناسيت، چونكه ئه وهى تواناي خوئاسيني نه بىت، چۆن تواناي خواناسين و خوا به خه لك ناساندنى ده بىت؟!

پيوسته بانگخوازه كانيشمان، يان ئه وانهى به س ئاستى ده عوه و بانگه واز و ئيرشاد و ئامۆزگاريان هه يه نه بنه موفتى و قازى و زانا و موجتههيد و ليگه پرين بۆ كه ساني موخته س و شاره ز، چونكه زۆربهى ئه وانهى ئيستا بوونه ده مپراست و قسه كه رى دينى ته نها حه قى ده عوه و بانگه واز و ئامۆزگاريان هه يه، نهك فه توا و ئيجتیهاد و يه كلايى كردنه وهى راجىيى له سه ره كان و پرسه گه وره و گرینگه كان، چونكه ئه م بابته تانه هه روا ئاسان نيين، هه ربۆيه هه ندئ له زانايان له سه ره مه رگدا گرياون بۆ ئه و فه توايانهى كه داويانه!

به داخه وه قسه كردن له ديندا و خوئواندن وهك مه لا و زانا و بانگخواز و بووه به جوړيک له فه خر ليدان و شانازى به خووه كردن، بيئاگا له وهى ئه مه هه موو بهر پرسياريه تيه و ئه مانه تيكي قيامه تى گه وريه و هه مووى حيساب و كيتابى له سه ره، چونكه هه شهانه ئاستى ئه وهى هه يه قسه له بابته تيكي شه رعيدا بكات، به لام مه رج نيه تواناي هه بىت له هه موو بابته ته كاندا بدويت و فه توا بدات.

له کۆتايدا زۆر پيويسته خه لکيش جياکاري بکات له نيوان
رۆشنبيرو و خويندهوار و ئيام و وتارييژ و قورئانخوين و بانگخواز
و ئامۆزگار يکار و زانا و موحته هيد و بيرمه ند و ... چونکه ئهوانه
زۆر ليک جياوازن.

با لي گه پيڤين هه موو بابه ته کان که سي زانا و دانا و دينبين
و دونيا بين و شارهزا له بواره کان بدوين و خومان له شتي
هه لئه قورتينين که کاري ئيمه نيه.

شايه ني باسه راجيايي جاران له گه ل ئيستادا زۆري فەرقه:

۱. جاران مونا قه شه و گفتووگۆي زانستي ته نها له نيوان زانا ياندا
بوو، به لام ئيستا عهوام هاتوته مهيدان و له باشتري حاله تدا
مونا قه شه که له نيوان بانگخوازاندا يه نه وه ک زانا يان، هه ر بويه شه
سه ره نجامه که ي ئاوايه که ده بينين!

۲. جاران مونا قه شه و گفتووگۆکان له چوارچيويه ئه دهب و
ئه خلا قدا بوون، به لام ئيستا - له زۆر حاله تدا - له سه ر نائه دهبی و
نائه خلاقی دامه زراوه.

۳. جاران پيوهر بریتبوو له به لگه ی زانستی و عیلمی، به لام ئيستا
پيوهر بووه به به هيزی سوشيال ميديا و په یج و کۆميييت و لا يک و
سپۆنسه ري و ... هتد.

۴. جاران وه لامه کان له دوو توپي کتيبه کاندا بوون، ئه وه ی زانا و
شارهزا نه بایه له مونا قه شه ی نيو زانا يان تينه ده گه يشت، به لام ئيستا

وه لّامه كان له كتيّب و نووسين و ده‌رچووه و هاتۆته ناو بازار و سوشیال میدیا و خه‌لکی عه‌وام، جاران کتیب به کتیب به کتیب وه لّام ده‌درایه‌وه، به لّام ئیستا قیدیۆ به قیدیۆ، که ئه‌مه‌ش راسته‌وخۆ ده‌بیته هۆی هاتنه ناوه‌وهی خه‌لکی عه‌وام بۆ ناو گفتووگۆکان، دواتریش ته‌فره‌قه و دووبه‌ره‌کی و تیکچوونی ئاسایشی کۆمه‌لایه‌تی.

۵. جاران موسلمانان ده‌وله‌تیان هه‌بوو، نیوه‌ی جیهانیان له‌به‌رده‌ستدا بوو، له‌ژێر سیبه‌ری ئه‌و هیز و ده‌وله‌ته‌دا ئه‌و باردودۆخه‌ ده‌گوزه‌را، به‌لّام ئیستا موسلمانان له‌و په‌ری بیهیزی و لاوازیدان و ده‌یان شتی زه‌رورتر هه‌یه‌ پێوه‌ی خه‌ریک بن.

۶. جاران گفتووگۆکان یه‌ك پارچه‌بوون له‌ به‌لگه‌داری، هه‌رچی ده‌یان نووسی به‌ به‌لگه‌ی عه‌قلی و نه‌قلی ده‌یان نووسی، به‌لّام ئیستا - له‌زۆر حاله‌دا - بووه‌ به‌ شه‌ره‌ جنیۆ و ته‌شه‌یر و ناو‌زپاندن و بووختان!

۷. جاران مونا‌قه‌شه‌کان - به‌شی‌وازیکی گشتی - له‌خه‌مخواردن بوو بۆ ئیسلام و دا‌کوکی کردن لێی، به‌لّام ئیستا له‌ زۆر حاله‌دا له‌خه‌مخواردنه‌ بۆ ناوبانگ و ده‌رکه‌وتن و خۆ‌زāl کردن و قه‌رزدارکردنه‌وه‌ی به‌رامبه‌ر به‌به‌کاره‌ینانی ئیسلام.

۸. جاران هه‌ر لایه‌ك ئاماده‌بوو له‌پینا‌و باوه‌ر و بۆ‌چوونه‌که‌ی خۆیدا به‌پر‌سیاری‌یتی هه‌لب‌گری‌ت و ته‌حه‌مولی نا‌ره‌حه‌تی و زیندان و ده‌ربه‌ده‌ری بکات، به‌لّام ئیستا - زۆر جار - له‌گه‌ڵ هه‌بوونی نزمترین

ئاستى هه پده شه سه يرده كه ي سازش ده كات و پاشه كشه ده كات
له و پروايه ي كه پيشت زؤر له سه ري سور بووه و به رامبه ره كه ي
له سه ر گوپرا ده كرد.

چۆن مامه له له گه ل جياوازي (ئختيلاف) دا بكه ين؟

۱. پيش هه موو شتئ ده بئ ئه وه بزانيه كه جياوازي شتيكه خواي
گه و ره پئي پيداوه، ئه گه رنا ده يتواني هه موو شته كان بپريئته وه،
يان هه موو كه سه كان له سه ر يه ك بير كردنه وه دروست بكات.

۲. پيغه مه ر (د.خ) پئي پيداوه، ئه گه رنا ئه و يش هه لده ستا به
پاڤه كردني هه موو قورئان و شته كانى هه موو ده بريه وه.

۳. جياوازي يه كيكه له شته جوانه كان و ئه وه نده ي جوانكه ره
ئه وه نده ناشيرينكه ر نيه.

۴. جياوازي جياوازه له ته فره قه و دووبه ره كي و دوژمنايه تي.

۵. نيه ت پاكي، پيش هه موو شتئ ده بئ نيه ت پاك بكه يه وه به رامبه ر
موخاليفه كانت.

۶. نابي جياوازي سنوره كانى ريز تپه رنييت و به ره و بي ريزي پروات.

۷. نابي رق و كينه ي تيدايت و سه ربكيشت بؤ رق و كينه.

۸. نابي پيت وابي حق و راستي به س لاي تويه.

۹. ده بئ پروات به گوپراني (ئه حكامه جوژئي و گوپراوه كان) هه بئ
به گوپراني كات و شوين و باردوخ و كه سه كان.

۱۰. نابې حوكم له سهر كه سى به رامبه ر بدهى تاوه كو به ته واوى لى دنليا دهبى و هيچ گومان ت لى نامي نيت.

۱۱. نابې پروات و ابې كه خه لك دهبى هه موو په يوه ست بيت به كه سيك يان جه ماعه تيك يان مه زهه ب و په وت و رپ بازك.

۱۲. نابې هه رگيز بير له وه بكه يه وه كه جياوازيه كان نه هيلې و كو تايان پي يني، به لكو دهبى هه ولى نه هيشتنى رق و كينه و دوبه ره كي بدهى، چونكه جياوازي هه ره هه بووه و هه ر ده شمي نيت.

۱۳. دهبى به ته واوى پروات به جياوازي هه بې له شته فهرعيه كان و پيت وانه بې شتي كي خراپن.

۱۴. نابې ئينكاري بكه ي له و شتانه ي ئيختلاف و جياوزيان تي دايه، ده كرى هي خو ت پي راست بيت، به لام ناكري ئينكاري بكه ي.

۱۵. هه تا بكرى له ناو خه لكى عه وام ئه و بابته تانه نه وروژيندرين.

۱۶. شتي كه زانستي ته واوت پي نه بوو قسه ي تي دا مه كه.

۱۷. هه ولى دوزينه وه ي خاله هاوبه شه كان بدهى نه ك به پيچه وانه وه.

۱۸. جوزئيات و شته فهرعيه كان به لاوه بني و خه لكى له سهر مو حاسه به مه كه.

۱۹. كاتي زانايك يان موخته هيديك هه له ي كرد و نه پيكا، نابي پيت و ابې ئه وه گونا هبار و لاده ره، نه خير به پي فهرمووده ي پيغه مهر (د.خ) پاداشتي شي هه يه نه ك گونا هبار بيت.

۲۰. نابې خوټ ته لټين بدهی به وهی که هه موو کاتي موخاليفه کانت له سهر هه لهن، نه خير ده کړي به پيچه وانه وه بيت.

۲۱. نابې وتهی که سانی موخاليف و بهرامبر به خراب ږاڅه و ليکدانه وهی بو بکړي، نه خير به لکو هه تا ده کړي جوان ليکدانه وهی بو بکړي.

۲۲. دوور بکه وينه وه له ناوزړاندن و سوکايه تی پيکردن و ...

۲۳. چاکه ی که سی بهرامبر و موخاليف له بير نه که ين.

۲۴. گومانی خراب نه به ين.

۲۵. ږه خنه گرتن له بير و ږای که سی نابې به ږه خنه له که سه که ليک بدرينه وه.

۲۶. هيچ کاتي نه وه له بير نه که ين که پاراستنی براهه تی واجبه و نه پاراستنی سزای توندی له سهره.

۲۷. هه رکاتي ناپازی بووی له برا و خوشکه که ت و جياواز بووی ليی، نه وهندهی ده کړي ږو به ره وړوو کيشه کانی له که لدا چاره سهر بکه و به پاشه مله و مه پروسينه، چونکه دوايي هم گونا هبار ده بی وه هم لای نه و که سه ږق ليډا گيراو ده بی، هه ميس په يامه که ت ناگات و به گویت ناکات.

چەند تېيىنيەك:

۱. ئەو بنەماو چارەسەرەنەى لەم كىتیبەدا باسما نكردوون نەخەونن، نەخەيال و نە بیریكى میسالىی و نا واقعی، بەلكو هەمووی لەتوانای خۆماندايە، بەلام دەمىنیتەوه سەر ئەوهی تا چەند جىیه جىيان دەكەين.

۲. ئەم نووسینە بەشیوازیكى كورت و پوخت و مەتن نوسراوه، بۆ ئەوهی بە ئاسانی بخویندریتەوه و چاپ و بلاوبیتەوه.

۳. كەمترین بەلگەمان هیناو تەوه بۆ ئەوهی نووسینەكە درێژ نەبیتەوه.

۴. مانای وانیه بەس ئەوهی لەم كىتیبەدا باسكراوه چارەسەرە، نەخیر، زۆر شتی تریشان هەیه بەلام ئەمانە هیله گشتیه كان و دەتوانین بلىین زۆرىك لە هۆكار و ئامرازەكانى تر لە ژیر ئەمانەدا جىيان دەبیتەوه. زانایان و نووسەرانی شتی زۆریان نووسیوه لەم بوارەدا و ئیمەش سوودی زۆرمان لى بینون، خواى گەورە پاداشتی هەموو لایەك بداتەوه.

صلاح الدین أحمد

رانیه / ۲۰۲۳/۹/۱۴

فیتري بوون و زگماکی بوونی جياوازی و راجيايي

جياوازی شتيکی فیتريه و خودای گه وره مرؤفه کانی به م شیوه یه دروستکردووه، مرؤفه کان جياوازن له زور پرووه وه، له پرووی شکل و شیوه و پهنگ و زمان و قه باره و ...، ئەم جياوازیانه ههر ته نها له بواره ماددی و جهسته ییه که وه نییه، به لکو له بیرکردنه وه و مهیل و حهز و ئاره زوو و ته بیعت و سه ليقه و غه ریزه و زیره کی و ...، به شیوه یه ك به ئەسته م دوو مرؤفی وهك یه كت دهست ده كه ویت، هه موو ئەمانهش به لگهی پروون و به هیز و گه وره ن له سه ر بوونی خودا و دهسته لاتی به یسنوو ره که ی، هه موو ئەمانه زه مینه خوشکه رن بؤ راجيايي و جياوازی له بیرکردنه وه و ئیعتیقاد و ته سه ورات و دین بینی و دونیا بینی، ئەم راجيايي و جياوازییه فیتري و زگماکیانهش ده کری بینه هوی خوش به ختی مرؤفه کان، ده شکری بینه هوی به ده به ختی و ئاره حه تی دنیا و قیامهت و به هه لاکچوونیان، که واته وهك هه موو شته کانی دیکه دوو سه ره یه، ده کری به چاك ئاراسته و ته وزیف بکریت، ده شکری به پیچه وانه وه بیت، که واته ئەوه پروونه که جياوازی و راجيايي مرؤفه کان شتيکی فیتري و زگماکییه و نیشانه ی دهسته لاتی خودایه و ده یتوانی هه مووان وهك یه دروست بکات، به لام به حیکمهت و قودره تی خوی وای

نه کړدووه، نه وه تا خواي گه وره ده فېرموږت: (وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ
 النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ) هود ۱۱۸. واته: خو
 نه گهر په روه رد گارت يېويستايه نه وه هه موو خه لکي ده کړد به يه ک
 تاقم و کومهل، (به لام) به رده و اميش نه و خه لکه جياوازن له نيواني
 يه کتردا له تايين و بهرنامه و بڼوچووندا.



ميژووی راجيايي



۱. ده گه پئته وه بؤ خودی پیغه مبه ر (دروودی خودای له سه ر بیته). چونکه نه و خوئی پئیداوه و بواری بؤ هیشتوته وه و له سه رده می نه ویشدا له سه ر چهند پرس راجيايي هه بووه به وجودی نه و.
۲. هاوه لان و سه له ف له ته فسیری قورئان راجيايي زوریان هه بووه.
۳. هاوه لان له شیوازی خوئندنه وه ی قورئان راجيايیان هه بووه.
۴. هاوه لان و سه له ف راجيايیان هه بووه له به شیك له بابته عه قیده ییه کان.
۵. هاوه لان و سه له ف راجيايیان هه بووه له بابته فیهیه کان.
۶. هاوه لان و سه له ف راجيايیان هه بووه له هوکاری دابه زینی سوره ت و ئایه ته کان.
۷. هاوه لان و سه له ف راجيايیان هه بووه له ئیجتیهاد و ئاراسته کانی، هه بووه زور پابه ندی دهق بووه و زاهیری بووه، هه بووه زور مه قاسیدی بووه.
۸. دواتر له سه رده می تابعین و تابعی تابعین و ... راجيايیه کان زورتر و زیاتر بوون.

۹. دواتر مەزھەبە فىقھى و كەلامى و ئىعتىقادى و فىكرى و فەلسەفىيە كان سەريانەھلدا، دەيان رېياز و پەوت و مەزھەبى فىقھى و ئىعتىقادى دروستبۇون، بۆنمۇنە لە فىقھدا: (حەنەفى، مالىكى، شافىعى، حەنبەلى، زاھىرى، ...) لە ئىعتىقاددات: (خەوارىج، شىعە، مورجىئە، جەبرىيە، قەدەرىيە، موعتەزىلە، كولاىيە، ئەشعەرى، ماتورىدى، سەلەفى،).

ھەروەھا پەيدا بۇونى يارانى فەرمۇدە (أهل الحديث) و يارانى پەئى (أهل الرأي) و زاھىرىيە كان (الظاهرية).

لېرەدا تەنھا يەك نمۇنە دەھىنمەو لەسەر راجىيى كە لە سەردەمى پېغەمبەر (د.خ) و لە ناو ھاوہلاند پوویداوہ:

دوای جەنگى ئەحزاب پېغەمبەر (ﷺ) وىستى تىرەى بەنى قورەيزە تەمبىي بىكات، لەسەر ئەو ناپاكىيەى كردىان، بۆيە بۆ ھاندانى ھاوہلاند تا گورج پېرۇن پىي فەرمۇن: ((لَا يُصَلِّيَنَّ أَحَدٌ مِّنْكُمْ الْعَصْرَ إِلَّا فِي بَنِي قُرَيْظَةَ)). البخارى ۹۴۶. واتە: ((ھىچ يەككە لە ئىوہ نوئىزى عەسر نەكات لە بەنى قورەيزە نەبىت.))

ھاوہلاند دەرچوون، لە رېگەدا بۇون كە كاتى نوئىزى عەسر ھات، كۆمەلىكىان وتيان: نوئىر ناكەين مەگەر لە بەنى قورەيزە نەبىت، وەك پېغەمبەر (ﷺ) پىمانى فەرموو، كۆمەلىكى تىرشىيان وتيان مەبەستى پېغەمبەر (ﷺ) ئەوہ نەبوو كە لە بەنى قورەيزە نەبىت نوئىر نەكەين بەلكوو مەبەستى ئەوہ بوو كە پەلە بكەين، بۆيە

ئه مان له پڕیگه دا نوێژه که یان کرد، کاتیکیش گه یشتنه وه به پیغه مبه ر
 (ﷺ) سه رکۆنه ی هیچکام له م دوو دهسته یه ی نه کرد، له به رئه وه ی
 ئه وانه ی نوێژه که یان کردبوو کاریان به فرمانه خوایه که ی پیشوو
 کردوو {إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّقُوتًا}، [النساء:
 ۱۰۳].

که نوێژ کردن له کاتی خۆیدا ده بیته، ئه وانه ش که دوا یان خستبوو
 کاریان به پوا له تی فرمانه که ی دواتر کردوو که نوێژ نه که ن مه گهر
 له به نی قوره یزه.

که واته به وجودی پیغه مبه ر (ﷺ) و له ناو هاوه لاندان ئه م
 راجیاییانه و ده یانی دیکه پروویانداوه، ئه گهر به وردی سه یری
 بکه ی دوو ئاراسته و منه هه جی جیاواز ده بینی له م پرووداوه دا،
 ئاراسته و منه هه جی مه قاسیدی، ئاراسته و منه هه جی زاهیری و
 پروو که شی.

هه بۆیه زانیان فه رموویانه: (رُخْصُ ابْنِ عَبَّاسٍ) پرووخسه ت و
 ئاسانکارییه کانی ئیبن عه بباس، (شَدَّادُ ابْنِ عُمَرَ) تووندگیرییه کانی
 ئیبن عومه ر (شَوَّاذُ ابْنِ مَسْعُودٍ) شاز و ریزپه ره کانی ئیبن مه سعود.
 واته ئیبن عه بباس ئاسانکاری زۆر بووه و له فه توادا و ئاسانکار
 بووه و پرووخسه تی زۆر بووه، ئیبن عومه ریش له فه توادا تووندگیر
 بووه که متر ئاسانکاری و پرووخسه تی وه رگرتوو، ئیبن مه سعودیش
 شتی شاز و ریزپه ر و نامۆی زۆر بووه له فه توا و بۆچووندا.

ئښه ډېر پروانينه دواي سهرده مي سه حابه و هه تا ئيستاشي
 له گه لډا بيت، هه موو ئهم مه نه هج و ميتودانه ده بيني، زاهيري و
 مه قاسيد، ئه هلي پهي و ئه هلي هديس، توونديگر و ئاسانگير و
 كه واته راځيايي و ئيختيلاف شتيكي فيتري و عه قلي و نه قلي
 و ميژووييه و ناكري و نابي نكوولي لي بكريت و هه ولي له ناو بردن
 و له بار بردني بدرت، هه ربويه ميژووش نه زوكي هه موو ئه و
 هه ولانه ي سه لماندووه كه هه ولي دژايه تي و نه هيشتني ئيختيلاف
 و راځيايانداوه.



سووده کانی راجيايي



۱. هیشتنه وهی ئایین به زیندویی و گونجای بؤ هه موو سه رده م و شوین و کات و باردۆخه کان.
۲. په حمه ته، چونکه مروقه کان جوراوجۆرن، بارودۆخ و شوین و کات و سه رده مه کانیش ئه و جوراوجۆری و جياوازییه ده خوازیت له هه موو شته کاند.
۳. فراوانکردن و جوانکردن و دهوله مه ندکردنی ئایین و شه ریه ت.
۴. فراواوونی ئاسوی بیرکردنه وهی مروقه کان و کردنه وهی عه قلیان.
۵. دهسته به رکردنی چاره سه ری هه مه جۆر بؤ هه موو کیشه و ئاریشه و پی شه اته کان.
۶. هاندان بؤ یه کتر قبول کردن له بابته کانی تری شدا، چونکه که له بابته ئایینییه کاند یه کترمان قبول کرد به دلنیا ییه وه بؤ هه موو بابته و کایه کانی تری زیان پادیین.



هۆكاره كانى راجيايى



۱. قورئان: خودى قورئان خۆى هۆكارىكه بۆ راجيايى، چونكه ههم قيرائه ته كان ههم تىگه يشتن له ئايه ته كان ههم خودى زمانى عه ره بى كه پى دابه زيوه ههم مه نهه جى هه لىنجانى ئه حكام و تىگه يشتنه كان له ئايه ته كان هۆكارىكن بۆ راجيايى.

۲. فهرموده: سووننه هۆكارىكه بۆ راجيايى، ههم له پرووى جىگير بوونيه وه، ههميش له پرووى مانا و پاقه كانى، ههميش له پرووى گه يشتن به زانايان و نه گه يشتن پىيان، ههميش له پرووى كار كردن به هه ندىك فهرموده له لای هه ندىك زانا و كارپينه كردنى له لای هه ندىكى تريان، ههميش له پرووى مه رجه كانى وه رگرتن و كارپنكردنى له لای زانايان و مه زاهيهه كان.

۳. سه رچاوه كانى شه ريعهت و فيقه، (إجماع، قياس، عرف، استحسان، ...)، چونكه به لگه كانى ئه حكام قورئان و سووننهى لى ده رچيت زانايان قسهى جياوازيان هه يه له وه رگرتن و كار پىكردن و تىگه يشتن لىيان.

۴. زمان: چونكه وشه و دهسته واژه كان ماناى جياواز جياوازيان هه يه كه له كۆتاييدا سه رده كيشيت بۆ راجيايى.

۵. شوين و بارودوخ و ژينگه و كات و سه ردهم.

۶. به رڼه وه ندى هه نديك كه س و زانا و تيكه لكر دنى هه ندى بابه ت به سياست و دهسته لات.

۷. جياوازي عه قل و بير و فيكره كان.

۸. راجيايي له مهنه جي هه لښجاني حوكم له به لگه و جياوازي له مهنه ج و ميتودي بيركردنه وه و هه لښجاني حوكم، چونكه قوتابخانه ي جيا جيامان هه يه، بؤنموونه: مهنه جي نه قلى و ده گه راى، مهنه جي عه قلى و عه قله راى، مهنه جي مه قاسيدى و مه به سته راى.

۹. راجيايي له پښاسه و تيگه يستن له ريگاكانى هه لښجاني حوكم (طرق استنباط الاحكام) بؤ نمونه: (مطلق، مقيد، عام، خاص، محكم، متاشبه، مجاز، حقيقه، كنايه، مشترك، امر، نهى، ناسخ، منسوخ، تعارض، ترجيح، مقاصد الشريعة و ...)، هه موو ئه مانه راجيايان تيدايه و راجياييشيان لى ده كه ويته وه.

تېينى/ له كو تايدا كتبه دا به دريژى باسى هو كارى راجيايي زانايان و فو قه هاء ده كه ين.



راچيايي و ږي جيايي



راچيايي و ئيختيلاف تا ټو شوينه ږه حمه ته كه نه گات به ږي جيايي و ته فريقه و ږه رته وازه يي و دوژمنايه تي و دژايه تي، هر كاتيك واي ليها ت ده بيته زه حمه ت و نيقمه ت و نار هه تي، بډيه بډ ټه وه ي له ناو زاناياني موخته به ردا هه بووه بريتيبووه له راچيايي نه ك ږي جيايي، سه يري سي ئيامي گه وړه و سه رمه زه به ي وهك (ماليك و شافيعي و ټه حمه د) بكه، ئيامي شافيعي قوتابي ئيامي ماليك بووه و ئيامي ټه حمه ديش قوتابي ئيامي شافيعي بووه _ ږه حمه تي خوايان لي بيت _ له گه ل ټو هه مووه راچيايي له تيگه يشتن و مهنه ج و ... به لام ټه وپه ږي ټه ده ب و ټه خلاقان به رامبه ريه كتر ي هه بووه، ئينجا ږو زاناياني تر، به لي پراسته قسه ي ږه ق و هه لويسي نه خواز راويش هه بووه، چونكه زانايان و شوينكه و توانيشيان وهك هه ر مروقيكي ديكه ي ئاسايي تووشي هه له بوونه، به لام ټه وه شتيكي شاز و كه م بووه و قياسي له سه ر ناكريت، له وه زياتر چي ټو سه ر مه زه ب و زانا گه وړانه ي وهك ئيامي شافيعي و ټه حمه د له ناوچه ي ټه وي ترياندا چوونه سه ر بوچووني يه كتر و نه يانه يشتووه شيرازه ي كو مه لايه تي تيكيچيت و دوو به ركه ي و دوژمنايه تي دروست بيت.

بنه ماكانى تيگه يشتن له مه زهه بى فيقهى

۱. مه زاهيىي فيقهى په حمه تن نه وهك زه حمه ت.
۲. مه زاهيىي فيقهى له سه ر بنه ماى قورئان و سوننه ت و به لگه كانى ديكه ي فيقه دامه زراون، وهك (قياس، ئيجماع، مه صله حه ت، عورف،).
۳. مه زاهيىي فيقهى له بنه رة تدا بؤ نه هيشتنى ته فرقه و خوځوييه، وه هه روه ها كو كړدنه وهى ئه هلى عيلم له سه ر چه ند پړپړه و رپگه يهك بؤ ئه وهى گه رة لاوژى و فه وزاى فيقهى دروست نه ييت.
۴. مه زاهيىي فيقهى زور گرنگه بؤ ته بابى كو مه لايه تى و فيكرى.
۵. سه ر مه زه به به كان و زانا كانيان ئه وپه رى پړز و خو شه ويستيان بؤ يه كترى هه بووه، ئه گه ر هه ندى شتى نه خوازاو يش هه بووييت ئه وه شتيكى ريزپه ر و شاز بووه و حاله ت بووه نهك ديارده.
۶. مه زه به به فيقه يه به كان گه وره ترين خزمه تيان به قورئان و سوننه و ئيسلام و موسلمانان كړدووه.
۷. مه زه به به فيقه يه به كان گه وره ترين خزمه ت ده كه ن بؤ وه لامى پرسياره كان و چاره سه رى كي شه كان.
۸. لامه زه به به له خودى خويدا واته مه زه به به بوون، چونكه لامه زه به به له كو تايدا ده ييت به مه زه به به، به لام ئه و كات خراپتر ده ييت، چونكه به ئه ن دازه ي مو جته هيد و زانا كان مه زه به به پيدا

دهبن، ئینجا ده بی ئه وهش بوتريت كه ئه م مه زاهیبانه هه موویان میتۆد و مه نهه جیکی عیلمیان هه یه و شته کانیان هه پره مه کی نه.

چۆن مامه له له گه له مه زه به فیهیه کاندایه بکهین؟

۱. مه زه به تیگه یشتن و فیهیه بۆ دین نهك خودی دین، شته نه گۆره کان به پیی مه زه به به کان ناگۆرین و هه موویان کۆک و هاویران له سه ری، بۆنموونه واجبوونی نوێژ و سوچه و پروکوع، واجبوونی زه کات و چه ج و پۆژوو، چه رامبوونی زینا و دزی و کوشتنی به ناحه ق و ... به لام ئیجتهیهاده تاکه که سییه کان و ئه وانه ی به پیی شوین و کات و سه رده م و ژینگه ده گۆرین ئه وانه یه کسان نیین به خودی دین، به لی له دیندا جیان ده بیته وه، به لام دین له واندایه کورته له نه هاتوو و نا کرێ خه لکی له سه ر گومرا و ته بدیع و ته فسیق بکریت. مه زه به به کان له دیندا جیان ده بیته وه و خزمه تکار و رافه کاری دینن، به لام دین له یه ك تاکه مه زه به بدا جیی نابیتته وه، چونکه دین له مه زه به گه وره تره و ...

۲. ئه سل وایه هه ر شوینیك شوینکه وته ی مه زه به بیك بوو ئه م ته بایه تیك نه دریت، به لام ئه وه شان بیرنه چیت پا به ندکردن به مه ره به وه به شه خس و زانا و په وت و حیزب نا کرێ، به لکو ده بی ده سته لات و ده ولت ئیلام و پیوستی بکات و بیکات به یاسا، وهك چۆن له ده ولته ی عوسمانیدا فیهیه چه نه فی کرا به یاسا و قانون که له کتیی (مجلة الأحكام العدلیة) دا خوی ده بینیتته وه، که واته

به بئ پالشتيكي ياسايي و دهوله تي ئيلزامكر دنه كه زور قورسه و جيه جئ ناكري، مه گهر له سه ر ئاستي هه ندئ رهوت و كه سي دياريكراو.

۳. ده رچوون له مه زههب به هيچ جورئك يه كسان نيه به ده رچوون له دين، نه وه تا زاناكاني ناو مه زههبه كان له چه ندين بابته دا له مه زههبه بي خويان ده رچوونه، يان ته رجيجي بوچوونتيكيان داوه كه موخاليقي بوچووني سه رمه زههبه كه ي خويان بووه.

۴. زور ئاساييه بو هه ندئ بابته تي سه رده مي كه پيشووتر نه بووه، يان به م شيوه يه نه بووه، يان پرووي راسته قينه ي ده رنه كه وتوو، يان به هه له راقه كراوه و به هه له ش حوكمي له سه ر دراوه ليكوئينه وه و توئزينه وه ي نوئ بكري، به تاييه ت له بابته تي مامه له كان و موعامه لات و بابته ته پزيشكيه كان و بابته ته فيكري و حوكمراني و سياسييه كان.

۵. ده رگاي ئيجتihad داناخرئت، به تاييه ت بو نه و بابته تاته ي باسانكر دن.

۶. ته عه سسوب و ده مارگيري مه زههبه بي خودي دين و مه زههبه يش ناشيرين ده كات و زياني پئ ده گه يه نيئ.

۷. ته و فيق كردن له نيوان زانا ياني كوون و تازه و بوچوونه كوون و تازه كاندا.

۸. به ره حمهت زانینی ئیختیلافی فیهی.
۹. به خیر و به پاست زانینی هه موو مه زه به کان، واته پیت وانه پیت بهس یه ك دانه یان پاست و په حمه ته و ئه وانی دیکه زه حمهت و نیقمهت.
۱۰. پیزگرتن له زانایان و بوچوونه کانیا.
۱۱. دانانی ئه گهر (احتمال) ی پاستبوونی به رامبه ر.
۱۲. ئینکاری نه کردن له بابه تی راجیایی له سه ر.
۱۳. پروابوون به پاداشت وه رگرتنی هه موو موخته هیدانی خاوه ن ئیجتیهاد مادام ئه هلی ئیجتیهاد بن با هه له شیان کردی و نه یان پیکاپیت.
۱۴. ئینکاری و نکوولی نه کردن له بابه تی راجیایی له سه ر.
۱۵. دوورکه و تنه وه له گومانبردنی خراب و به کاره یانی دهسته واژه ی نادروست به رامبه ر یه کتری.
۱۶. له کاتی په خنه گرتن په چاوی بنه ماکانی په خنه بکری و له چوارچیه ی ئه خلاق و ئیمان ده رنه چیت.
۱۷. باسکردنی جوانیه کانی به رامبه ر و پافه کردنی بوچوونه کانیا به جوانترین شیوه.
۱۸. عوزر هینانه وه بو زانایان و هه له و نه پیکانه کانیا.

۱۹. به به لگه و ده لیل و مه قاسیدی شریعه ئیختیلافه کان بیپورین.

جیاوازی مه زهه ب و دین

۱. مه زهه ب (ئیجتهادی زانایان) ئینسانیه له ژیر پوښنای ده قدا، دین ئیلاهییه.

۲. مه زهه ب جوړاو جوړه و چه ندایه تی تیدایه، دین تاکه.

۳. مه زهه ب راست و هه له هه لده گریټ، دین بی هه له یه.

۴. مه زهه ب به پیی شوین و کات و سهردهم و بارودوخ ده گوریت، دین نه گوره.

۵. هه رکه سی ده رچیت له مه زهه ب و باوه ری پیی نه بیت پیی کافر و بیباور نابیت، دین هه ر که سیك لیی ده رچیت و باوه ری پیی نه بیت پیی کافر ده بیت.

۶. مه زهه ب کاریگه ره به کات و شوین و کهس و بارودوخ و ژینگه، دین بی کاریگه ره به مانه.

۷. مه زهه ب ئیلزامی نییه، دین ئیلزامیه.

۸. مه زهه ب سنووردار نییه، دین سنووری هه یه.

۹. خاوه نی مه زهه ب زانایانی خودی مه زهه به کهن، خاوه نی دین خوا و پیغه مبه رن.

۱۰. مه زهه ب و خاوه نه کانی مه عسوم نیین، دین مه عسومه.

۱۱. مه زهه ب نوڤگه ری تیدا ده کریت، دین نوڤگه ری تیدا ناکریت.
مه زهه ب به شیوه یه کی گشتی ده ستکاری و ته عدیلی هه یه، دین
قایلیه تی ئه وه ی نییه.

۱۲. له مه زهه بیکیدا ناتوانی هه موو مه زهه به کان کۆبکه یه وه،
به لام له دیندا ده توانی هه مووان کۆبکه یه وه، واته دین به ته نها له
هیچیاندا کورته ه لئایه ت و جیی نایته وه له یه ک دانه یان به ته نها،
به لام هه موویان له دیندا جییان ده بیته وه، چونکه دین گه وره تره له
هه موو مه زهه به کان.

۱۳. مه زهه ب تیگه یشتنی مرۆژقه کانه بۆ دین، دین په یامی خوا و
په یه مبه ره که یه تی.



راجياييې عه قيديه يې



وهك بابته ته فيقهيهه كان بابته ته ئيعتيقادييهه كانيش به هه مان
شيوه ئيختيلاف و راجياييې زوريان تيدياه، به لام ئهم راجياييانه له
جوزئيادتان نه وهك له كولياتدا، هه ربويه هه له سهرده مي هاوه لان و
سه له فوه تاوه كو ئيستا ئهم راجياييانه به رده واميان هه يه، ئهمه ش
بووه هو ي پيدا بووني ده يان گروپ و پرياز و قوتا بخانه ي ئيعتيقادي
وهك: (خه واريچ و شيعه و جهر ييه و مورجيئه و قه ده ريه و كولاييه
و موخته زيله و ئه شعري و ماتوريدي و سه له في و ...).

بارودوخي عه قيده له سهرده مي پيغه مبه ر (د.خ)

له سهرده مي پيغه مبه ر (د.خ) دا، بارودوخي عه قيده زور جياواز
بوو، چونكه ئهم هو كارانه بوونيان نه بوو كه بوونه هو ي پيدا بووني
ئهم راجياييانه، وه خودي پيغه مبه ر (د.خ) له ناوياندا بوو و هه ر
شتي هه با به زووترين كات وه لام ي ده دانه وه و هه مو وانيش پي
رازي ده بوون و دل و عه قل يان له سهر ي گري ده دا! هه ربويه
له سهرده مي پيغه مبه ر (د.خ) دا، جياوازي و راجياييې زور كه مبوو،
وه ئه وه نده ي سهر قال بوون به عه مه ل و كار و كرده وه و ده عوه و
بانگه واز ئه وه نده نه ده پرژانه سهر گفتوگوي بي به ره هم و نه زوك،
ئه وان كو مه لگه يه كي دامه زراو و عه مه لي بوون، وه كاريگه ر
بوون به وه حي و پيغه مبه ر (د.خ) بوو، نهك به فيكره بياني و

دەرەككە ئىگە، ھەر بۇيە بارىدۇ خۇش ئەقىدە ئەم كاتەدا باردۇ خۇشكى ئارام و بى گرى و گۆل بوو، بارىدۇ خۇشكى فەكرى ئەمەلى قورئانى يىغەمبەرانە بوو.

ھۆكەرەكانى پەيدا بوونى راجايىي و جىياۋى ئەقىدەيى و كەلامى

ھەبوونى راجايىي ھەزرى و ئەقىدەيى بۇ چەند ھۆكارىك دەگەرپتە، لەوانە:

۱. قورئان، خۇدى قورئان خۇى ھۆكارىكە بۇ راجايىي، چۈنكە ھەم قىرائەتەكان ھەم تىگەيشتەن لە ئايەتەكان ھەم خۇدى زمانى ئەرەبى كە پىي دابەزىو ھەم مەنەجى ھەلىنجانى ئەھكام و تىگەيشتەكان لە ئايەتەكان ھۆكارىكن بۇ راجايىي.

۲. سۈننە، ھەدىس، فەرموودە، سۈننە ھۆكارىكە بۇ راجايىي، ھەم لە پۈۋى جىگىر بوونىو، ھەمىش لەپۈۋى مانا و پاقەكانى، ھەمىش لەپۈۋى گەيشتەن بە زانايان و نەگەيشتەن پىيان، ھەمىش لەپۈۋى كاركرەن بە ھەندى ھەدىس لەلاى ھەندى كەس و كارپىنەكرەن لەلاى ھەندىكى تريان.

۳. ھۆكارى سىياسى، بۆنمۈنە كىشەى ئىمامەت و سەرۈك و كىشەى خەۋارىج و ئىمامى ئەلى و موئاۋىيە، يان سەرەتاي سەرھەلدانى شىيە، كە پىيان وابو ئىمامى ئەلى لە ھەموو كەس شايتەرە بۇ خەلىفەيتى، يان گروپەكانى تر كە زۆرەيان دوورنەبوون لەو ھۆكارە، ھەربۇيە دواتر دەۋلەتيان ھەبوو، ۋەك موئەزىلەكان.

۴. زمان، چونکه وشه و دهسته واژه کان مانای جياواز جياوازيان هه يه که له کوتاييدا سهرده کيشت بډ ډاجيايي. بډنموونه ږييازي ته شبيه و ته نزيه (ويچوينه ره کاني خودا به دروستکراوه کاني) (پاک ډاگره کان) به هوې جياوازي له دهسته واژه ي ثايه ته کاني ناو و سيفه ته کاني خودا پهيدا بووه، يان ږييازي قه دهريه کان و جه بريه کان به هوې جياوازيان له دهقه کاني قه در و قه زاپهيدا بووه، يان جياوازي گروه که لاميه کان و تيروانيان بډ ثيان به هوې جياوازيان بووه له تيرواني زمانه واني بډ ثيان.

۵. شوين و باردوخ و ژينگه و کات و سهرده م.

۶. بهرژه وندي هه ندي که س و زانا.

۷. وه رگپړاني کتيبه فلهسه فیه کان. که کتيبه فلهسه فیه کان وه رگپړدان له لايه ن خودی موسلمانان وه، هه بوو پي کاريگر بوو، هه بوو دژي بوو و په دی ده دايه وه، هه شبوو ږاځه و شهرحي ده کرد، هه شبوو ده يويست هه ماهه نگی دروست بکات له نيوان ثايين و فلهسه فهدا

۸. هاتنه ناوه وه ی غه يره موسلمانان بډ ناو ئيسلام و موسلمانان. که ئه م جوړانه ده هاتنه ناو ئيسلام وه پاشخانتيکی تري فکريان هه بوو، ئیدی به م هوپه وه زانستی که لاميش هاته مهيدان بډ وه لامده نه وه يان.

۹. خودی عه قل خوی، چونکه عه قلش له خودی خویدا هو کاریکه چونکه عه قله کانیش جياوازن.

دەربارەى پالنهەره كان توئزەرانى زانستى كەلام بوونە دوو بەشەوہ:
يەكەم: ھۆكار و پالنهەرى دەرەكى بوونى نىيە، ئەوہى ھەيە ناوخۆيە.
دووەم: ھۆكار و پالنهەرى دەرەكى بوونى ھەيە، ۋەك نەسپرانىەت و
يەھودىەت و غەنوسىەت و فەلسەفەى يۆنانى.

د. عەلى سامى نەششار زانائى كەلام و توئزەر لەم بابەتەدا پيى
وايە بەھىچ جۆرئك پالنهەرى دەرەكى بوونى نىيە و ئەوہى ھەيە
برىتيە لە پالنهەرى ناوخۆيى، ئەويش دوو شتە: سىياسى و زمان،
واتە زمانى دەق، چونكە كە راجىيى لە زمانى دەقدا دروستبوو،
راستەوخو رەنگدانەوہى دەبيت بەسەر تىپروانىيەكاندا، لەگەل
سىياسەت.

بۆ كاريگەرى فەلسەفەى يۆنانىش پيى وا نىيە زانستى كەلام
و زاناكانى پيى كاريگەر بن، يازدە قوتابخانە ئەسلىيەكەى
فەلسەفەى يۆنانى باس دەكات، پاشان ئەوہ پەت دەكاتەوہ كە
كەلام و زاناكانى پيى كاريگەر بووبن، بەلكو ۋەلاميان داوئەوہ،
بۆيە ئەو زانستى كەلام بە فەلسەفەى ئىسلامى ناوئەند دەكات،
زاناكانىشى بە (فەيلەسوفە موسلمانەكان)، فەيلەسوفانى ترى ۋەك
ئىبن سينا و فارابى و... بە (فەيلەسوفە ئىسلامىيەكان) ناوئەند
دەكات، چونكە پيى وايە ئەوانە فەلسەفەى يۆنانىيان ھىناوہ و
پاشان بەرگيكي ئىسلامىيان كەدۆتەبەر و ويستويانە تەوفىق بكەن
لەئىوانىندا و ئىسلام لەگەل فەلسەفەى يۆنانىدا بگونجىنن، ئەمە

پای د. عه لی سامی نه ششاره، په رتو وکه به ناو بانگه که شی ناو ناوه
(گه شه کردنی هزری فه لسه فی له ئیسلامدا) (نشأة الفكر الفلسفی
فی الإسلام).

ټه و بابۀ تانه ی راجياييېان ټيکه وټ

۱. قه دهر، له کوټاييه کانی سه رده می هاوه لاند ا مه عبه دی جوهه ینی
و غه یلانی دیمه شقی و یونسی ته سواری نوکولی ته وه یان کرد خیر
و شهر پال بدری بولای خوی گه وره و نوکولی قه دهر یان کرد.

۲. پاشان بابۀ ته ی ئافراندن و خه لق و مه خلوقیه ته ی قورئان.

۳. پاشان نه فی کردنی سیفاتی خوی گه وره.

۴. پاشان ئیرجاء، واته تاخیر کردن، واته جیا کردنه وه ی کار و
کرده وه له ئیمان و باوه ر.

۵. پاشان نه فی کردنی قه دهر و زانستی خوی گه وره به شته کان
پیش پروودانیان، واته خوی گه وره زانستی به هیچ شتیګ نیه
مه گهر دوا ی پروودانی پرووداوه کان نه بیټ.

۶. پاشان جه بر، واته مروّف موجبهره و هه موو شتیګی به سه ردا
سه پینراوه و هیچ شتیګی هی خو ی نیه و هه موو شتیګی بڼې بریاردراوه.

۷. پاشان پله یه ك له نځوان دوو پله دا (المنزلة بین المنزلتين) که
موعته زیله کان دایانه ینا.

قۇناغەكانى زانستى كەلام و عەقىدە

زانستى كەلام و بابەتە كەلامىيەكان بەچەند قۇناغىكىدا تىيەرىن:

قۇناغى يەكەم: قۇناغى موتەكەلىمە سەرەتاكەن، وەك واسىلى كۆرى عەتا و عەمرى كۆرى عوبەيد و ئەبو ھوزەيلى عەللاڧ و ئىبراھىمى نەزەم و

ئەم قۇناغە بەوۋە جىادە كرىتەوۋە كەكارىگەر بوۋە بە دەستەواژە يۇنانىيە فەلسەفىيەكان، بەتايىت لەلاى موتەكەلىمە كۆتاكەنى وەك عەللاڧ، چۈنكە لەم سەردەمەدا كىتەبە فەلسەفىيە يۇنانىيەكان وەرگىردەن بۇ سەر زمانى عەرەبى، بەلام زانستى كەلام لەم قۇناغەدا بەشەيۋەكى پىكىراو و وەك زانستىكى سەربەخۋەبوو، بەلكو بەشەيۋەكى پەرشوبلاو بوو، وە ھەروەھا تىكەل نەبوو بوو بە لۆژىكى ئەرستۆيى.

قۇناغى دوۋەم: لەم قۇناغەدا ئەشەرىيەكان ھاتنە مەيدان و زانستى كەلام سەربەخۋىي وەرگرتوۋ بوو بە زانستىكى سەربەخۋى خاۋەن ياسا و بنەما، ھەر لەم قۇناغەدا بوو زانستى كەلام گەشەسەندىكى بەرچاۋى بەخۋىيەوۋە بىنى و وەلامى زۆرىك لە بابەتە فەلسەفە كەلامىيەكان دراىەوۋە و بەرھەلىستى فەلسەفەى يۇنانى كرا، بۇنمۇنە داھىنانى بىرۆكەى جەوھەرى فەرد و بەكارھىنانى دژى تەوژمى فەلسەفەى يۇنانى و ئەوانەى پىي كارىگەر بوون.

هه ر له كۆتاييه كانى ئەم قۇناغه دا بوو لۆژيكي ئەرستويى
به كارهينرا له پرس و كتيبه كه لاميه كاندا.

قۇناغى سييه م: تتيكه لكردى فەلسەفە و كه لام به يه كترى،
به شيويه ك ليك جودا كرده وهى زۆر زه حمەت بوو، له كۆتاييشدا
به شيكيان پيى سه رسامبوون و ته قلidian كرد.

مەنەه ج و میتۆدی سەرەکیه کانی زانستی کهلام

زانستی کهلام چه ندان گروپ و تهوژم و قوتابخانه ی تیدایه، له ژیر پۆشنایی ئەمه دا ده توانین چه ندا مەنەه ج و میتۆدیک هه لێنجین:

۱. مەنەه ج و میتۆدی نه قلی.
۲. مەنەه ج و میتۆدی عه قلی.
۳. مەنەه ج و میتۆدی ته کامولی.
۴. مەنەه ج و میتۆدی وێژدانی و عیرفانی و ته سه وفی.

یه کهم: مەنەه ج و میتۆدی نه قلی

بنه ماکانی ئەم مەنەه جه ئەمانه ی خواره وهن:

۱. ئیجماع و کۆدهنگی هاوه لان و سه رده می یه که می هیجری.
۲. خه بهر و فه رمووده ی موته واتیر.
۳. خه بهر و فه رمووده ی ئاحادی وه رگیراو و مه قبول.
۴. وه رگرتنی قورئان و سوننه به یی ته ئویل.
۵. نه گرتنه بهری پێگه ی مه جاز.

۶. دهرنه بريني بؤچوون :

أ. له کاتي نه بووني دهق له بابه ته کهدا.

ب. له کاتي دژيه ک وهستان و ته عاروزي دوو دهقدا و نه بووني هيچ يه کلاکه ره وه يه ک.

ج. له کاتي موجهل بووني دهق و موته شاييه بووني، يان نارووني واتا و ماناکه ی.

ئه وه مهنه جي ئه هلي حه ديس و سه له فيه ته.

دووهم: مهنه ج و ميتؤدى عه قلى

ئه م مهنه جهش به م تاييه تمه نديانه جياده كرئته وه:

۱. زهروره عه قلى و فيترييه كانى (الضرورة العقلية والبدهيّات العقلية المنطقية) بؤنموونه مه حال بوون و ئهسته مبووني دهور و ته سه لسول و كؤبوونه وهى دوو دژ به يه ك له يه ك كات و شوئندا.

۲. بنه ما فه لسه فيه سه لمئيراوه كانى وهك: بنه ماي هوكار و ئه نجام (العية) و دابه شبووني بوون بؤ: بوون واجب و بوون مومكين و بوون مه حال (واجب الوجود، مومكن الوجود، مستحيل الوجود).

۳. دانانى دهق به پالپشت و پشيتوانى بنه ما عه قليه كان.

۴. تهويلي ههر دهقيك كه - زاهيران يان له پروكه شدا - دژ به عه قل بيت.

۵. ته ئويلى دهقه موته شايهه كان، به شيويهه ڪ بيهه وه له گهل عه قلدا.

سپيهه: مه نههه ج و ميتودي ته واواو ڪاري (ته ڪامولي)

ٽهم مه نههه جهه ش تايهه تمه ندي خوي هه يه:

۱. ڪو ڪردنه وهي عه قل و نه قل به يه ڪه وه، چونڪه هيج دڙيه ڪيه ڪ يه له نيو انياندا، نه له حه قيقه تدا نه له واقيعدا.

۲. وه رگرتني زاهيري دهق ٽه گهر هاتوو هيج نيشانه و قهرينه و به لگه يه ڪي ديهه نه بوو ٽهم دهقه له زاهيره ڪهي لابتات، به لام به مه رجيا ڪ دڙيه ڪ نه بي له گهل بنه ما عه قليه نه گوره ڪاندا.

۳. ٽايه ته ڪاني قورٿان هه ندي ڪيان پالپشتي هه ندي ڪيان ده ڪهن و يه ڪتر ته واو ده ڪهن.

۴. سوونهي سه حيه و قه تعي قورٿان ڀاڦه ده ڪات و ته واواو ڪاري قورٿانه.

۵. ته ئويل دروسته ڪاتي دهق ته ئويل ده خوازيٽ.

۶. مه جاز دروسته و هه يه.

۷. ڀاڦه ي موته شايهه به موڪمه و ته ئويل ڪرني له ڙير بنه ما عه قليه ڪاندا.

ٽهم مه نههه جهه مه نههه جي ٽه شعريه ڪان و ماتوريديه ڪانه.

چواره م: مه نه ه ج و میتۆدی ویجدانی و غیرفانی

ئهم مه نه ه جه ش پێ باز و ته وژمی جیاجیای تێدایه، هه یانه زۆر دور که وتۆ ته وه له عه قل و نه قل، پشتی ته نها به لایه نی پرووحی و پالفته ی ده روون و ئیله مات به ستووه، هه شیانه له گه ل ئهم لایه نه شدا به لام پشت ته ستووره به قورئان و سوننه ت.

که واته له جوزئیاتی عه قیده شدا ئیختیلاف هه یه، هه ربۆیه ئهم هه موو ره وت و پێ باز و مه زه ه به په یدا بوون.

بۆنمۇنە باوەربوون بە خودا و پیغمبەرایەتی و پیغمبەر و
 پۆژی دواپی بنەمای ئایینن، ئەگەر کەسیک باوەرپی پیان نەبیت
 لە بازنەپی ئایین و ئیسلام دەچیتەو دەرهو و بە ئیماندار و موسلمان
 هەژمار ناکریت.

به لام باوه پوون به پله یه كه له نێوان دوو پله دا (المنزلة بين المنزلتين) ی موعته زیله كان و (ئیمامت) ی شیعه كان، بنه مای مه زهه بین، واته ئه گهر موعته زیلییه ك باوه پری به پله یه كه له نێوان دوو پله دا (المنزلة بين المنزلتين) نه بیته له بازنه ی ئیعتیزال ده چۆته دهر و به موعته زیله هه ژمار ناكریته لای موعته زیله كان، به لام ئه وه نده هه یه، كه به س له مه زهه ب چۆته دهر نه كه له ئایین، واته لای ئه وان موعته زیله نییه، به لام ئیماندار و موسلمان و له بازنه ی ئیسلام و ئیمان نه چۆته دهر، ته نها له بازنه ی ئیعتیزال چۆته دهر.

وه بۆ نموونه (ئیمامت) لای هه ندی له شیعه ی دوازه ئیمای بنه مای مه زهه بییه _ لای هه ندی کی تریان بنه مای ئایینییه _، كه واته به م پێیه ئه گهر كه سیك باوه پری به ئیمامت نه بیته ئه وه له بازنه ی شیعه ی دوازه ئیمای چۆته دهر و به شیعه هه ژمار ناكریته، به لام به موسلمان و ئیماندار هه ژمار ده كریته چونكه له بنه مای ئایینی دهر نه چوه. العقيدة الإسلامية ومذاهبها، د. عبد الرحمن قحطان الدورى.

بنه مای لادانه عه قیده یی و كه لامی و فکرییه كان

١. باوه پنه بوونی دروست به خدا و ماهیه ت و حه قیقه تی.
٢. باوه پنه بوونی ته واو به وه حی و په یامی خوا یی.
٣. باوه پنه بوونی ته واو به کاملی و ته واوی شه ریعه ت و ئایین.
٤. باوه پنه بوون به کۆتایی هاتنی پیغه مبه رایه تی.
٥. راقه ی نادروست بۆ زیندو بونه وه و پرووح.

۶. ته حريف و لادان له مه بهسته سهره كيهه كانى ئايين.

۷. ته حريف و لادان له پرووحى قورئان.

۸. ته كفير.

۹. خوئينينه وه له بازنهى حهق و خه لك بينين له بازنهى ناحهق.

۱۰. ته قليد و چاوليكه رى و ته مبه لى مه عريفى و گه ران به دواى راستى پرياز و قوتابخانه كان.

۱۱. لادانى ئه خلاقى و نه هيشتنى سنورى به هاكان.

۱۲. عه قلكه رايبى زيده پرويانه.

۱۳. بئ ويست كردن و بئ ئه رزش كردنى مروف.

۱۴. به خوا كردنى مروف.

۱۵. ده قكه رايبى و زاهيرى بوون.

ئه وهى كه باسمان كردن پوختهى بنه ماكانى لادانه كه لامى و عه قيدى و فكريه كان بوون، كه ته وژم و پريازه كه لامى و عه قيدى و فكرى و فله سه فييه كانى ناو ميژروى موسلمانان تيبى كه وتبوون، به لام به پريژهى جياجيا، به لام به شيويه كى گشتى ئه وهى پيبى ده وترى سوونى په سه ن (به مانا فراوانه كى، نهك به مانا ته سك و ته نگه كه و كورته لئنانى له ته وژم و پريازيكي دياريكراو) لادانه كه يان له بازنهى جوزئياتدايه و نه په ريوه ته وه بؤ بازنهى كوليات و قه تعيات و بنه ما نه گوړه كان.

هه لويستې دروست بهرامبر ته وژوم و قوتابخانه کهلامی و عه قیده یی و فکریه کان

سهره تا ده بڼې بيانکه يښه دوو جوړ

جوړی یه کهم: مه به ست و نييه تيان پاکه و به هه له داچوون.

جوړی دووهم: هه له ن و خه لکيش به هه له ده به ن و مه به ستيشيان به لاړيد ابردن و سهرليشيواندنی خه لکه.

جوړی دووهم نابې بڼينه ناو مامه له ی جوړی یه کهم وه

۱. هه مووان به ټيگه يشتن به رافه و ته فسیر و هه ول و.... بڼې ټايين ټيگه يښه نه ک وهك خودی ټايين.

۲. ده بڼې بيروړاكان لڼك جيا بکه يښه وه، بزانيڼ ته و ئيجتهاده ی که کردوويانه له ئوسولدايه يان له فروع، له قه تعياتدايه يان له ظه نيات، ته گهر له ظه نياتدا بوو ته وه ده بڼې به سينگيکي فراوانه وه مامه له ی له گه لدا بکه يښه، مه رج نييه هاوړايان بين، به لام ته گهر ئيجتهاده که يان له قه تعياتدا بوو ته وه ده بڼې هه لويسته بکه يښه و نابې ته سليم بين، بڼې نموونه بلڼې خودا نه زانه، يان هه موو شتې نازانيت، يان بلڼې مروؤف ده گاته ئاستی خودا يان تييدا ده توښته وه، يان قورئان ده ستکاری کراوه، يان پڼغه مبه رايه تی به رده وامه، يان....، له م جوړانه نابې سازش بکريت و ده بڼې پراست بکريته وه.

۴. پرا و بۆچون و بنه ماكانيان وهك خۆي پرافه بكهين و لئيان تئبگهين
و به لاريياندا نه بهين.

۶. جياوازی بکھين له نيوانياندا، چونکه هر قوتابخانه يه ک به ده يان و جاري واهه يه به سهدان ئراسته ي تيډايه، که واته ناکړي قسه يه ک که کراوه پالي، بده يه لاي هه موويان.

۷. هۆکار و پالنه‌ره‌کانی پشت راو بو چونه‌کانیا بخوینینه‌وه، چونکه هه‌موو شتتیک پالنه‌ره‌و هۆکاری خۆی هه‌یه.

۸. ههتا دُنیا نه بین لهووی که ئەم شتەیان کردووە یان گوتووە
نه باندە بنە یال.

۹. وہاں مرقف سہریریاں بکہین.

۱۰. لەسەر دەم و کات و شوێن و ژینگە و بارودۆخی خۆیاندا خۆبەدۆش دەبن.

۱۱. ھەۋلى لىك نىك بوونەۋەيان بىدەين.

۱۲. نه‌روژاندنی خيلاف و جياوازی نيوانيان له‌ناو خه‌لکی ساده و غه‌يره تاييه‌تمه‌ند به‌م باب‌ه‌تانه‌وه.

۱۳. به دين نه كړدنې بيروپاي قوتابخانه كان، چونكه له كوتاييدا هه مووي پړاوبوچوني مړوځه.

۱۴. دروستكړدنې گفتوگو و ديالوگ له نيوانياندا.

۱۵. مامه له نه كړدنې بهرزه وه ندي خوازانه له گه لياندا.

۱۶. نه بووني ده مارگيري بؤ لايه ك و قوتابخانه يه ك.

جياكارى نيوان (مذهب، منهج، عقيدة)

(مذهب) رېياز (منهج) ميتود (عقيدة) بيروباوهر، ليك جياوازن و يهك شت نيين، كه به داخه وه زورجار تيكل به يه كترى ده كرين و حوكم له سهر ئهم تيكله ييه بنيات ده نريت!

قوتابخانه كه لامى و عقيده ييه كان (مذهب) رېياز (منهج) ميتوديان له يهك جياوازه، به لام به شيويه كى گشتى عقيده يان يهك شته، چونكه عقيده ته نها بيروباوهره نه گوره قه تعييه كان ده گريته وه، نهك گوراو و جوزييه كان، واته ئه وانى قبولى ئيجتههاد و تيرامان ده كه ناكري كه سى له سهر ته كفير بكرىت و به بنه ما و ئه سلى عقيده و دين دابنرين و خهلكيان له سهر موحاسه به بكرىت، كه واته جه ماوهرى موسلمانان له سهر بنه ما نه گوره قه تعييه كانى وهك (بوونى خودا، زيندوو بوونه وه، وه حى، پيغهمبرايه تى، ...) هاوران، ئه وهى تر ده بيتته مه زههب و مه نهج، مه نهجى يه كيكيان عه قلييه و هى يه كيكي ديكه نه قلى و هى يه كيكي ديكه تيكل له نه قل و عه قل، هى يه كيكيان نزىكتر له وه حى و هى يه كيكي تر دوورتر، ههروهك چون له فيقهيشدا ئه هلى رهئى و ئه هلى حه ديس هه يه، ئهم دوانهش مه نهج و مه زههبان جياوازه، نه وهك دينان له يهك جياواز بيت. كه واته ئه وهى گرينگه ئه وه يه ئيمه جياكارى بكهين

له نيوان (مذهب) پيياز و (منهج) ميتود و (عقيدة) بيروباوه پ و
قه تعيات و ظهنيات و كوليات و جوزئياتدا.



فيقهى ئەولەويات



فيقهى ئەولەويات بابەت و زاستىكى گرنگە بۆ دينبىنى و دونياىىنى و مامەلەى دروست لەگەڵياندا، وه هەروەها پالەنەر و ئامرازىكى گرنگىشه بۆ مامەلەکردن لەگەڵ پرسە دينى و دونايىيه كان و پيشخستنى هەندىكيان بەسەر هەندىكى ترياندا، بۆيه لێره دا زۆر بە كورتى باسيان لێوه دەكهين.

فقه الأولويات :

۱. أولوية الكيف على الكم
۲. أولوية العلم على العمل
۳. أولوية الفهم على مجرد الحفظ
۴. أولوية المقاصد على الظواهر
۵. أولوية الاجتهاد على التقليد
۶. أولوية التخفيف والتيسير على التشديد والتعسير
۷. أولوية العمل الدائم على العمل المنقطع
۸. أولوية العمل المتعدي النفع على القاصر
۹. أولوية العمل الأطول نفعا والأبقى أثراً
۱۰. أولوية العمل في زمن الفتن

۱۱. أولوية عمل القلب على عمل الجوارح
۱۲. أولوية الأصول على الفروع
۱۳. أولوية الفرائض على السنن والنوافل
۱۴. أولوية فرض العين على فرض الكفاية
۱۵. أولوية حقوق العباد على حق الله المجرد
۱۶. أولوية حقوق الجماعة على حقوق الأفراد
۱۷. أولوية الولاء للجماعة والأمة على القبيلة والفرد
۱۸. أولوية تغيير الأنفس قبل تغيير الأنظمة
۱۹. أولوية المعركة الفكرية على المعركة الميدانية.

فيقهي ئه وله ويات

۱. پيشخستنې چوڼيه تې به سهر چه نديده تيدا.
۲. پيشخستنې زانست به سهر كرداردا.
۳. پيشخستنې تيگه يشتن به سهر به ته نها له بهر كردن و ده رخ كردندا.
۴. پيشخستنې مه به سته كان به سهر ږوكه ش و ږواله ته كاندا.
۵. پيشخستنې (الاجتهاد) كوښش كردن _ ږو ته هلي خوۍ _ به سهر (التقليد) لاسايي و چاولي كردن و شوين كه وتندا.
۶. پيشخستنې ئاسانكارۍ به سهر قورسكاريدا.

۷. پېشخستنى كار و كرده وهى به رده وام به سهر كارو كرده وهى پچراو و پراوه.

۸. پېشخستنى كار و كرده وهى سود به خش بۆ خه لكى و ئه وانى تر به سهر كارو كرده وهى سود به خشى تاكه كه سى.

۹. پېشخستنى ئه و كار و كرده وانى سود به خشى دريژ خايه نن و كاريگه ريان زۆر ده مي نيته وه.

۱۰. پېشخستنى كار و كرده وه له كاتى فيتته و ئاشوب و ئازاوه دا.

۱۱. پېشخستنى كار و كرده وهى دل به سهر كار و كرده وهى ئه ندامه كانى ديكه دا.

۱۲. پېشخستنى (الأصول) بنچينه و بنه ما و شته بنه پرتى و ئه ساسى و نه گۆره كان.

۱۳. پېشخستنى فه رزه كان به سهر سونه ته كاندا له هه موو رو يي كه وه نه وه ك ته نها له: نو يژ، پۆژ، ... هتد.

۱۴. پېشخستنى فه رزى عه ين به سهر فه رزى كيفايه دا.

۱۵. پېشخستنى مافه كانى خه لكى به سهر ئه و مافانه ي ته نها هى خودا ي گه و رهن (بۆ نموونه: قه رز له پي شتره له حه ج كردن).

۱۶. پېشخستنى مافه كانى كۆمه ل و جه ماعه ت به سهر مافه كانى تاكدا.

١٧. پيشخستنی پشتگیری و پشتیوانی و سهرخستن و له گه لېوونی
کومه ل و جه ماعت و گه ل و ئوممهت به سهر قه بيله و هوژ و تيره
و تاکدا.

١٨. پيشخستنی گورینی تاک و دل و دهرونی تاکه کان پيش گورینی
کومه لگه و ولات و پیکخراو و داموو دهزگاگان.

١٩. پيشخستنی شهري فیکری به سهر شهري کانی تردا.

***شهري فیکری دوو بواری سهره کی ههیه:**

*المعركة الفكرية: للمعركة الفكرية مجالان أساسيان:

الأول: خارج الساحة الإسلامية، مع الملاحدة والمنصرين والمستشرقين.

الثاني: داخل الساحة الإسلامية نفسها فإن إصلاح الداخل هو
الأساس وله الأولوية لا شك فيه أن لدينا تيارات عدة، منها:

١. التيار الخرافي: يقوم على أسس أو خصائص، منها:

الخرافة في الاعتقاد

أ- الابتداع في العباد

ب- الجمود في الفكر

ج- التقليد في الفقه

د- السلبية في السلوك

هـ- المسايرة أو المداهنة في السياسة

٢: التيار الخرافي: يقوم على أسس أو خصائص، منها:

- أ- الجدلية في العقيدة
- ب- الشكلية في العبادة
- ج- الظاهرية في الفقه
- د- الجزئية في الاهتمام
- هـ- الجفاف في الروح
- و- الخشونة في الدعوة
- ز- الضيق بالخلاف

٣: تيار الرفض والعنف:

١. الشدة والصرامة في التزام بالدين
٢. الاعتزاز بالذات اعتزازاً يؤدي إلى نزعة الاستعلاء على المجتمع
٣. سوء الظن بالآخرين جميعاً
٤. ضيق الأفق في فهم الدين وفهم الواقع، وفهم السنن الكونية والاجتماعية
٥. استعجال الأشياء قبل أوانها
٦. المسارعة إلى التفكير بغير تحفظ
٧. اتخاذ القوة سبيلاً إلى تحقيق الأهداف

***شه پرى فكري دوو بواري سهره كي هه يه:**

يه كه م: له دهره وه ي گوره پاني ئيسلاميدا.

واته له گه ل بياوه ر و ئه وانه ي خه لكي ده كه نه مه سيحي و...
وه له گه ل روژه ه لاتناسه كان.

دووهم: له ناوخوي گوره پاني ئيسلاميدا.

پيوسته ئه وه بزاني كه چاكسازي له ناو گوره پاني ئيسلاميدا
ئه ساسه و له هه موو شتيك له پيشتره، وه گوماني تيدا نيه كه له لاي
ئيمه و له ناو ئيمه دا چهند ته وژم و ته ياري جيا جيا هه ن له وانه:
ته وژمي (خورافي): ئه م ته وژمه چهند بنه ما و تايبه تمه ندييكي
هه يه:

۱. خورافات له بيروباوه ردا.

۲. داهيناني بي بنه ما له په رستش و عيباده تدا.

۳. راوه ستان و به ره و پيش نه چوون له فكر و بير و عه قلدا.

۴. ته قلید و شوينكه وتني كوړانه و بي به لگه له فيقه و شه ريعه تي
ئيسلاميدا.

۵. خراپي و باش نه بوون له خوړه وشت و مامه له دا.

۶. دوورپووي و ماستاوچيتي بي مه بده ئي له سياسه ت دا.

* ته ورژمی (الحرفی) دهقی و نه صی و پرووکه شی و زاهیری: ئەم
ته وژمه چەند بنەما و تایبەتمەندییه کی ههیه:

۱. موحاده له و موناقه شه کردنیکی زۆر له بیروباوه پدا.

۲. پرووکه شی بوون له په رستشدا.

۳. پرووکه شی و زاهیری بوون له فیهقه دا، واته گوینه دان به مه قاسیدی
شه ریه.

۴. گرنگدان به شته لاوه کی و جوزئی و فهرعیه کان و پشتگوئی
خستنی بنەما و (أصول) ه کان.

۵. وشکی و دلپهقی له بابته پرووچه کان، واته: گوینه دان به (تزکیة
النفس).

۶. زبری و توندوتیژی له بانگه وازدا.

۷. ته سکیری به رامبه ر به خیلاف و جیاوازی، قبولنه کردنی
جیاوازییه کانی به رامبه ر.

* ته ورژمی په تکرده وه و توندوتیژی: ئەم ته وژمه چەند بنەما و
تایبەتمەندییه کی ههیه:

۱. توندوتیژی له پابه ندبوون به ئایینه وه.

۲. لووتبه رزی و خووه لکیشان به (زات) خوده وه، به شیویه ک
که سه ر ده کیشی بۆ خووه پرزکردن و خووه گه وره دانان به سه ر
کۆمه لگه و خه لکی تره وه.

٣. گومانی خراب بردن به خه لکی دیکه جگه له خوian.

٤. تهسك بیرکردنه وهی ئاینی و واقعی و نه بوونی دووربینی بؤ پرووداو و پیشهاته کان و بؤ داهاتوو، وه تهسکبیرکردنه وه له سونه ته گهردوونی و کومه لایه تیه کان.

٥. په له کردن بؤ شته کان و ئامانجه کان پیش ئه وهی کاتیان هاتبی و هه لومه رجیان په خساییت.

٦. په له کردن له به کافردانانی خه لکی به بی سلکردنه وه له هیچ شتیک.

٧. به کارهینانی هیز وهك ریگه یهك بؤ گه یشتن به ئامانجه کان و به دیهینانیان.^(١)

ته وژمی وه سه تی و میانره ویش ته و او ته و او پیچه وانه ی ئه مانه یه و له هه موویاندا ناوه راسته که ی گرتوو و ناوه ندگیره.

(١) في فقه الأوليات، يوسف القرضاوي.

(۹۳) ياسا و بنه ما بڼې مامه له گردن له گهل راجيايي (ئيختيلاف) و موخايف و زانايان و مه زاهيب و توراس و كه له پووردا

مامه له له گهل راجيايي (ئيختيلاف) و زانايان و مه زاهيب و
 توراس و كه له پوور و نه ده بي ئيختيلاف و راجيايي زانستېكه و
 حق و ايه به دهرس بخوڼدريټ، به تاييه ت له ئيستادا كه به بهرنامه
 كار له سهر زهق كړدنه وه ي ئم بابته تانه ده كريت و ده خوڼدريټه
 ناو سوښيال ميديا و خه لكې عه وام، ئيمه ليرهدا ۹۳ بنه ما و ياسا
 ده خه ينه پروو بڼه وه ي مامه له يه كي جوان و به جي له گه لانداندا
 بكه ين.

(۱) الْحَذَرُ مِنْ سُوءِ الظَّنِّ

يه كيك له بنه ماكان بريتييه له ناگادار بوون و دوور كه و تنه وه
 له به دگوماني و گومان بردني خراپ به بهرام به ره كانمان، چونكه
 به دگوماني و گومان بردني خراپ واده كات كه س متمانه ي به كه س
 نه بيت و كه س پشت به كه س نه به ستيت و كه س يارمه تي كه س
 نه دات و كه س نزيكايه تي و هاوه لايه تي و دوستايه تي يه كتر
 نه كات، له دوايشدا ئوممه ت هه مووي ليك ده ترازيټ و كه س
 ئارامي دهرووني پڅي بهرام بهر يه كتر ي نامينيټ، نه وه ماناي

ئەو نەییە ئیمە فەقیر حال بین و دل ساف و سەتەحی بین بەرامبەر
 ھەموو کەسێک، نەخێر، ئەوێ ئیمە باسی دەکەین بەرامبەر برا و
 خوشکە پاک و راستگۆ و دڵسۆزەکانە، ئەگەر نا ھەندێ جار گومان
 نەبردن دەبێتە ساویلکەیی و فیلت لی دەکریت.

﴿﴾ (٢) التَّجَرُّدُ مِنَ الْهَوَىٰ ﴿﴾

یەکی تر لە بنەماکان بریتییه لە خۆ دارپەڕین لە ھەوا و مەیلی
 نادروستی نەفسی، گەرەترین نەخۆشی ئەم ئوممەتە خۆ دانەپەڕینە
 لە ھەوا و مەیلی نادروستی نەفسی، جاری وا ھەیە کەسێک ھەر
 لەخۆیەو دەبێت: کەیفەم بە فلانە کەسە نایەت!!! ئەمە ھەوا،
 ئەگەر نا زۆربەیی ھەرە زۆری ئەم ئوممەتە جیاوازی ئوسولی نەییە،
 ئەوێ ھەیی بەشی ھەرە زۆری شتی نەفسی و ھەوا، ئەگەر نا بۆ
 دەبێ لەسەر ئەم شتە جوژنی و فەرعی و بچووکانە ئاوا لێک بترازین.

﴿﴾ (٣) الْإِبْتِعَادُ عَنِ التَّكْفِيرِ ﴿﴾

یەکی دیکە لە بنەماکان بریتییه لە دووربوون لە تەکفیر،
 چونکە تەکفیری نابەجێ (کە زۆربەیی زۆری لەم جوژە)
 کاریگەری زۆر خراپی ھەیە، لەوانە:

۱. ته سڤ کردنه وهی بازنه ی موسلمانان.

۲. بلا بوونه وهی رق و کینه و دووبه ره کی و دوژمنایه تی و شه ر و ویرانکاری و دووربوون له یه کتری.

۳. فراوانکردنی بازنه ی بیباوه پان.

زۆرجار له سه ر شتیکی جوزئی و ئیختیلافیکی فه رعی یه کتر ته کفیر ده کریت و یه کتر له بازنه ی ئیمان و ئیسلام ده به نه ده ر، که ئه مه ش ئه وه په ری ناحالی بوونه له ئیسلام و ئیمان و راجیایی و ئیختیلاف.^(۱)

(۱) ته کفیر: ته کفیر ده سته واژه یه کی دینه به واتای به کافردانان و کافرکردن دیت.

بنه ماکانی ته کفیر

ته کفیر یه کیکه له هه سته یارترین و مه ترسیدارترین بابه ته کان، بۆیه زانایان زۆر له م بابه ته یان کۆلیوه ته وه و توژینه وه ی ورد و قوولیان بۆی کردووه، ئیمه ش لیڤه دا چه ند بنه مایه ک له بنه ماکانی ته کفیر باس ده که یین:

۱. هه رکه سیڤ حوکی موسلمانبوونی له سه ر چه سپا بیته و موسلمان بوونه که ی ئاشکرا و پوون بیته ئه و ئه و وه سفه ی له سه ر لاناچیت مه گه ر به لگه یه کی یه قینی و بیگومانی بیته ئه و وه سفه ی له سه ر لابیات.

۲. موسلمان به کوفری گه وه نه بیته له ئیسلام ده رناچیت، کوفری بچووک موسلمان ده رناکات له ئیسلام.

۳. ته کفیر حوکیکی شه رعییه هه ر بۆیه به لگه یه کی قه تعی نه بیته ناچه سپیت.

٤. له ته كفيري دياريكراودا پيوسته مه رجه كان بينه جي و ريگرييه كانيش نه مينن.

٥. ته كفير پيوستي به ئيقامه حوججه هه يه و به بي ئيقامه حوججه ناچه سپيت.

٦. گونا و تاوان موسلمان ناخه نه دهره وه له ئيسلام، به لكوو بهس پي گونا هبار ده بن.

٧. پيوسته گوماني باش به برا و خوشه كه كانمان به ين و ته كفير نه كه ينه ئامانج.

٨. ته كفير حوكمي كه نابيت هه موو كه سيك پي هه ستيت.

ريگرييه كاني به رده م ته كفير

١. نه زاني

٢. هه له كردن

٣. ته ئويل

٤. زور لي كردن

٥. ته قليد

واته نه گهر كه سيك به نه زاني تووشى كوفر بوو و نه شى توانبوو فيربيت، نه وه ته كفير ناكريت، يان به هه له كه وته كوفره وه، يان نه هلى ته ئويل بوو و ته ئويلي كرد و كه وته كوفره وه، يان زوري ليكرا بوئه وهى كوفر بكات نه شى توانى خو بو نازاره كاني بگريت، يان به ته قليد كه وته كوفره وه، نه وا له م

حالا تانەدا تە كفىرى ئەم كەسانە ناكرىت و ناپىت تە كفىر بكرىن.

توندرەوى و پەھەندەكانى

توندرەوى تەوژمىكى تازە نىيە و بەدرىژايى مېژوو بوونى ەبوو، ەروەھا تايەت نىيە بە بىر و فكر و ئايىنىكى ديارىكراوۋە، بەلكو شتىكى گشتىيە، لە ناو مېژووى موسلماننىشدا دەگەرپتەو ە بۇ سەردەمى خەوارىچ...، تەوژمە توندرەو ەكان جورىان زۇر زۇر، بە درىژايى مېژوو بە دەيان و سەدان تەوژمى توندرەو ە ەبوو كە كەسيان بەكەس پازى نەبوو و زۇرىكيان يەكتريا تە كفىر كروو.

* سىما و بىرو پاكانى تەوژمى توندرەوى:

۱. تە كفىر، تە كفىر لاي ئەو تەوژمە زۇر سادە و ئاسانە، ەركەسك تۇزقاليك لابات، لايان ئاسانە تە كفىرى بكن. بۇيە لاي ئەوان ئەوانەى گوناھى گەورە دەكەن ەموويان كافرن، يان دەستەلاتدارانى غەيرى خۇيان تە كفىر دەكەن، ئەو ەى لەژىر سايەى ئەو دەستەلاتانەش بىت تە كفىريان دەكەن چونكە دەللىن پازىن بەوان، ەتا كاتى خۇى خەوارىجەكان ئيامى ەلى و عوسمان و معاويە و عائىشە و تەلحە و زوبىر و ەموو ئەوانەشى لەگەليان بوون تە كفىريان دەكەن.

۲. زۇرىكيان ەيچ ئىعتىبارىك بۇ زانايان دانائىن، ەتا ەيانە شافعى و ەنەفى و چەندانى ترىشيان پى كافرن.

۳. گومان بردنى خراب بە ەموو خەلكى جگە لە خۇيان

۴. واقىعى نەبوون

٥. داپران له گۆمه لگه
٦. په له كردن له شته كاندا و به كارنه هيناني پله به ندى
٧. به كارهيناني هيز بؤ گه يشتن به ئامانجه كانيان
٨. قبول نه كرنى بيروپاي به رانبهر
٩. بيه زه ييوون
١٠. كه مى زانست و زانيارى، بويه زورنيكان شاره زاييكي و ايان له زانستى شه رعيدا نيه.
١١. زاهيرييوون له تيگه يشتنى دهق
١٢. پروانه بوون به گفتوگو
١٣. پرواين وايه به س ئه وان له سهر حه قن و خه لكى هه موو يان كافرن يان گومپران يان نه زانن.
١٤. به كارهيناني هيز و زهر و زهنگ بؤ چه سپاندنى بيروپاكانيان
١٥. زاهيرييوون له عيبادت و په رستشدا
١٦. وشكى و توندى له بانگه وازدا
١٧. گرنگيدانى له پراده به دهر به جوزئيات و شته لاهه كى و فهرعييه كان
١٨. به سوک سه يريكردى غه يري خويان و خو لئ گوران و له خويابيوون
١٩. ره چاونه كردنى فيقهى ئه وله ويات
٢٠. مه قاسيدينه بوون و نه خويندنه وهى مه به سته كانى شه ريحعت.

۲۱. پەراۋىز خستىن يان حىساب نە كىردن بۆ عەقۇل و ئەزمۇون و سىياسەى شەرعى.

هۆكارەكانى توندېرەوى

۱. تېگە يىشتى نادىروست و هەلە

۲. نەزانى و بېئاگايى لە قورئان و سوننە

۳. نەزانى و بېئاگايى لە پرووحى ئىسلام و مەقاسىدى شەرىعە

۴. نەزانى و بېئاگايى لە پېناسەى ئىيان و پوكنەكانى

۵. نەزانى و بېئاگايى لە جۆر و ئاستى خەلك

۶. پەلە كىردن و هەلپە كىردن و هەلە شەيى

۷. نەخوئىندەنە وهى باردۇخ و ژىنگە و كات و شوئىنەكان

۸. دەمارگىرى و تەعەسووب

۹. تېكچوونى بارى دەروونى

۱۰. هەلچوون

۱۱. پەرەردەى نادىروست

۱۲. پەرتووك و نووسراوى توند و نامەنەجى و پەرگىر

۱۳. نائومئىدى و بېھىوابوون

۱۴. پىلانگىپرى دوزمىنانى ئىسلام و دەستى دەرەكى و هۆكار و ھاندانى دەرەكى

١٥. نه بووني كيان و دهوله تي سه ربه خو
١٦. راگه ياندن و ئاراسته كردنه نادرسته كانى
١٧. بانگخوازه ناتىگه يشتووه كان
١٨. سته م و سته مى سه ركرده كان
١٩. تىكچوونى په يوه ندى ده سته لاتداران و گهل
٢٠. سو كايه تي كردن به ئىسلام و بريندار كردنى هه ست و سۆزيان
٢١. تىكچوونى بارودوخى ئابوورى و ته قينه وى كومه لگه له دژى
٢٢. جىيه جى نه كردنى ئهركى سه رشانيان له لايه ن هه نديك له زانايان و بانگخوازان و نووسه ران
٢٣. شكستپه ينانى پرۆسه سياسيه كان و دوورخستنه وه ي ئه وانه ي به دهنگى خه لك هاتوون و هه لبريژدراون.
٢٤. ته ئويل و ته فسيري لادهرانه بؤ دهقه كان
٢٥. ده قه رايى و زاهيري بوون
٢٦. كۆنه كردنه وه ي دهقه كان به يه كه وه
- كارىگه ريه كانى توندره وى
١. تىكدانى ئه من و ئاسايش
٢. له ناو بردنى برايه تي و خو شه ويستى
٣. كاولكارى

٤. سته م و سته مكارى
٥. هينانه دى ئاواتى دوژمنان
٦. كوشت و كوشتار
٧. هه تيو خستن و بيوه ژن خستن
٨. تيكدانى شيرازى تاك و خيزان و كومهلگه و دهولت و سياست
٩. ناشيرين كردنى ئاين

چاره سه رى تونده روى

١. تىگه يشتنىكى راست و دروست بۆ ئىسلام
٢. خویندن و خویندوهى عه قیده و بیروباوه رییکی پاك و دوور له زیاده روهى و كه م روهى
٣. به دواكه وتنى مه نه هج، نه ك كه س
٤. زاهيرينه بوون له تىگه شتنى دهق
٥. وریابوون و حه زهر كردن و بیركردنه وه له ده رهنجامه خراپه كانى تونده روهى و ته كفیر
٦. پروانینی میانپه وانه بۆ توراس و كه له پور و قسه و مه زه ه بی زانایان و به پیرۆز سه یرنه کردنیان، له هه مان كاتدا سود وه رگرتن لییان و دانه بران لییان، واته نه به پیرۆز سه یریانكه ی نه به سووك و كه م، به لكوو به رده وام وهك سه روه تیکی گه وره لییان پروانى و سوودیان لیوه رگری، به لام لییت نه بن به ئه سلی دین و خه لکیان له سه ر ته كفیركه ی.

۷. واقعيييون، نهك خه يالبيون

۸. خۆت لى نه يته حاكم و قازى و برپار له سهر خه لك بدهى، چونكه تو يان فيرخوازي يان بانگخوازي يان زانا، كه واته ده يته هم چه مكا نه په چاوبكرين و ههرچى راستبو ه خوى لى نه يته به قازى و خه لك ته كفير كات، زور جار هه نديك گه نج دوو وشه عه ره بى ده زانن و يهك دوو ناميلكه يان خو يندو ته وه گو ييان له يهك دوو وتار بووه دين خه لك و زانا و بانگخوازان ته كفير ده كه ن!!! به راستى كار ه ساته.

۹. گر ينگيدانيكى قوول به سياسه ي شهر عى و هيله گشتيه كانى شهر يعه ت و ئيسلام و به قوربان نه كردنى كلياتى شهر يعه ت بو جزئيات.

له كو تايدا ته ورمى ته كفيرى به دريژايى ميژوو له غه يرى مالو يرانى هيچى ترى پينه بووه، بويه پيوسته له كرؤكى ئيسلام تيبگه ين و خومان له شتيك نه ده ين كه كارى ئيمه نيه، سه دان كار و خزمه ت له ولا وه بيناز كه وتو وه، به لام ده چن ييخه ي ته كفير ده گرن!!!

با ئه وه شان له بير نه چي ت، زور جار سه رچا وه ي تونده رپه وي غه يرى ئيسلام و موسلمان ه، جا يان ئه وان پالنه رن يان پشتگيرى ده كه ن يان زور جار به ئه نقه ست گروپه توندره وه كان دروست ده كه ن بو مه رام و مه به ستى خو يان، زور جار يش گه و ره ترين خزمه ته به وان.

تيبيني: زياتر مه به ستمان ئه و توندره وييه بو كه به ناوى ئيسلامه وه ده يكه ن، ئه گه رنا وهك وتمان توندره وي تايه ت نيه به ئايين يان بيريكى ديارى كرا وه وه، به لكو و گشتيه، ئه گه رنا ئه گه ر باسى توندره وي غه يرى ئيسلاميش بكه ين ئه وه زور زياتره و ئه وه ي ئه وان كرديو يانه به دريژايى ميژوو زور زور زياتره.

﴿﴾ (۴) تَوْقِيرُ الْعُلَمَاءِ بَدَلِ تَحْقِيرِهِمْ ﴿﴾

يەككى دىكە لە بنەماكان برىتييە لە پىزگرتن لە زاناين
لەبرى سوکايەتى پىکردىيان، لەناو موسلماناندا سوکايەتى کردن
بەزاناين بۆتە دیاردە! بۇ دەبى ئەگەر زاناينك لەگەل پراکەى تۆ
نەبىت بىي سوکايەتى پىیکەى و بىشکىنى و لەبەرچاوى خەلک
سووکى بکەیت؟! تەنھا لەبەر ئەوەى لە جەماعەت و حیزبەکەى
تۆ نییە؟! تەنھا لەبەر ئەوەى راجىيەتان ھەيە؟! ھەتا خۆمان پىز
لە زاناينمان نەگرين با بەتەما نەبين خەلکى تر پىزيان لىيگريت
و حىسابيان بۇ بکات، لە ئەنجاميشدا ئوممەت لاواز دەبىت و
مەرجهىيەت نامىنيت و ...، ۋەك ئەوەى ئىستا دەبينين.

ئەوەى گرینگە لىرەدا ئەوەيە ئىمە لە مېژوودا نەژىن بەلام سوودى لىبينين،
بۇ نمونە خەوارىچ پىيازىكى سىياسى کەلامى فکرى عەقیدەيى سەربازى
بوون و تىپەرين، بەلام لە ھەموو سەردەمەکاندا بەشۆە و شۆواز و سىا و
ناو و رەنگى جىاواز سەرھەلدەدەنەو، کە پىويستە بيانناسين و مامەلەى
ھەستىاريان لەگەلدا بکەين، ئەگەرنا ۋەك خودى ناوہ کە خەوارىچ کۆمەلە
گروپىک بوون و تىپەرين.

﴿﴾ (۵) إظهارُ محاسنِ الإسلامِ مِنْ كُلِّ الْجَوَانِبِ التَّشْرِيعِيَّةِ وَالْعَقْدِيَّةِ وَالْعِبَادِيَّةِ وَالسِّيَاسِيَّةِ وَالْاِقْتِصَادِيَّةِ وَ... بَدَلِ الْاِسْتِغَالِ بِالْمُخْتَلَفِ فِيهِ

يه كيكي ديكه له بنه ماكان بریتیه له دهرخستنی جوانیېه کانی
نیسلام له هه موو لایه نه کانی ته شریعی و یاسای و عه قیده ی و
فیکری و فله سه فیه یی و پهرستش و سیاسي و ئابوری و له بری
سه رقالبوون به ډاجیایی له سه ره کان، چونکه که ئه مه کرا دوو
ئامانجی زور گه وړه و سه ره کی ده پیکریت:

۱. پته وکردنی بیر و باوه ډی موسلمانان و چاندنی پوځی شانازی
به خووه کردن و دووربوون له داپروخان و هه ست به کم کردن.
۲. وه لامدانه وه ی به رامبه ره کان.

که واته هه م به رگریه هه م هیرش.

﴿﴾ (۶) الصَّدَاقَةُ وَالْمَحَبَّةُ وَالْوِثَامُ وَالِاتِّحَادُ

يه كيكي ديكه له بنه ماكان بریتیه له هاوړیېه تی و خوښه ویستی
و ناشتی و ناشته وایی و یه کگرتووی

چونكه بهمه چه ند ئامانجىك ده پىكرىت:

۱. له گەل يە كېوون و يە كگرتوويى.
۲. زالبوون به سەر دوژمندا.
۳. توانا هەبوون بۆ كردنى هەر كارىك كه بتهوئ.

برايه تىيو يە كگرتوويى و هاوړپيه تى و خو شه ويستى شتىكى
زۆر زه رور و پيوسته و له نه بوونيدا گه وره ترين كارسات
ده خولقيت ههروهك ئىستا ده يينين به چاوى خو مان كه چيان
به سەر هاتووه، له گەل زۆرى ژماره مان به لام به رده وام ژير دهسته
و سته م ليكراوين.^(۱)

(۱) ئەو ئايەتەمان بەسە بۆ هەستانەوه و سەرکەوتن : (وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ
اللّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا) آل عمران: ۱۰۳ واتە: هەر هەمووتان به توندی
دەستبگرن به بهرنامه و ئاینی خواوه و پەرت و بلاو مەبن.

ئەو یاسا قورئانییه یە کێکە لەو یاسایانەى که موسولمانان به تەواوی
پشتگوویان خستووه و تەنها وهك خویندنه وه دهیخویننه وه، به لام له بواری
کرده ییدا به تەواوی فەرامۆشیان کردووه، بۆیه ش سەرەنجامان به ئەمڕۆ
گەشتووه، که نزیکەى دوو ملیار موسولمان ههیه له گەل نزیکەى (۶۰)
دهوله تى موسولمان، وه (۷۰٪) به رهه می کانه یی و ...، له نیو ولاتانی موسولمان
ده رده هیئریت و ده ئیردریت بۆ ولاتانی تر، به لام ئەوه ش حاله که مانه ئەویش
به هۆی جیه جی نه کردنی ئەم یاسا قورئانییه.

پيگره كاني به ردهم يه كگرتوويي:

پيگره كاني به ردهم براييه تي و يه كگرتوويي و تهبايي

۱- خوځوي و ئه نانيه ت.

۲- دووربوون له يه كترى و نزيك نه بوونه وه له يه كترى.

۳- حيساب نه كردن بؤ بير و پاي يه كترى.

۴- هه زى ده ركه وتن و په شكر دهنه وه ي ئه واني تر.

۵- هه ساده ت.

۶- پيا.

۷- رق و كينه.

۸- هه ستي توله كردنه وه.

۹- خيانه ت.

۱۰- گومان بردنى خراپ به يه كبرى.

۱۱- زمان زبرى.

۱۲- پرووگرژى.

۱۳- سته م له يه كتر كردن.

۱۴- غه ييه ت و بوهتان كردن.

۱۵- ته كه بوور و فيز و خو به زلزاني.

۱۶- په يمان شكيني.

۱۷- حيساب نه كردن بؤ هه ست و شعورى يه كترى.

﴿ (۷) الْإِنْصَافُ وَالتَّسَامُحُ بَدَلَ التَّعَصُّبِ ﴾

یه کیکي دیکه له بنه ماکان بریتییه له ئینساف و لیئورده بی له بری ده ماگیری و نه بوونی لیئورده بی و ئینساف، ده مارگیری مه زهه بی، تائیفی، حیزبی، هه بوونی ده مارگیری ئه و ئوممه ته ی به

۱۸- موناقه شه و جه ده لی بئ سوود.

۱۹- گه پان به دوا ی عه یی یه کتردا و فه زح کردنی یه کتری.

۲۰. بئ خو شبوونی شکستی به رامبه ر.

۲۱- ئینکاری و نکوولی له راستیه کانی ئه وانی تر و حه قبوونیان.

۲۲- نه گه پانه وه و په شیان نه بوونه وه و داوا ی لیئوردن نه کردن دوا ی زانینی هه له کان.

۲۳- تیکه لکردنی شتی شه خسی و که سی و تاییه ت به شته گشتیه کان.

۲۴- به خو سه رسام (موعجه ب) بوون و حیساب نه کردن بؤ به رامبه ر.

۲۵- گالته کرن به به رامبه ر.

۲۶- دژایه تی و دوژمنایه تی به رامبه ر.

۲۷- دان نه نان به چاکه ی به رامبه ر.

۲۸- وشکی و ره قی و ته بیعه ت ناخو شی.

۲۹- ته عه سسوب و ده رما گیری.

۳۰- خو جیا کر نه وه له خه لکی.

هه لاکدا، چونکه که ئینساف نه ما حق بزده بیټ، که لیږورده یش نه ما برایه تی و له گه ل یه کبون نامینیت، که ده مارگیریش هه بوو ئوممه ت لیک هه لده وه شیت وه که ئه وه ی که ئیستا ده یینین.^(۱)

﴿﴾ (۸) التَّعَامُلُ مَعَ الْقَوْلِ بِدَلِّ الْقَائِلِ ﴿﴾

یه کیکی دیکه له بنه ماکانی بریتییه له مامه له کردن له گه ل قسه و وته نه وه که قسه که ر، وه که و تراوه: (أَنْظُرْ إِلَى مَا قِيلَ وَلَا تَنْظُرْ إِلَى مَنْ قَالَ)، واته: پروانه ئه وه ی که و تراوه نه وه که ئه وه ی که کڅ گوتویه تی، چونکه که گه ر پروانیه قسه که ره که حه تمه ن شتیکی ده روونی تیکه ل ده بیټ و زور جار که حه قیشه به لام ئاماده نیت ملی بڼې بده ی ته نها له بهر ئه وه ی که سیک و تویه تی که که یفت پیی نایه ت یان له گه لی نیت یان له حیزب و پیړ و مه زه به ی تو نییه، ته نانه ت ئه وه په ریوه ته وه بڼې کتییش، زور که س و لایه ن هه ن

(۱) ئه مه چوون ده کریت:

۱. تیگه یشتنی راست و دروست.
۲. په روه رده و فیړکردنی راست و دروست.
۳. سه نته ربوونی حقه.
۴. کراوه یی بوون و دانه خراوی.
۵. گه ران به دوا ی حقه و شهرم نه بوون به گه رانه وه ی بولای دوا ی زانین.

سهیری ناوه پۆکی کتیب ناکهن به لکو سهیری خودی نووسه ره که ده کهن! بۆیه لایان ئاساییه نه یخویننه وه یان بیسووتین!

﴿ (۹) التَّعَمُّقُ وَالِدَقَّةُ فِي فَهْمِ الْإِسْلَامِ بَدَلِ السَّطْحِيَّةِ وَالظَّاهِرِيَّةِ ﴾

یه کێکی دیکه له بنه ماکان بریتییه له قولی و وردینی له تیگه یشتنی ئیسلام له بری پروکه شی بوون و زاهیری بوون.^(۱)

ههتا له زاهیرییهت و پروکهش بینی دوور نه کهوینه وه ناگهین به پۆحی ئیسلام و سهرکه وتنی ئوممهت، ئوممهت ههتا وهک ئیستا زاهیری بێت له تیگه یشتنی ئیسلام و واقع و بارودۆخ و ژینگه

(۱) بنه ماکانی قول تیگه یشتن:

۱. خویندنه وهی فراوان و زۆر و قول و وردینانه.
۲. نه بوونی ده مارگیری.
۳. خویندنه وهی بارودۆخ و ژینگه و ده وره بهر و واقع.
۴. زانستیکی هه مه لایه نه و فراوان.
۵. نه بوونی بهر ژه وهندی شه خسی و دونیایی.
۶. ده رگا والا کردن بۆ ته جدید و نوێگه ریی و خویندنه وهی نوێ و گونجاو و جوان و باش.

و ... حالی له ئیستا باشتەر ناییت، مه به ستمان زیاتر پرووکه شی نه بوون و زاهیری نه بوونه له تیگه یشتنی دهق (نص).

هه ر ئه م سه تحی بوون و پرووکه ش بینیه یه وایکردووه که نه توانین به باشی مامه له له گه ل راجیایی و ئیختیلاف و موخالیفه کانمان بکه ین.

﴿ (۱۰) الْإِبْتِعَادُ عَنِ الْعَدَاوَةِ وَالْخِصَامِ وَالتَّفَرُّقِ ﴾

یه کیکی دیکه له بنه ماکان بریتییه له دووربوون له دوژمنایه تی و دووبه ره کی و کیشمه کیش و په رته وازه یی، چونکه به م شیوازه هیچ شتی ناگریت، بشکریت هه ره س دینیت و کورت مه ودا ده بیت، بویه به هیزترین پالنه ر و بنه ما بۆ راست بوونه وه ی ئوممه ت بریتییه له دهسته له گرتن له دوژمنایه تی و دووبه ره کی و کیشمه کیش و په رته وازه یی، چونکه دله کان لیک دوورده که ونه وه و ریزه کان درز ده یانگریت و دهسته کان شه ل ده بن و ئیراده کان لاواز ده بن و نییه ته کان خه وش ده یانگریت.

﴿﴾ (۱۱) الانتماء للمناهج بدل الأشخاص

یه کێکی دیکه له بنه ماکان بریتییه له ئینتیا بوون بۆ مه نهه ج و بهرنامه له بری ئینتیا بوون بۆ شه خس، که ئوممه ت ئینتیا ی بۆ مه نهه ج هه بوو ده بیته ئومه تیکی مه نهه جی و زانستی و حق سه نته ری، به لام به پیچه وانه وه ئه گهر وانه بوو ده بیته ئومه تیکی شه خسه رست و دوا که وتوو و له میژوودا ژیاو، بۆ ئه وه ی ئوممه ت پیش بکه ویت پیویسته ده ست هه لگری له شه خسه رستی و بگه رپێته وه بۆ مه نهه ج و بهرنامه.^(۱) له راجیایی و ئیختیلافیشدا ئه گهر مه نهه ج سه نتهر بوو به دلناییه وه سه ره نجامه کانی به ره همدار ده بیت، به پیچه وانه ی شه خ سه نته ری.

(۱) ئه وه ش به چه ن شتیک ده کریت:

۱. پهروه ده ی خیزانی و قوتا بخانه و هه موو کایه مه عریفی و زانستییه کان جه خت له سه ر ئینتیا بوون بۆ حق و مه نهه ج و بهرنامه بکه نه وه.
۲. بلا وکردنه وه ی زانست و زانیاری.
۳. حق سه نته ری.
۴. نه هیشتنی مه یلی بهرژه وه ندی خوازانه.

﴿﴾ (۱۲) التَّزَكُّيُّ عَلَى الْمُتَّقِ عَلَيْهِ ﴿﴾

یه کیکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له وهی که ئیمه کۆبینه وه و خربینه وه له دهوری ئه و شتانهی کۆده نگیان له سه ره وه خو مان دوور بگرین له له دلگرتنی شته راجیایی و جیاوازی له سه ره کان.

بۆ نمونه هه موومان باوه پمان به خدا و پیغه مبه ر ﷺ و ئیسلام و قورئان و پۆزی دواپی و ئه خلاقى جوانی و ... هه یه، که واته با له دهوری ئه وانه کۆبینه وه و دوور بکه وینه وه له شتانی که جیاوازی و راجیاییان له سه ره و کهس پیی له دین ده رناچیت و هه رگیزیش کۆده نگیان له سه ر دروست ناییت.

﴿﴾ (۱۳) الْحَمَّة ﴿﴾

یه کیکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له گه رانه وه بۆ حیکمه ت و دانایی.

خوای گه وه ده فه رمویت: (ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ۚ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ) النحل: ۱۲۵ واته: بانگه واز بکه بۆ لای به رنامه و رپیازی پهروه رداگارت به حیکمه ت و دانایی (بۆ هه ندیک) و ئاموژگاری جوان و به جی، (بۆ هه ندیکى تر) و گفتو گو و موحاده له به جوانترین شیوه.

حىكمەت ونبوۋى مۇسلىمانە لەھەر شوئىئىك بىيىئىت لە ھەموو كەسئىك لەپىشتەرە كە رەچاۋى بىكات.

بۇ مامە لە كەردن لە گەل راجىيىشدا ھەتا رەچاۋى حىكمەت بىكرىت ھىشتا كەمە، چونكە ئە گەر بەرامبەر راجىيىيە كان حىكەت نەبوو ئەو ھە ئەم راجىيىيە و ئىختىلافە دەبىئە نىقمەت و دەردەسەرى و بەلاۋ بۇ گشت لايەك و زۆر جارىش دووبەرەكى و كىشەى خىزانى و كۆمە لايەتى لى دەكە وئەو ھە دەبىئە فىتنەيەكى گەورە و ئاسايىشى كۆمە لايەتى و ولات دەكە وئە مەترسىيە ھە.

﴿﴾ (۱۴) التَّبَشِيرُ بِدَلِّ التَّنْفِيرِ ﴿﴾

يە كىكى دىكە لە بنەماكان برىتئىيە لە مژدە بەخشى و مژدە دەرى لە برى دوورخستىنە ھەي خەلكى و رەواندە ھەيان، چونكە مژدە بەخشى و نەرمونىيانى گەورەترىن كارىگەرى لەسەر دەروون و عەقل و فكر و كەردە ھەي تاك و كۆمەلگە دەبىت و وايان لىدە كات ھەمىشە گەشبين و دلخوش بن بەم ئايىنە، بەلام ئە گەر وانەبوو بە دۇنيايە ھە رىقيان لى دەبىئە ھە و لى دەپەرە ھە و لى دەورەدە كە ونە ھە و ھەزىيان پى نايەت، ئە گەر بىشىكەن بە دل و پۈ ھە ھە نايكەن و زۆر زوو لى بىزا دەبن.

يىغەمبەرىش ﷺ دەفەر مۆيت: ((بَشِّرُوا وَلَا تُنْفَرُوا))؛ متفق عليه. واتە: مژدە دەربىن و خەلكى مەپەرە وئىنە ھە و دوورمە خەنە ھە.

بډيه پيويسته له بابه ته راځيايي و ئيختيلاف له سهره كانشدا
موژده دهر و نه رموونيان بين نه وه ك توونډره و دلړه ق و وشك.

﴿ (۱۵) الإِحْسَاسُ بِالْمَسْئُولِيَّةِ (بِأَنْوَاعِهَا) ﴾

يه كيكي ديكه له بنه ماكان بريتيه له هه ست كردن به
به رپرسياريه تي به هه موو جوړه كانيه وه.

ته گهر تاكه كاني ئوممه ت و زانايان و بانگخوازان هه ستبان به
تهر كه كانيان به رامبه ر به رپرسياريه تي و به رپرسياريه تبيان هه لگرتبا
ته وه به دنياييېه وه به مړو نه ده گه يشتين. چونكه هه موومان به رپرسارين
به رامبه ر خو مان و خه لك و خودا و ولات و ئوممه ت و ... (۱)

به رپرسياريه تيش به مانايه كي ته سكرت مه به ستمان ليي
به رپرسياريه تيه به رامبه ر زانايان و دين و راځيايي و ئيختيلاف و
ليكه وته كانيان.

(۱) پيغه مبه ريش ﷺ ده فهرمويت: {أَلَا كُتِّبَ رَاعٍ، وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ، فَالْأَمِيرُ الَّذِي عَلَى النَّاسِ رَاعٍ، وَهُوَ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ، وَالرَّجُلُ رَاعٍ عَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ، وَهُوَ مَسْئُولٌ عَنْهُمْ، وَالْمَرْأَةُ رَاعِيَةٌ عَلَى بَيْتِ بَعْلِهَا وَوَلَدِهِ، وَهِيَ مَسْئُولَةٌ عَنْهُمْ، وَالْعَبْدُ رَاعٍ عَلَى مَالِ سَيِّدِهِ وَهُوَ مَسْئُولٌ عَنْهُ، أَلَا فَكُلُّكُمْ رَاعٍ، وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ} (متفق عليه).

﴿ (۱۶) تَقْدِیمُ التَّرْبِیَةِ عَلَى التَّعْلِیمِ وَالْجَمْعُ بَيْنَهُمَا ﴾

یه کیکی دیکه له بنه ماکان بریتیه له پیشخستنی پهروه ده به سهر فیگردندا و کوکردنه وهی ههردووکیان به یه که وه، ته گهر بهس بمانه ویت خه لکی فیری زانست بین و پهروه دره یان نه که ین ته وه ئوممهت و شارستانییه کی فوول مادی بنیات ده نیین و حالی دهروونی و فیکری و پوچی و کومه لایه تیان له پوژئاوا باشترو جوائتر نابیت ...

ئه سل وایه پهروه ده و فیگردن به یه که وه بن و لیک دانه برین، خو ته گهر ههر یه کیکت پیکرا په ورده ده که هه لپزیره، چونکه ته و کات ههر نه بیت ته و مروقه له سهر مروقبوونی خوی ده مینیتته وه نابیت به ئازه لیککی له خوبایی و سه رکهش و به خونا زیو و ...

ئه گهر قوتایان و ئه هلی عیلم پهروه ده بکرین ته وه به دلنیا ییه وه له کاتی راجیایی و ئیختیلافیشدا ته واوی بنه ماکان ده پاریزن و به شیوازیکی ئه خلاق و ئه ده بی بهرز مامه له ی له گه لدا ده که ن.

﴿﴾ (۱۷) اِحْتِرَامُ الْعُلَمَاءِ وَأَقْوَالِهِمْ بَدَلٌ تَقْدِيسِهِمْ أَوْ تَبْخِيسِهِمْ

يه کيکي دیکه له بنه ماکان بریتييه له رڼزگرتن له زانايان و ږاو
بڼچونه کانين له بری به سووک سهرکردنيان يان پيروزکردنيان.
سې هه لويست هه يه دهر باره ي زانايان و ږاو بڼچونه کانين :

۱. رڼزگرتنيان

۲. سووککردنيان.

۳. پيروزکردنيان.

هه لويستی راست دهر باره يان نه سووککردنه و نه پيروزکردن،
به لکو رڼزگرتنه.

﴿﴾ (۱۸) عَدَمُ الْحُكْمِ عَلَى الْمُقَابِلِ وَالْمُخَالَفِ قَبْلَ الْاِسْتِفْرَاءِ وَالتَّيَقُّنِ

يه کيکي دیکه له بنه ماکان بریتييه له حوکم نه دان و برپار
نه دان له سهر هيچ کهس و زانا و بڼچوون و مه زه بېک هه تاوه کو
به دوا د اچونکي ته واو و ورد و قولی بڼ ده کړیت، واته کاتيک

ده تهوئت حوكم و برپار له سهر كه سيك، زانا ييك، يان نووسه ريك
 بده ي پيش هه موو شتيك ده بيت (استقراء) بكه ي، به دوا داچووني
 ته واو ته واوي بۆ بكه ي و بگه يه پله ي دليايي ئينجا حق به خوت
 بده ي قسه ي له سهر بكه يت يان له سهر ي بنووسي.

يان ده تهوئ زانا ييك يان نووسه ريك هه لسه نكي ي ده بي
 به دوا داچووني ته واوي بۆ بكه ي و گه رانيكي ورد بكه ي بۆ
 نووسين و كتييه كاني، به چه ند لاپه ريه ك ئه وه ده رناكه ويئ،
 نه وه ك ههر ئه مه به لكو زور جار پيوسته خوئنده وه ي گشتي و
 گشتگير بكه ي بۆ هه موو كتيب و نووسين و وته كاني و قوناغي
 زيان ي و ئه و بارودوخ و زينگه و كات و شوينه ي كه ئه مه ي تيدا
 نووسيوه و وتوه.

﴿﴾ (۱۹) عَدَمُ انْتِهَاكِ حُرْمَاتِ الْآخَرِينَ ﴿﴾

يه كيكي ديكه له بنه ماكان بريتيه له نه شكاندني شكۆ و
 سنووري ئه واني تر، ئوممه ت تاك به تاكي له سهر ي واجب و
 پيوسته شكۆ و سنووره كاني يه كتر بزانيئ و نه يان به زينيت،
 چونكه ئوممه ت له تاكه كاني پيكه اتوه، ئه گه ر تاكه كاني سنوور
 و شكۆ يه كتر يان به زاند ئيدي ئه م ئوممه ته شكۆ و پيز و هيز و
 سنووري ناميتيت، له كو تايدا نابي چاومان له دوژمنانيش بيت كه
 ئه و شكۆ و سنوورانه مان بپاريژن و ئه وكات به زانديان بۆ ئه مان

زور ئاسانتر ده بڼت. ئه م بڼه ما يه له کاتي راځيايي و ئيختيلاف
زياتر و زورتر پڼوستان پڼي ده بڼت.

﴿﴾ (۲۰) عَدَمُ تَنْقِصِ الْآخَرِينَ وَ تَأْثِمِهِمْ

يه کيکي ديکه له بڼه ماکان بریتييه له که مننه کردنه وه ی ئه وانی
تر و تاوانبار نه کردنیان، چونکه که ئیمه یه کترمان به که م زانی و
شتی یه کترمان نادیده گرت و یه کترمان تاوانبار کرد، ئیدی تاک به
تاکن له چاوی یه کتر که م ده بڼه وه و تاک به تاکن ده بڼه تاوانبار
له چاوی یه کتر دا.

﴿﴾ (۲۱) عَدَمُ إلْزَامُ النَّاسِ بِشَخْصٍ أَوْ مَذْهَبٍ أَوْ رَأْيٍ أَوْ فِكْرٍ أَوْ حِزْبٍ أَوْ جَمَاعَةٍ (عَلَى الْإِطْلَاقِ)

يه کيکي ديکه له بڼه ماکان بریتييه له په يوه ست نه کردنی خه لکی
به که سيک یان مه زه ب و رڼياز و راو بو چونیک یان فيکر و حيزب و
کومه ل و پڼر و تاقيمک به په هايی، چونکه په يوه ستبوونی په هايی به
هر کامیک له مانه سنووری مرؤف ته و او ته و او سنووردار ده کات
و رؤح و که سایه تی و بیر و هو ش و عه قل و بیر کردنه وه ی له وانه
ده رناچیت و ناتوانیت بڼت به هی هه موو خه لک و هه موو خه لک

سوودی لیبینن، په یوه ست بوون به فیکریکی دیاریکراو ئاساییه به مه رجیک به په های نه بیّت و لئی نه بیّت به دین و ده مارگیری بۆی نه بیّت.

﴿﴾ (۲۲) عَدَمُ اتِّخَاذِ الْإِسْلَامِ وَسِيلَةً لِلْمَصْلَحَةِ الدُّنْيَوِيَّةِ وَالشَّخْصِيَّةِ وَالْمَادِيَّةِ وَالْحَرْبِيَّةِ

یه کیکی دیکه له بنه ماکان بریتییه له به کارنه هینانی ئیسلام بۆ بهرژه وهندی دونیایی یان که سیتی یاخود حیزبی یان کردنی به هوکاری مال په یدا کردن، چونکه ئیسلام ده بیته قوربانی مه بهسته ماددی و دنیاییه کانیا و ئومه تیکی بهرژه وهندی خواز و عه قیده و بیر و باوه و ئه خلاق لاواز دیته کایه وه. زۆر جار ئیسلام ده کریته ئامرازی دهستی دوژمنانیش! دوژمنانیش به کاری دینن بۆ چاوبه ستنی خه لکی و فیل لیکردنیا! بۆیه ده بی موسلمانان ئاگاداری ئه مه ش بن و به کارهینه رانی ئیسلام بۆ مه بهست و مه رame کانیا بناسنه وه و پشتیوانی و پشتگیریان نه کهن.

﴿﴾ (۲۳) عَدَمُ الْإِسْتِغَالِ فِيمَا لَا يُدْرَكُ بِالْوَحْيِ وَالْعَقْلِ وَالْعِلْمِ وَالْحَوَاسِّ

يه کيکي دیکه له بنه ماکان بریتيېه له به دواډا نه چوون بڼې ته و
 بابته تانه ی که نه له رڼې وه حی نه عه قل و نه زانست و نه هه سته کان
 په یان پڼې نابری. ئیمه زور شتمان هه یه بابته تی لیکولینه وه ی وه حی
 و عه قل و زانست و هه ستن، که واته ده بی به وانه وه سه رقال بین
 نه وه ک بین له شتی بکولینه وه و کات له شتی به هه دهر بده ین که
 به هیچ کام له وانه په یان پڼنا بریت، زور جار که سیک ته مه نیک
 له شتیکی وا به هه دهر ده دات! ده یان به رگ کتیب ده نوو سریت
 له سه ری! له کاتیکدا نه وه هوو بابته و پڼو یستییه ی ترمان هه یه.
 زور بابته تی خیلافی هه یه به هیچ یه کیک له سه رچاوه کانی زانیاری
 یه کلا نابیتنه وه، ئی که وایه خو سه رقال کردن پڼیانه وه له پای چی؟!

﴿﴾ (۲۴) عَدَمُ إِثَارَةِ الْمَسَائِلِ الْعَقْدِيَّةِ وَالْفِكْرِيَّةِ وَالْفَقْهِيَّةِ الْمُخْتَلَفِ فِيهَا بَيْنَ عَوَامِّ النَّاسِ

یه کێکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له نه وروژاندنی بابه تگه لێکی عه قیده یی و بیر و باوهڕ و فیکری و فیهقی له ناو خه لکی ساده و ره شوکی - عه وام - که زانایان تیاندان کۆرا نین و جیاوازن، چونکه به م هۆیه وه چه ند لیکه وته یه کی خراب دینه کایه وه، له وانه:

۱. په رته وازه یی و دوژمنایه تی و رق و کینه.
۲. سه رقالکردنی خه لکی عه وام به شتانیک که کاری ئه وان نییه.
۳. ناشیرینکردنی زانایان.
۴. سه ر له خه لکی تیکدان و گومان په یدا کردن بۆیان.

﴿﴾ (۲۵) عَدَمُ الْإِهْتِمَامِ بِالْجُرْئِيَّاتِ عَلَى حِسَابِ الْكُلِّيَّاتِ

یه کێکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له گرینگی نه دان به بابه ته - شته - لاوه کییه کان له سه ر حسابی بابه ته گشتی و سه ره کییه کان، چونکه هه ر کهس و ئوممه تیک به شتی لاوه کییه وه سه رقال بوو

به د لنياييېه وه شته گه وره و گرينگه كانيان له بير ده چيته وه، نه وه
 بوخوی گه وره ترين موئامه ريه دژ به م ئوممه ته ده کړيت، سهرقال
 ده کړين به شته لاوه کييه کان تاوه کو شته گه وره كانيان له بير
 بچيته وه، وا خه ريکه ئوممه ت بير و فيکر و عه قیده و بير و باوهر
 و نه خلاق و کومه لگه و خيزان و تاکی له ناو ده چيت به لام ئيمه
 سهرقال کراوين به ...، سهرقال بوون به شته لاوه کی و جوزئييه کان
 له سهرده می شهړی کولياتدا گه وره ترين کاره ساته، ئيستا شهړ
 شهړی کولياته ناييت ئوممه ت سهرقال بکريت به جوزئيياته وه و
 ميشکی پر بکريت به شتي فهرعی و لاوه کی.

﴿﴾ (۲۶) عَدَمُ الْمُجَادَلَةِ وَالْبَحْثِ فِي مَفَازَةِ الْعُلَمَاءِ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ

يه کيکی دیکه له بنه ماکان بریتييه له دمبه دمه و شهړه قسه
 نه کردن له سهر نه و زانا و نه م زانا و باونه دان و به بهرتر دانه نانی
 هه نديکیان به سهر هه نديکی تریاندا، چونکه نه وکات رق و کينه
 و دوو به ره کی و شه خس په رستی و ... بلاو ده ييته وه.

ئاساييه تو زاناييکت پي له زاناييک گه وره تر و باشر و زانتر
 و شاره زاتر ييت به لام ئاسايي نيه يي شهړی له سهر بکه ی و
 زانايانی به رامبهړی بشکيني و ...

﴿﴾ (۲۷) عَدَمُ الْإِسْتِغَالِ وَالْخَوْضِ ﴿﴾ فِي الْمَسَائِلِ الَّتِي لَا يُبْنَى عَلَيْهَا عَمَلٌ

یه کیکی دیکه له بنه ماکان بریتییه له سه رقāl نه بوون و
 رۆنه چوون و نه چوونه ناو کۆمه له بابه تیک که کرده یی نین و
 کاریان له سه ر بنیات نانری و هیچ سوودیکیان نییه نه بۆ مرۆف و
 مرۆفایه تی نه بۆ ژیان و نه بۆ ئیسلام، زۆر بابه تی نا کرده یی هه ن
 که ئوممه ت پیانه وه سه رقāl کراوه، به لام راستییه که ی ئه وه یه که
 هه میشه پروانریته بابه ته کان ئاخۆ چه نده کرده یی و سوود به خشن،
 چونکه ئوممه ت له هه موو کاتیك زیاتر پیویستی به کار و کردوه و
 بابه ته کرده ییه کانه، ئینجا له و بارودۆخه نا هه مواره ی ئوممه تدا بیی
 ئوممه ت سه رقāl بکه ی به شتانیك که هیچیان لی شین ناییت و
 هیچیان لی به ره هم نایه ت ئه وه به دنیاییه وه حال ی ئوممه ت له وه ی
 ئیستای با شتر ناییت.

﴿﴾ (۲۸) التَّعَاوُنُ فِي الْمُتَّفَقِ عَلَيْهِ وَالتَّسَامُحُ وَالِاخْتِرَامُ فِي الْمُخْتَلَفِ فِيهِ

یه کیکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له هه بوونی گیانی هاوکاری و دهستبار بۆ یه کگرتن له سهر ئه و کارانه ی که کۆک و هاو پراین تییاندا هاوکات له گه ل ئه وه دا چاوپۆشی کردن و پیزدانان بهرامبه ر به یه کتری له و شتانه ی که تییاندا جیاوازین و بۆچونی جیاواز هه لده گرن، چونکه که وامانکرد چه ند ئامانجیک به دیدین، له وانه:

۱. براهی تی و ته بایی و یه کگرتوویی و خوشه ویستی و سه رکه وتویی و

۲. دوورخستنه وه ی دوژمنایه تی و دووبه ره کی و پق و کینه و

﴿﴾ (۲۹) الْجَمْعُ بَيْنَ الْقَدِيمِ وَالْجَدِيدِ وَعَدَمُ الْإِفْرَاطِ وَالْتَفْرِيطِ فِي التَّمَسُّكِ بِهِمَا وَالِاهْتِمَامُ بِهِمَا

یه کیکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له کۆکردنه وه ی کۆن و تازه به به که وه و زیاده پره و ی و که م په و ی نه کردن له دهست پیوه گرتن و گرینگی پیدانیان، که ئه سل وایه ئیمه سوود له پیش خو مان و ئیستاش وه ربگرین و هه ردووکیان کۆبکه ینه وه و دانه پیرین

له ئیستا و داهاتوو و شته نوییه کان، واته له ئیستا بژین به سوود وه رگرتن له وهی پیش خوومان و رابردوو. واته زانیانی کۆن و تازه، توراسی رابردوو و ئیستا، کتیب و به رهه می سه ده کانی رابردوو و سه رده می تازه.

﴿ (۳۰) تَجْرِيدُ الدَّعْوَةِ مِنَ التَّعَصُّبِ الْحَرْبِيِّ وَالشَّخْصِيِّ وَالطَّائِفِيِّ وَ... ﴾

یه کیکی دیکه له بنه ماکان بریتییه له به دوور گرتن و دامالین و - خالی کردنه وهی - بانگهواز و کاری ئیسلامی له دیاردهی ده مارگیری مه زه بهی و پیرگه رای و تائیفی و به که سیتی کردنی کاره کان، چونکه ئاین که ده مارگیری و تام و بۆی حیزی و تاهه فی و شه خسی پپوه کرا ئیدی ده بیته شتیکی سنووردار و ته نها له و چوارچیویه دا ده سوړیته وه و ده بیته هۆی دوو به ره کی و دوژمنایه تی و رق و کینه که دیاره ئه مانه دوورن له فه لسه فه ی په یامی خوا یی.

(۳۱) عَدَمُ تَصْحِيحِ الْآخِرِينَ **أَوْ نِصْحِهِمْ فِي الْعَلَنِ**

يه کيکي دیکه له بنه ماکان بریتیه له ئاموگاری نه کردن و
 راست نه کردنه وهی که سی به هه له داچوو و تاوانبار به بهرچاوی
 خه لکه وه و به ئاشکرا و په چاو کردنی مه رجه شه رعیه کان تیدا،
 چونکه ئاموژگاری و نه سیحته پیکار و مه رج و پړوشوینی خوی
 هه یه، نه گهر نه مانه ی تیدا په چاو نه کرا ئیدی ده بیت به هه ست
 بریندار کردن و دل شکندن و په جانندن و ...

(۳۲) عَدَمُ الْمُنَاقَشَاتِ وَالْحَوَارَاتِ فِي الْعَلَنِ

يه کيکي دیکه له بنه ماکان بریتیه له گفتوگو نه کردن له بهر
 چاوی خه لک و به ئاشکرا، چونکه هه موومان ده زانین گفتوگو کردن
 له بهر چاوی خه لک و به ئاشکرا و له سهر شاشه ی ته له فزیون و
 راگه یاننده کان و له که سی به رامبه ر ناکات مل بدات بډ راستی و
 حه ق وه ده بیته هو ی رق و قینه و ...، ده کریت بډ هه ندی بابته
 به ئاشکرا و به بهرچاوی خه لکه وه گفتوگو بکریت، به لام نه ک
 هه موو بابته تیك، زور بابته که ده ورورژینریت تاییه ته به زانایان
 خو یانه وه نه وه ک بډ خه لکی عه وام، چونکه نه مه زور جار ده بیته

هۆی هه له تیگه‌یشتنی خه‌لکی عه‌وام له خودی بابته‌کان و هه‌م له وه‌که‌سانه‌ی ئه‌م جوړه‌گفتوگۆیانه‌ش ده‌که‌ن.

﴿﴾ (۳۳) اتَّخَذَ الْحَوَارِ سَبِيلَ الْوُصُولِ إِلَى الْحَقِّ وَالْحَقِيقَةِ

یه کێکی دیکه له بنه‌ماکان بریتییه له به‌کارهێنانی گفتوگۆ وه‌ک هۆکار و پێگایێک بۆ گه‌یشتن به‌ راستی و حه‌قیقه‌ت، چونکه‌ گفتوگۆکردن به‌ مه‌رج و پڕی و شوینی خۆی هۆکاریکی زۆر باشه‌ بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ نه‌ک له‌یه‌ک خوێندن و دوژمنایه‌تی و تۆمه‌تبارکردنی یه‌کتری له‌ دووره‌وه‌ و به‌ پاشه‌ مله‌، کردنه‌وه‌ی ده‌رگای گفتوگۆ ده‌بێته‌ هۆی کرانه‌وه‌ی ئووممه‌ت و دانه‌خرانی به‌سه‌ر ئووممه‌ت و شارستانییه‌کانی تریش و لێک تیگه‌یشتن و هه‌ماهه‌نگیش دێته‌ کایه‌وه‌، وه‌ به‌م هۆیه‌شه‌وه‌ عه‌قل و فیکره‌کان زیاتر گه‌شه‌ ده‌که‌ن و زیاتر فراوان ده‌بن.

گرته‌به‌ری پێگه‌ی دیالوگ و گفتوگۆ بۆ بابته‌ راجیایی له سه‌ره‌کان و گه‌یشتن به‌ ئه‌نجامی به‌ره‌مه‌دار.

﴿﴾ (۳۴) عَدَمُ رَفْضِ إِمْكَانٍ تَعَدُّ الصَّوَابِ ﴿﴾

په کيکي دیکه له بنه ماکان بریتیه له باوه پړبون به چنده تیه تی ده رنه نجامی جوړ او جوړ و دروست و پیکانی چنده لایه نه و زیاد له پروینک و پرت نه کر نه وه و وه لانه نانی، چونکه زور ئاسایی و واقعییه له یه ک کاتدا چنده شتیکی راست ه بیټ وه نه و تیگه یشته زور هه لیه که پپی وایه له هه موو شتیکیدا ده بی یه ک راستی و حقیقه ت هه بی ئه ویش نه وه یه که لای نه وه، نه وه باسی شته کوډه نگی له سه ر و قه تعییه کان نییه، به لکو باسی به شه که ی تره که به شه هه ره زور و گوره که یه، چونکه زور ئک له خه لکی هه موو شتیکی له لا قه تعییه و پپی وایه لادان له م قه تعییه لادانه له حقه!

﴿﴾ (۳۵) عَدَمُ الْإِدْعَاءِ بِأَنَّ الْمُخَالَفَ مُخْطِئٌ دَوْمًا (صِرَاحَةً أَوْ دَلَالَةً)

په کيکي دیکه له بنه ماکان بریتیه له بانگه شه نه کردن و بلاونه کردنه وهی ده نگووی نه وهی که که سی به رامبه ر - نه وانه ی که خاوه نی رای جیاوازن - هه میسه له هه لادان و به هه لدا چوون و لایانداوه، نه م جوړه بانگه شه یه جاری و ا هه یه به راشکاوی

ده کریت و جاری واش هه یه به ناراشکاوی، ئیامی شافعی له م
 باره یه وه قسه یه کی زۆر جوانی هه یه که ده کریت بکریتته بنه ما
 بۆ ئهم بابته، ده فهرمویت: (رَأْيِي صَوَابٌ يَحْتَمِلُ الْخَطَأَ وَرَأْيُ
 غَيْرِي خَطَأٌ يَحْتَمِلُ الصَّوَابَ) واته: رای من راسته به لام پهنگه
 هه له ش بیت، رای به رامبه ره که م هه له یه به لام پهنگه راست بیت.
 که واته زۆر ئاساییه رای خۆت پی راست بیت و باوه پ و قه ناعه تی
 ته و اویشته پی هه بیت به لام ئاسایی نییه رای هه موو خه لکت به
 به رده وامی پی هه له بیت و پیشت و ابیت هه رگیز راستی نالین و
 راستیان لا نییه و هه موو راستیه کان لای تۆن.

﴿ (۳۶) التَّمْيِيزُ بَيْنَ الْخَطَا وَالْخَطِيئَةِ وَبَيْنَ الْقُصُورِ وَالتَّقْصِيرِ ﴾

یه کیکی دیکه له بنه ماکان بریتیه له جیاوازی کردن و
 لیککردنه وهی نیوان هه له یه ک که به نه زانی ده کرئ له گه ل
 هه له یه ک که به زانین و ئاگاییه وه ده کریت، یان له نیوان نه بوونی
 توانا و دهسته وه ستانی له گه ل که مته رخه می و گوئ پینه دانی،
 چونکه نه گه ر ئهم یاسایه جیبه جی بکریت ئوممه ت هه رگیز لیک
 هه لئاوه شیت و برایه تی و خۆشه ویستی و له گه ل یه کبوون و ...
 بلاو ده بیته وه و هه مووان ده توانن به یه که وه بژیین و کار بکه ن،

به لام ته گه ر وا نه بوو ته وه به دلیاییه وه ئوممهت لیك هه لده وه شیته
و هه رگیز ناتوانیته هه سستیته وه، چونكه به دگومانی کاریگه ری زۆر
خراپ جیدیلت.

﴿﴾ (۳۷) الْاِبْتِعَادُ عَنِ التَّعْمِيمِ الْفَاسِدِ ﴿﴾

یه کێکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له دووركه و تنه وه و
خۆبه دوورگرتن له گشتاندن و حوكمدان به په هایی، واته به گشتی
حوكم نه دان و قسه نه كردن و جیاكردنه وه ی كهس و بابته كان
له یه كتری، بۆ نمونه نه لێی: هه رچی ته وه یه (.....) خراپه و ...،
چونكه ته عمیم و گشتاندن حه ق ون ده كات و له گه ل یه ك بوون و
یارمه تی دان و ... ناهیلیت و له ناوی ده بات.

﴿﴾ (۳۸) التَّثَبُّتُ فِي النَّقْلِ وَالرَّوَايَةِ ﴿﴾

یه کێکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له لیكۆلینه وه و پشتراست
كردنه وه ی ته و شتانه ی ده گوازی نه وه و ده گه یی نرین و بلاوده كری نه وه،
زوو باوه رنه كردن و خۆشباوه ری، وه بلاونه كردنه و یان پیش
لیكۆلینه وه و دلیابوون، ته م یاسایه په یوه ندی به هه موو جوړه كانی
وته و قسه و راگه یاندن و نووسراو و بینراوه وه هه یه، په یوه ندی به

خودى كىتپە كانىشە ۋە ھەيە، چونكى پىرئانە لە گىرئانە ۋەي ناراىست،
بە تايبەت دەر بارەي ئىسلام و مىژو ۋە كەي، بۆيە لە مېرۇدا لە ھەموو
كاتىكدا زياتر پىويستەن بە جىيە جىكردنى ئەم ياسايە ھەيە لە
ھەموو نووسرا و وترا و راگەيە نراۋە كان.

﴿﴾ (۳۹) عَدَمُ حَمَلٍ كَلَامِ الْمُخَالَفِ عَلَى أَسْوَأِهِ وَأَقْبَحِهِ

يە كىكى دىكە لە بنە ماكان برىتپىيە لە لىكنە دانە ۋە و شىرۋە نە كردنى
قسەي ئەوانەي ھاۋرئانىن لە گەلت بە ناشىرىنترىن و بىزراۋترىن
شىۋاز، ئەسل ۋايە ھەتا دەكرىت قسە و راۋبۇچۈنە كان بە جوانى
و بە نىيەت پاكىيە ۋە لىكبدرىنە ۋە و بە ھىچ جورىك بە لارىدا
نە برىن، چونكى ئەگەر وانە بىت ئەۋە بە دلىنايىيە ۋە دەبىتە ھۆي رىق
و كىنە و دووبەرەكى و سوود نە بىنىن لەيە كترى.

﴿﴾ (۴۰) التَّجَاهُلُ وَالتَّعَافُلُ فِي بَعْضِ الْأُمُورِ

يە كىكى دىكە لە بنە ماكان برىتپىيە لە بە ھەند ۋەرنە گرتن و
گوئى نە دانە ھەندىك كار و گوشتار كە دەشى چاۋپوشيان لى
بكرىت و گوئيان پى نەدرىت، ۋە خۇ كەركردن لە پىناۋ مانە ۋەي

خوښه ويستی و داپوښینی هه له و که م و کورې، زور شت هه یه که هی ته وه یه چاوپوښی لیبرکړت و نادیده بگړیت، ته و ه ش تنها له پیناو مانه وه ی خوښه ويستی و دوورخستنه وه ی دووبه ره کی و دل له یه ک گه رد گرتندا، چونکه که مروږ هه موو شتیکی له دل گرت و ناماده نه بوو چاوپوښی بکات ته وه به دلنیاييېه وه هه م سه رقال ده بیت به شتی لا وه کیېه وه هه میښ له به ریه ک هه لده وه شیت.



(۴۱) الرِّفْقُ



یه کیکی دیکه له بنه ماکان بریتیېه له نهرم و نیانی و به کارنه هینانی توندوتیږی و دلړه قی و قسه ره قی، چونکه وه ک پیغه مبه ر عَلَيْهِ السَّلَام ده فهرمویت: (مَنْ يُحَرِّمِ الرِّفْقَ يُحَرِّمِ الْخَيْرَ كُلَّهُ) رواه مسلم، واته: هه رکه سیك بی به ش بیت له نهرم و نیانی ته وه بیبه ش ده بیت له هه موو خیر و چاکه یه ک.

وه ده فهرمویت: (إِنَّ الرِّفْقَ لَا يَكُونُ فِي شَيْءٍ إِلَّا زَانَهُ، وَلَا يُنَزَعُ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا شَانَهُ) مسلم ۲۵۹۴، واته: نهرم و نیانی له هه ر شتیکدا بیت ئیلا جوانی ده کات، وه له هه رشتیک دابرړی ئیلا ته وشته ناشیرین ده کات.

﴿﴾ (٤٢) الرَّجُوعُ إِلَى الْحَقِّ (بَعْدَ ظُهُورِهِ)

یه کێکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له گهڕانهوه بۆ حهق و راستی با به زیانی خوشی بشکێتهوه، چونکه ههر ئوممه تێك حهق لای سهنتهر بوو سهرده کهوێت، به پێچهوانه شهوه تێك ده شکیت، به تایبتهت ئوممه تی ئیسلام له هه موو ئوممه تێك له پێشتره تاوه کو شوێنی حهق بکهوێت و لێی لانه دات، چونکه خاوه نی په یامی خواپی دهستکاری نه کراوی حهقه، گهڕانهوه بۆ حهق و راستی پاشه کسه و تهنازول و عهیب نییه وهك ئه وهی که وێناکراوه لاما، به لکو گه وره یی و سه ربه رزی و سه رکه وتنه له دنیا و قیامه تدا، ئیامی شافیعی و گه وره زانایانی دیکه له ده یان و سه دان بۆچوون په شیمان بوونه و و پیشیان عهیب نه بووه، هه ربۆیه ئیامی شافیعی قه ولی قه دیم و جه دید هه یه، مانا شوا نییه ئه وهی رابردوو ته واو ته واو هه له بوو ییت، به لکو ده کریت ئه مه یان بۆ ئه م سه رده م و شوین و کات و بارودۆخه بییت، ئه وهی تریشیان بۆ سه رده م و کات و شوین و بارودۆخیکی دیکه.

﴿﴾ (۴۳) عَدَمُ تَجَاهَلٍ إِحْسَانِ الْآخَرِينَ وَذِكْرُهُ

یه کێکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له خوڤنه زان نه کردن له ئاست چاکه ی کهسانی بهرامبه ر و باس کردنیان، چونکه پیزانین و هاندان و له بهرچاوگرتنی کاره کانی یه کتری به هیژترین ئامرازه بۆ و بهرده وامی له سه ر کاره کان و خوڤه ویستی و دهستباری یه کگرتن و ...، به لام ئه گه ر چاکه ی چاکان له بهر چاو نه گری و پیزانینت نه بیّت ئه وه هه م خوّت له که دار ده که ی هه میش نابیته پالنه ری خیر و چاکه و چاکسازی و له یاداشتیشیاندا به ژدار نابی.

﴿﴾ (۴۴) عَدَمُ تَقْدِيمِ الْمَصَالِحِ الْخَاصَّةِ عَلَى الْعَامَّةِ

یه کێکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له پیشخه خستن و باونه دانی به رژه وه ندی تاییه ت و که سی به سه ر به رژه وه ندی گشتیدا، چونکه ئیسلام هه میشه ده به ویت هاوسه نگی له نبوان تاك و گو مه لگه دا رابگریّت، به لام ئه گه ر تیکگیران ئه وه به دلنیا ییه وه ماف و حه قی گشتی و گو مه لگه و گو مه ل پێش ده خات و هه رگیز رێگه نادات به رژه وه ندیه که سییه کان زāl بین به سه ر به رژه وه ندیه گشتیه کاند،

بۆيە ئىسلام ھەمىشە دەيەوئ ئوممەتتىكى خۇنەويست و خوا
ويست بىتە كايەو، نەوہك ئوممەتتىكى خۇپەرست و ئەنانى.
ھەربۆيە ناكرى ئوممەت و مىللەت بكرينە قوربانى خىلافاتى
شەخسى و مەزھەبى و ...

﴿﴾ (۴۵) عَدَمُ التَّنَافُسِ غَيْرِ الْمَشْرُوعِ

يەككى دىكە لە بنەماكان برىتييە لە كىپركى نەكرنى
ناشەرعيانە و ناشەريفانە و كارنەكرن لەسەر حىسابى ئەوانى
تر، پىشپركى بۆ كارى چاك فەرمان پىكراو، بەلام پىشپركى بۆ
شكاندى يەكتر و لەسەر حىسابى يەكتر نەھى لىكراو و خراپە،
چونكە ئەو نايىتە پىشپركى ئەو دەيىتە ملشكاندى يەكترى و رق
و كىنە و دووبەرەكى و دوژمنايەتى و ...

﴿﴾ (۴۶) عَدَمُ إِظْهَارِ النَّفْسِ مِنْ قَبْلِ (الْعُلَمَاءِ وَالِدُّعَاةِ وَالطُّلَّابِ) عَلَى حِسَابِ الدَّعْوَةِ

يەككى دىكە لە بنەماكان برىتييە لە خۆ دەرئەخستىن و
خۆ سەرئەخستىن لەسەر حىسابى بانگەواز لەلايەن زانايان و
بانگەوازن و فيرخوازن و خوئندكارانى زانستى شەرى، چونكە

ئەمە له کۆتاییدا په یامه خوایه که له ناو ده بات و ناشیرینی ده کات و خه لک له په یامی خودا دوور ده خاته وه و خوشه ویستی و برایه تی ناهیلّیت و هه لپه رستی و خۆپه رستی و ئە نانیه ت دینّیه کایه وه و جوانی که سه کان ناهیلّیت، بۆیه دلسۆزی و خۆده رنه خستن و فیزلینه دان به زانست و بانگه وازه وه له لایه ن زانیان و بانگخوازان و قوتابیان وه جوان و خوشه ویستیان ده کات، له پاشانیشتا ئە مه ره نگه داته وه له سه ر ئوممه ت و پیشی ده خات.

﴿﴾ (۷) عَدَمُ الْجُمُودِ الْفِقْهِیِّ وَالْفِکْرِیِّ ﴿﴾

یه کیکی دیکه له بنه ماکان بریتییه له پانه وه ستاوی و سستی نه کردن له به ره و پیشچوونی فیهی و فیکریدا، چونکه پاوه ستاوی له بواری فیهی و فیکریدا راسته خو ره نگدانه وهی زور خرابی ده ییت له سه ر هه موو کایه کانی ئوممه ت و ئوممه تیکی پاوه ستاو و پیشنه که وتوو دّیه به ره هم، ژیان له ناو میژوودا و گه پانه وه بۆ دواوه و پیش خۆت و بیر کردنه وه به بیر کردنه وهی ئە وان له هه موو شتیکدا غه یری عه قل گرّیدان شتیککی تر نییه.

﴿﴾ (٤٨) التَّوَّازُنُ بَيْنَ الرُّوحِ وَالْعَقْلِ وَالْجَسَدِ وَالْمَادَّةِ

یه کیکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له پاگرتنی هاوسهنگی له نیوان رۆح و عهقل و جهسته و ماددهدا، چونکه ئه مانه هه موویان په یوه ندیکی راسته و خوویان به یه که وه هه یه و پانه گرتنی هاوسهنگی له نیوانیادا گه وره ترین گێژاو و شیرزهیی و ... دروستده کات و له ئه نجامدا هیچیان به ساغ و سه لامهت نامینه وه و ورده ورده ئه م مروقه له یه کیکیاندا ده تویته وه و ئه وانی تر فهرامۆش ده کات، یان تیکیان ده دات و دووریان ده خاته وه له هاوسهنگی.

﴿﴾ (٤٩) الْأَهْتِمَامُ بِالْأَدَلَّةِ الْعَقْلِيَّةِ فِي اثْبَاتِ الدِّينِ

یه کیکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له گرینگیدان به به لگهی عهقلی له جیگیرکردنی ئاییندا، بۆ نموونه که باسی خودا و وه حی و پیغه مبه ر عَلَيْهِ السَّلَام و پیغه مبه رایه تی و ... هه موو بابه ته کانی عه قیده و فیکر و شه ریعت و ئه خلاق ده که یت هه رگیز به لگهی عه قلیت بیر نه چیت، چونکه هه م جوائتر و باشتەر و کاریگه رتر جیگیر ده بیت، هه میش دوودلی و گومانی نامینیت و ئه وه یشی له داها توودا

بۆی دروست ده بیټ ده په وێته وه و نامینیت، ئارامی و ئاسایشیکی
فیکری و دهروونی بۆ دروست ده بیټ و هه رگیز ناکه وێته شه ر و
جه نگ له گه لیاندا.

﴿ (۵۰) التَّفَكُّيرُ النَّاقِدُ وَالتَّوَثُّيقُ الْعِلْمِيُّ ﴾ فِي التَّعَامُلِ مَعَ الْأَفْكَارِ وَالْمَعْلُومَاتِ

یه کێکی دیکه له بنه ماکان بریتیه له بیر کردنه وهی په خنه گرانه
و توندوتۆ لکردنی زانستی له مامه له کردن له گه ل زانیاری و بیر و
باوه په کاند، بیر کردنه وهی په خنه گرانه و به دوا داچوونی زانستی
ئوممه تیکی زیندوو و په خنه گر دروست ده کات، نه وهك وهك
ئه وهی ئیستا ده یینین که زانیاریک یان بیر و باوه ر و فیکریک
ده خریته پروو راسته وخۆ خه لکیکی زۆر پپی سه رسام ده بیټ و
وه ریده گریت و بلاوی ده کاته وه و شانازی پپوه ده کات! که واته
پپو یسته هه ر کاتیک بیر و باوه ر یان فیکریک ده خریته پروو به
چاویکی په خنه گرانه وه لی پروانین و به دوا داچوونی زانستی بۆ
بکه ین و راسته وخۆ خو مانی ته سلیم نه که ین، ئه گه رنا ئوممه تیکی
به زیو و ته سلیم بوو دپته کایه وه.

﴿ (۵۱) الرَّجُوعُ إِلَى الْقُرْآنِ بِفَهْمٍ صَحِيحٍ ، ﴾

وَعَقْلٍ سَلِيمٍ ، وَجِسْمٍ نَشِيطٍ وَجَادٍّ وَقَائِمٍ ،
وَقَلْبٍ وَرَوْحٍ مُسْتَقِيمٍ وَمُسْتَقِلٍّ وَمُسْتَقَرٍّ
وَمُطْمَئِنٍّ وَحَاضِرٍ وَيَقْظٍ وَقَابِلٍ لِلْحَقِّ

یه کیکی دیکه له بنه ماکان بریتییه له گه پانه وه بو قورئان به
تیگه یشتنیکی راست و دروست به عه قلیکی تهواو و توکمه و
دامه زراو و جهسته یه کی چالاک و له سه ر پی وه ستاو و دل و
پوخیکی جیگیر و سه ر به خو و دامه زراو و تیگه یشتوو وئاگادار و
حق و راستی قه بولکهر، گه پانه وه بو قورئان به م شیوازه ئوممهت
راسته پری و سه ر به رز و سه رکه وتوو ده کات، به لام به ته نها
خویندنه وه و له به رکردنی بی تیگه یشتن و کاریکردنی هیچ له
بাবে ته که ناگورپیت و حالمان له وه ی ئیستا باشر نابیت.

﴿﴾ (۵۲) عَدَمُ الْأَعْتِقَادِ بِأَنَّ الدَّعْوَةَ لِلاتِّفَاقِ الْغَاءُ لِلِاخْتِلَافِ

یه کیکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له باوه پنه بوون به وهی که بانگه وازی کردن بۆ یه کدهنگی و ته بایی و له گهڵ یه کبوون واته نه هیشتنی جیاوازی، که وا نییه، چونکه زۆر ئاساییه له گهڵ یه ک بین و جیاوازیشان هه بی، وه ک زانایانی پیشیمان، وه ک باسان کرد ئیمه ده بی له شته هاوړاكان یارمه تی یه کتری بدهین، وه له شته راجیاییه کانیشدا پړێز له یه کتری بگرین و گومانی باش به یه کتری بهرین و عوزر بۆ یه کتری بینینه وه.

﴿﴾ (۵۳) عَدَمُ إِثَارَةِ الْخِلَافِ الْمَوْجُودِ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ وَالِدُّعَاةِ وَالْجَمَاعَاتِ عِنْدَ عَوَامِّ النَّاسِ

یه کیکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له نه وروژاندنی جیاوازی نیتوان زانایان و بانگخوازان و گروپه کان و کۆمه له کان له لای خه لکی عه وام، چونکه ئه وان ناتوانن به باشی له و شتانه تیبگه ن به م کاره هه م سه ر له وان ده شیوینن هه میش ئه وان له لای خه لک ناشیرین ده که ن، زۆرێک له بابته که ن هه ئه وه نین له ناو خه لکی بووژنیرین، چونکه غه یری زه ره ر و زیان و سه ر ئیشه هه یچی تر نییه.

﴿﴾ (۵۴) التَّكْوِيْنُ عَلَى الْجَوَاهِرِ ﴿﴾

یه کێکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له له تیشک خستنه سه ر
ناوه پۆك و جه وهه ر نه وهك زاهیری شته كان، چونكه ئە گه ر تیشك
بخه یه سه ر ناوه پۆك و جه وهه ری شته كان هه رگیز تووشی هه له
و په شیانی نابین، به لام ئە گه ر وانه بو و تیشكمان خسته سه ر
پروكه شی شته كان ئە وه به دلناییه وه حه قیقه ت نابین و راستیان
لی ون ده بیته و تووشی هه له ی زۆر گه و ره و كوشنده ده بین و
زاهیری و كورتبینی پرومان تی ده كات.

﴿﴾ (۵۵) الْحَذَرُ مِنَ الْإِكْثَارِ فِي الرُّدُودِ ﴿﴾

یه کێکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له ئاگادار بوون و دوور بوون له
په تدانه وه و وه لامدانه وه ی زۆر و له پاده به ده ر، زۆر جار زی ده پۆیی
ده کریته له په دد و په دکاری و وه لامدانه وه، بابه تی وا بچووک
هه یه ده یان په ددی درا وه ته و خه لکیکی زۆی پێ وه سه رقالکراوه!
بۆیه وه لامدانه وه ی زۆری موخالیفه کانمان - له ناو موسلماناندا
- کاریکی هه تا بلیی نابووت و خراپه و غه یری سه رقالکردنی
موسلمانان به شتی بچووک و لا وه کییه وه هیه شتیکی تر نییه.

﴿ (۵۶) عَدَمُ النَّقْدِ الْغَيْرِ الْمُنْصِفِ ﴾

يه کيکي دیکه له بنه ماکان بریتیه له په خنه نه گرتنی نابه جی و بی
ئینسافانه، یه کیک له شته جوانه شارستانییه کان بریتیه له په خنه،
په خنه له را و بوچوون و کتیب و تیوریا و مه زهه ب و زانا و ...،
به لام کاتیک جوان و باش ده بیت که ئینسافی تیدا بوو، که ئینسافی
تیدا نه بوو غه یری حه سوودی و دووژمنایه تی و رق و کینه شتیکی
تر به ره هم ناهینیت، وه ده بی په خنه کان ئاراسته ی خودی بیر و
را و بوچوون و تیز و تیورکان بکریڼ نه وه که ده ستردن بو شتی
که سی و شه خسی.

﴿ (۵۷) الْعَدْلُ حَتَّى مَعَ الْأَعْدَاءِ وَالْمُخَالَفِينَ ﴾

يه کيکي دیکه له بنه ماکان بریتیه له دادگه ری هه تا له گه ل
دوژمنان و موخالفه کانیش، دادگه ری بناغه و کول که ی کومه لگه
و ئایین و شارستانییه ته، بویه ده بی له هه موو کایه جیاوازه کانی
ژياندا په چاو بکریټ و جیبه جی بکریټ، له ناویشیاندا مامه له ی
دادگه رانه له گه ل موخالیفه کان هه تا له گه ل دوژمنانیشدا، که نابج
دادگه ری دا برنریټ له په یوه ندی و ... له گه لیاندا.

(۵۸) مُرَاعَاةُ النَّتَائِجِ فِي الْأَقْوَالِ وَالْأَفْعَالِ وَالْمَوَاقِفِ وَالْفَتَاوَى وَالْاجْتِهَادَاتِ (مُرَاعَاةُ فَقْهِ الْمَالَاتِ)

یه کیکی دیکه له بنه ماکان بریتییه له په چا وکردنی سه ره نجامی
گوفتار و پهفتار و هه لویست و فهتوا و ئیجتیهاده کان، زۆجار
قسه ده کریت و هه لویست ده نوینریت و فهتوا ده دریت به لام
بیر له سه ره نجامه که ی ناکریتته وه، بیر له لیکه وته خراپه کانی
ناکریتته وه، هه ربویه زۆر جار به هوی قسه یه ک یان هه لویست و
بریار و فهتوایک خه لکیکی زۆر یان گهل و ئوممه تیک زه ره رمه ند
ده بن و تووشی ناره حه تی و زه حمه ت و ناهه مه تی ده بن، بویه
پیویسته پیش ده رکردنیان په چاوی هه موو لیکه وته کان بکریت
ئینجا دهستی بۆ بیریت.

﴿﴾ (۵۹) الْأَعْتِقَادُ بِأَنَّ الْمَعْصِيَةَ

وَالْخَطِيئَةُ وَالْكَبِيرَةُ لَا تُخْرِجُ صَاحِبَهَا
مِنَ الدِّينِ وَلَا يَقْطَعُ الْمُوَالَاةَ مَا لَمْ يَسْتَحِلَّهَا

يه کيکي دیکه له بنه ماکان بریتييه له باوه پړبون به وهی که
ګوناھو تاوان و هه له و ګوناھي ګوره خاوه نه که ی له ټایین
دەرناکات و دوستایه تیش ناپچړینیت مادام به حه لالی نه زانیت،
ګوناھو تاوان نه هی لیکراو و دژایه تی کراون له ئیسلامدا، به لام
خاوه نه که ی که نه نجامیدا پټیان له ئیسلام دهرناچیت، هه روه ک
خه واریجه کان ده یان ګوت، لای ئه مان ئه ګر که سیګ ګوناھي کي
ګه وره بکات راسته وخو پټی له ټایین دهرچیت و لای ئه مان کافر
و له ټایین دهرچوه!!!

﴿﴾ (۶۰) الْأَنْتِفَاعُ مِنَ الْمُخَالِفِ وَالْأَعْدَاءِ

يه کيکي دیکه له بنه ماکان بریتييه له سوود بینین له موخالیف و
دوژمنان، سوود بینین له که سی موخالیف و دوژمنیش یه کیکه له
بنه ماکان که ده بې پړوامان پټی هه بیت و کاری پټی بکه ین، حق و
راستی و جوانی و باشی و زانست و زانیاری و پیښکه وتن و ... له

هەر كه سېكه وه بېت ده بې دەرگامان والا بېت بۆى و وه رېگرين
و سوودى لېبينين، چونكه حەق و جوانى و باشى و ...، هەرگيز
هه مووى لای كه سېك و گروپپك و حيزبك كونا بېته وه.

﴿ (٦١) قَصْدُ هِدَايَةِ الْمُخَالَفِ عِنْدَ الْاِخْتِلَافِ ﴾

يه كېكى ديكه له بنه ماكان برىتييه له وهى كه له كاتى جياوازى و
راجيايدا له گهّل جياواز و موخالفه كاندا مه به ست هيدايه تدانيان
بېت نه وهك شتى تر، راجيايى و جياوازى زور ئاساييه و زوركات
ره حمه ته، بۆيه ده بې كه جياواز بووين له گهّل جياوازه كانماندا
مه به ستمان نه وه بېت نه وانيش هيدايه ت وه رېگرن و ...، به لام نه وه
نابى بېته هوى نه وهى تو وا بېنى به س تو له سه ر حەقى و نه و
خه لكه ي تر هه مووى گومرا و سه رلېشيو او ه! حەقى خۆته خۆت
پى له سه ر حەق بېت، به لام حەقى خۆت نيه پېت وا بېت خه لكى
تر هه مووى له سه ر گومرايىن و به دوای كلاوى بابر دوو كه وتوون!

﴿﴾ (۶۲) عَدَمُ التَّسْوِيَةِ بَيْنَ الْمُخَالِفِينَ، وَهُمْ فِي مَنَازِلٍ مُتَفَاوِتَةٍ

يه کيکي دیکه له بنه ماکان بریتیه له یه کسانۍ نه کړدن له نیوان موخالیفه کاندا، چونکه ته مانیش جوړ و پله و ئاستی جوړ او جوړیان هه یه، چونکه هه مانه زوړ له حقه وه نریکه، هه شانه مام ناوهنده، هه شانه زیاتر دوورکه ووتوته وه، هه مانه له گهل ته وهی موخالیفانه به لام مه جالی کار له گهل کړنیدا هیشتوته وه، وه هه روه ها هه مانه له گهل ته وهی موخالیفه به لام ته نها خوۍ له سهر حق نابینیت، وه هه شانه موخالیفیکه که ده گه ږي به دواۍ حقه دا و به دوایدا عه وداله، وه ...

﴿﴾ (۶۳) الصَّبْرُ عَلَى أَذَى الْمُخَالِفِينَ

يه کيکي دیکه له بنه ماکان بریتیه له ئارامگرتن له سهر ته زیهت و ناره حه تییه کانی موخالیفه کان، چونکه به دلنیايييه وه قبول کړدنۍ جیاوازی و راځيايي ته زیهت و ئازار و ناره حه تی خوۍ هه یه له زوړ کات و شوین و بارودوخدا، ته گهر ته مانه قبول نه کړین ته وه به دلنیايييه وه جیاوازی و راځيايي کان دهن به دوژمنایه تی و دووبه رکه کی و ږق و کینه، بویه ده بی نه فس را بهیئریت له سهر

ئارامگرتن لىسەر ئىو نارهحه تى و ئازارانه و به شتىكى ئاسايى
بىيىرئىن.

﴿﴾ (٦٤) الْمُحَافَظَةُ عَلَى السَّكِينَةِ الاجتماعية وَأَمْنُهَا عِنْدَ الْاِخْتِلَافِ

يه كىكى دىكه له بنه ماكان برىتييه له پارىزگارى كردن له ئارامى
و ئاشتى كۆمه لايه تى له كاتى جياوازييه كاندا، چونكه ئىگەر زۆر
ئاگادار نه بين به هۆى جياوازييه فىكرى و سىاسى و فىقهى و
عه قىديه بيه كانه وه كۆمه لىگه لىك هىلده وه شىت و جۆره ها شه ر
و جه نىگ و ... روى ده دهن و ئارامى و ئاشتى كۆمه لايه تى تىك
ده چىت، وه ك زۆر جار له سىرده مى صىحابه و غىرى صىحابه وه
بىنومانه هى تا ئىستاشى له گىلدا بىت كه به ده يان و سىدان و هىزار
كه س كوزراون و ...، يان زۆر جار ده بىته هۆى ئى وهى ژن و مىرد
و مىندال و باوك و دايك و خزم و ... لىك تورى بىن و لىك بىرازىن
و شىرازى خىزان و كۆمه لىگه تىك بىچىت و ئاشتى و ئاسايش و
ئارامى كۆمه لىگه و ولات بكه وىته مه ترسىيه وه.

﴿﴾ (٦٥) نُصْرَةُ الْمُخَالِفِينَ عِنْدَ الْبَغِيِّ عَلَيْهِمُ وَالظُّلْمُ

یه کێکی دیکه له بنه ماکان بریتییه له سه رخستنی موخالیفه کان له کاتی دهستدریژی کردنه سهریان و ستهم لیکردنیان، چونکه ئەم سهردهمه سهردهمی زوڵم و ستهم و دهستدریژی کردن و ناوزرپاندن و له که دارکردن و ... ه، بۆیه ئە گەر ئەم یاسایه جێیه جێ نه کریت هه موو تاک و کۆمه له و ئاراسته کان ده که و نه ژیر مه ترسییه وه به ته نها و به بی پالپشتی برا و خوشکه کانیان ناتوانن ئەم بهرگرییه بههیزه بکه ن و له ئە نجامدا چین چین و بهش بهش له ناو ده بریین و پهش ده کریینه وه.

﴿﴾ (٦٦) عَدَمُ تَسْمِيَةِ الْمُخَالِفِينَ بِمَا لَا يُحِبُّونَهُ وَلَا يَرْضَوْنَ بِهِ وَلَا يَنْطَبِقُ عَلَيْهِمُ

یه کێکی دیکه له بنه ماکان بریتییه له ناو نه نانی موخالیفه کان به ناویك كه پێیان خۆش نییه و پێی رازی نین یان ههر له سهریان جێیه جێ ناییت، چونکه ئەمهش دووباره ده بیته هوی لیک ترازان و رق و دووبه ره کی و ...، ناوانان به ناویك كه پێی ناخۆشه و پێی

پازی نییه ههم بۆ ئهوان ناخۆشه ههمیش ده بیته خۆ جیا کردنه وهی
ته ره فی به رامبه ر و به ربه ستیکی ده سترکد دیته کایه وه له نیوانیاندا.

﴿ (٦٧) الْوَسْطِيَّةُ وَعَدَمُ الْعُنْفِ وَالتَّطَرُّفِ ﴾

یه کیکێ دیکه له بنه ماكان بریتییه له میانپه وی و ناوه ندگیری
و دووربوون له توندوتیژی و په رگیری (ته ره فگیری)، تطرف ههر
توندپه وی ناگریته وه به لکو شلرپه ویش ده گریته وه، چونکه تطرف
واته په رگیری (ته ره فگیری)، واته ته ره فیک بگری، جا ته ره فی توندی
بیته یان ته ره فی شلی ههر تطرفه، بۆیه وه سه تیه ت و میانپه وی
و ناوه ندگیری ئوممه ت له هه لدیران ده پاریزیت، چونکه ئه وه ی
ته ره ف بگریته جا شلی بیته یان توندی ئه وه له سه ر پۆخه کیه و
هه لدیران و که وتنی زۆر نزیکه.

﴿ (٦٨) التَّوَّازُنُ بَيْنَ ثَوَابِ الشَّرْعِ وَمُتَغَيِّرَاتِ الْعَصْرِ ﴾

یه کیکێ دیکه له بنه ماكان بریتییه له هاوسه نگی راگرتن له نیوان
نه گۆره کانی شه ریعه ت و گۆراوه کانی سه رده م، چونکه شه ریعه ت
نه گۆری هه یه و سه رده میش گۆراو، ئه گه ر به هه ستیاری و به

وريايييه وه مامه لهی له گه لدا نه کريت، ئه وه به دلنيايييه وه زور خه لك توشی تيك گيران ده بن له گه ل تاييندا و ناتوانن هاوسه نگی رابگرن، بؤ ئه وهی سنووری نه گوره كان نه به زينين و نه گوره كانمان له دهست نه چن و نه كهونه بهر مه ترسی به زانندن و شيوانندن، وه ههم بؤ ئه وهی له گوراوه كانی سه رده ميش به جئ نه مينين و له گه لياندا پرۆين پيوسته هاوسه نگیيكي ته واو رابگرين و زور ئاگادار بين.

﴿ (۶۹) التَّوَّازُنُ بَيْنَ كَسْبِ الْقُلُوبِ وَكَسْرِ الْقُلُوبِ ﴾

یه کيکی دیکه له بنه ماكان بریتیه له هاوسه نگ بوون له نیوان دل راکیشان و دل شکاندنا، چونکه هاوسه نگ نه بوون له نیوانياندا ئیسلام ده شیوینیت، واته ئیمه نابجی له بهر راکیشانی دلی كه سانیک حه قیقهت و ئیسلام بشوینین یان حه ق نه لیین، وه ههروهها ناشیبت به شیوازیك بین له بهر دل شکانی هه ندی كهس حه قیقهت نه لیین یان بیشوینین، واته حه ق و ئیسلام بگه یه نین، به لام ره چاوی هه موو شته پيوسته کانیش بکهین.

﴿ (۷۰) عَدَمُ التَّصَرُّفِ الْمَصْلَحِيِّ مَعَ النُّصُوصِ ﴾

یه کیکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له مامه له نه کردن له گهل ده قدا به مامه له کردنیکی بهرزه وهندی خوازانه، واته نه وه ده قه ی له بهرزه وه ندیته بیهینی و بیه ی به لام نه وه ده قه ی که یت وایه له بهرزه وه ندیت نییه ئاوری به لادا نه ده یه وه و وازی لیبینی. واته بگه پری و به ئاره زوی خوت هه لبریری. ئوممه تی سه رکه وتوو ده بی له گهل ده قیشدا راستگو یت و دوو پرووی نه کات و بهرزه وهندی خوازانه نه بیت، که وای لیها ت ئیدی هه موو شتیک به چاویکی مادی و مه سله حه ت و بهرزه وه ندییه وه ده به ستریته وه و ئوممه ت لیک هه لده وه شیت.

﴿ (۷۱) الْإِثْرَانُ وَالْوَاقِعِيَّةُ فِي الْفَتَوَى ﴾

مَعَ مَرَاَعَةِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَمُسْتَجَدَّاتِ الْعَصْرِ

یه کیکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له پیدا چونه وه به فه توادا و هاوسه نگی و واقعی بوون تییدا له گهل ره چا وکردنی کات و شوین و شته نویکانی سه رده م، چونکه فه توا په یوه ندی هه یه به تاك تاکی ئوممه ته وه، نه گهر فه توا کان خوار بن به دلنیا یه وه نه وه ئوممه ته ش خوار ده بیت، مو فتی و ماموستای وا هه یه هه تا فه توای قورس

له وئ بیت لا به لای فه توای هاوسه ننگ و ئاساندا ناکاته وه، ده ئی
ئاگای له وه نییه پیغه مبه ر ﷺ ده فه رموئ: ((يَسْرُوا وَلَا تَعْسُرُوا))
متفق علیه، واته: ئاسانکاری بکه ن و قورسکاری مه که ن.

مه به ست له ئاسانکاری شیواندن ئاین و شه ریه ت نییه، به لکو
مه ست لئ تیگه یشتنی راسته بۆ ئاین، چونکه چۆن قورسکاری
دوو ره له پۆحی ئاین، به هه مان شیوه ش ئاسانکاری بی بنه ما دوو ره
له پۆحی ئاین.^(۱)

(۱) هوکاره کانی گه یشتن به م بنه مایه:

۱. تیگه یشتنی راست و دروست بۆ قورئان و سونه ت.
۲. خویندنه وه ی قوول و ورد بۆ ده ق و بۆ توراس.
۳. شاره زابوون له زاستی مه به سته کانی شه ریه ت (علم مقاصد الشریعة)
و بنه ما کانی فقهی ئیسلامی (علم اصول الفقه).
۴. هه بوونی زانستیکی به رفراوان و هه مه لایه ن.
۵. خوئه به سته وه به مه زه به یکی دیاریکراوه وه، به شیوه یه ک و ا بزانی ئاین
بریتییه له وه مه زه به به و به س.
۶. خویندنه وه ی واقع و بارودۆخ و ژینگه.

﴿﴾ (۷۲) تَجْدِیدُ التَّرَاثِ ﴿﴾ بَدَل تَمَجِّیدِه وَتَجْمِیدِه

یه کێکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له نوێگه‌ری له توراس و که‌له‌پوردا له‌بری چه‌قه‌ستوویی و به‌ پیروزدانان، ئیمه‌ سی‌ هه‌لۆیستان هه‌یه‌ ده‌رباره‌ی توراس و که‌له‌پور:

۱. نوێکردنه‌وه.

۲. پیروزدکردن.

۳. چه‌قه‌ستوویی و نه‌گۆری.

به‌لام ئه‌سل وایه ئیمه‌ نه‌ پیروێ بکه‌ین نه‌ وه‌ك خۆشی لێی گه‌رێین به‌بێ نوێگه‌ری، چونکه‌ له‌ کۆتاییدا توراس و که‌له‌پور تیگه‌یشتنی که‌سه‌ کانه‌ بۆ سه‌رده‌م و شوێن و بارودۆخ و واقیعیکی دیاریکراو، که‌واته‌ که‌سه‌ کانیش پیروژ نین، که‌ ئه‌وان پیروژ نه‌بن که‌واته‌ ئه‌و توراس و که‌له‌پوره‌ی له‌وانیش به‌جی‌اوه‌ پیروژ نین، ئه‌وه‌ مانای ئه‌وه‌ نییه‌ ئیمه‌ سوودیان لێنه‌بینین، چونکه‌ زانایان گه‌وره‌ترین و جوانترین که‌له‌پور و توراسیان بۆ ئیمه‌ جیه‌یشتووه‌ که‌ به‌رده‌وام ئیمه‌ ده‌بی‌ت چاوی‌کمان له‌سه‌ر ئه‌و که‌له‌پوره‌ جوان و به‌پێزه‌ بی‌ت، به‌لام به‌ پوانین و تێپامان له‌سه‌رده‌م و واقیع و بارودۆخی خۆمان.

﴿۷۳﴾ صُدُورُ الْفَتَوَى مِنْ أَهْلِهِ

یه کیکی دیکه له بنه ماکان بریتییه له دەرچوون و دەرکردنی فهتوا له لایهن ئەهلی خۆی و خەلکی شایسته، چونکه فهتوا په یوهندی به تāk تاکي کۆمه لگه وه ههیه و گۆرانکاری گه وره دروست ده کات به چاک و خراب، ئوممهت له ئیستادا له هه موو کات زیاتر پۆیستی به فهتوا و موفتی تیگه یشو و عه قل کراوه و واقعی و شارهزا و مه قاسیدی ههیه، نه وهك وهك ئیستا هه موو كه سیك بۆته موفتی و خۆی به شایسته ی فهتوا ده زانیت! بی ئاگا له وهی فهتوا واته ئیمزاکردن له جیی خودا! ^(۱)

(۱) بۆ ئەم مه به سته ش پۆیستیان به چه ند شتیک ههیه:

۱. هه ر كه سیك ئاست و پله و پیگه و توانای خۆی بزانیت و خۆی بنا سیت و ته داخول له شتیکدا نه کات که کار و ئهرکی ئەو نییه، به تایبهت ئەم کاره هه ستیاره که فهتوا دانه.

۲. ساحه ی دینداران و حیزبه ئیسلامیه کان و ناوهنده ئیسلامی و پیکخواه ئیسلامیه کان ههستن به ئهرکی خویان که بریتییه له هۆشیاری دهرباره ی ئەم بابته و وهرنه گرتنی فهتوا له هه موو كه سیك.

۳. دووباره پیداجونه وه به ناوهنده کانی دەرکردنی فهتوا و دوورخستنه وهی کهسانی ناشایسته و ناشارهزا.

۴. له کۆتاییشدا ناوه دیک هه بیته بۆ له فلهتاردانی ئەو فهتوایانه ی دهرده چن بۆته وهی فهتوا گونجاو و به جی و دروست و نادروست و نابەجیکان لیک

﴿۷۴﴾ عَدَمُ مُحَاوَلَةٍ رَفْعِ الْخِلَافِ فِي الْفُرُوعِ

يه کيکي دیکه له بنه ماکانی بریتییه له هه ولنده دان بډ لا بردنی جياوازی و راځيايي له شته فهرعی و جوزئییه کاندا، چونکه راځيايي و ئیختیلاف له شته فهرعی و جوزئییه کاندا هه ر هه بووه و هه ر ده شمینیت، که سیش ناتوانیت لایان به ریت، چونکه خدا و پیغه مبه ره که ی ﷺ ر پیان داوه، نه گهر وانه با خدا و پیغه مبه ر ﷺ هه موو شتیکیان ده پرانده وه و کوتایان به هه موو شتیکی ده هیئا، چونکه ئیمه جوزئی و کولی و فهرع و ئه سل و موحه کمات و موته شایبهات و قه تعی و زه نیمان هه یه، که واته هه ولدان بډ نه هیشتنی ئه مانه هه ولدانه بډ گوړینی ئیراده و برپاره کانی خدا.

﴿۷۵﴾ عَدَمُ الْإِنْكَارِ عَلَى الْمُخَالَفِ

فِي الْمَسَائِلِ الْخِلَافِيَّةِ

يه کيکي دیکه له بنه ماکان بریتییه له ئینکاری نه کردن و نکولی و دژایه تی نه کردنی ئه وانه ی هاوړا نین له گه لندا له و بابه تانه ی جياوازی و راځيايي هه لده گرن، چونکه یاسایيکی گشتی هه یه

ده‌لێت: نكۆلی كردن نابێ بکری لهو بابەتانهی جیاوازی و راجیایی هه‌لده‌گرن.

﴿﴾ (۷۶) عَدَمُ تَنْزِيلِ فَهَمِ الْإِنْسَانِ مَنْزِلَةَ الشَّرْعِ وَالْإِزَامِ النَّاسِ بِهِ

یه‌کیکی دیکه له بنهماکان بریتییه له نه‌کردن و دانەنانی بۆچوون و تیگه‌یشتنی مرۆف به‌ شه‌رع و په‌یوه‌ست نه‌کردن و پابه‌ندنه‌کردن و نه‌به‌ستنه‌وه‌ی خه‌لکی پێیانه‌وه، چونکه‌ ئه‌وکات شه‌خس په‌رستی په‌ره ده‌سه‌ئیت و جیگیر ده‌بیت، ئه‌وکات ئایینی راسته‌قینه و په‌یامی خوایی ون ده‌بیت و نامینیت.

﴿﴾ (۷۷) عَدَمُ صِنْعِ الْمَسَائِلِ الدِّينِيَّةِ بِطَبِيعَةِ بَشَرِيَّةٍ وَالطَّبِيعَةِ الْبَشَرِيَّةِ بِصِبْغَةِ دِينِيَّةٍ

یه‌کیکی دیکه له بنهماکان بریتییه له په‌نگنه‌کرن و به‌رگی ئایینی نه‌کردنه به‌ری خوو و سروشته ئاده‌مییه‌کان و به‌ پێچه‌وانه‌شه‌وه نه‌کردنی مۆرک و سروشته ئاده‌مییه‌کان به‌ دین و په‌نگ و به‌رگی ئایینی کردنه به‌ریان، چونکه‌ ئه‌وکات په‌نگ و بۆن و به‌رامه‌ی

په يامى خوايى له گه لّ رهنك و بۆن و بهرامه ي مرويى نامينيت و
به رژه وه ندى كه سى ده بېته سه نته ر نه وه ك خودى په يامه كه.

﴿﴾ (۷۸) مُرَاعَاةُ الْبَيِّنَاتِ وَالْأَحْوَالِ فِي بِنَاءِ الْأَحْكَامِ وَالْمَوَاقِفِ

په كيكي ديكه له بنه ماكان بریتیه له په چاوكردنى ژینگه و
حال و بارودوخه كان له كاتى بریاردان و حوكمدان و مامه له
كردن و هه لویست وهرگرتندا، فه توادان و قسه كردن و بریاردان
و هه لویست وهرگرتن به بې په چاوكردنى ژینگه و بارودوخ و
هه لومه رج گه وره ترين كاره سات به دواى خویدا ده هیئت وه كه له
میژوودا بینومانه و ده بینین، پیش بریاردان و هه لویست وهرگرتن
پیویسته ئه مه بكریت، زور جار دواى هه لویست و بریار و فه تواكه
بیری لیكراوه ته! بویه زور جار ده بینین و ته و بریار و هه لویسته كان
دژیه كیيان زور تیدایه و له گه لّ په كتریدا په ك ناگرنه وه، ئه وه
هه مووی بۆ ئه مه ده گه رپته وه كه بارودوخ و ژینگه و واقعیان
نه خویندو ته وه!



(۷۹) الْأَعْتِدَالُ فِي التَّقْلِيدِ



وَالْتَّمَذُّهُبِ بَيْنَ الْإِفْرَاطِ وَالتَّفْرِيطِ

یه کيکي دیکه له بنه ماکان بریتییه له تیروانین و مامه له یه کی دروست و هاوسه نگ له گه ل (ته قلید) و (مه زهه بی) بوون له نیوان زیاده پړه وی و که م پړه ویدا، چونکه دوو تیروانینی هه له هه یه له و باره وه:

* هه ندی که س مه زهه ب به پړه هایي وهرده گرن و به پیروژ سه یری ده که ن و ده یکه ن به دین.

* هه ندی کی تر به پړه هایي پړه تی ده که نه وه و دزایه تی ده که ن که له راستیدا هه ردوو کیان هه لهن.

هه لویستی راست و دروست به رامبه ر به هه موو پړیاز و مه زهه به کان بریتییه له پړیز گرتن و سوود لیبینین، واته به سه روه تیکی گه وره و گرینگ لیان پروانین خو مانیان لی بی به ری نه که ین، به لام له هه مان کاتیشدا به پیروژ سه یریان نه که ین و وا نه زانین که نه وانه دینن و ده رچوون له مانه ده رچوونه له دین.

﴿﴾ (۸۰) الْأَعْتِقَادُ بِأَنَّ الْمُخْطِئَ

فِي الْأَجْتِهَادِ - مَا دَامَ مِنْ أَهْلِهِ - مَعْذُورٌ وَمَأْجُورٌ

یه کیکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له باوه ربوون به وهی که نه گهر
 موخته هیدیك (زاناییك) هه له ی کرد له ئیجتیهاد و ره ئیه که ی -
 به و مهرجه ی شیاو و شایسته و پیای ئه و مهیدانه بی - پاداشت
 وهردگری و ده بی عوزری بۆ بهیئریتنه وه، چونکه پیغمبه ر ﷺ
 ده فهرمویت: ((إِذَا حَكَمَ الْحَاكِمُ فَاجْتَهَدَ ثُمَّ أَصَابَ فَلَهُ أَجْرَانِ،
 وَإِذَا حَكَمَ فَاجْتَهَدَ ثُمَّ أَخْطَأَ فَلَهُ أَجْرٌ)). البخاری: ۷۳۵۲، واته:
 نه گهر حاکیك یان موخته هیدیك ئیجتیهادی کرد و پیکای ئه وه
 دوو خیر و پاداشتی هه یه، به لام نه گهر هه له ی کرد نه وه خیر و
 پاداشتیکی ههر هه یه. که واته نه گهر نه شی پیکیت نه جریکی ههر
 هه یه چونکه هه ولی خوی داوه

﴿﴾ (۸۱) عَدَمُ تَأْدِيَةِ الْخِلَافِ الْفَقْهِيِّ

وَالْفُرُوعُ الْعَقْدِيَّةُ إِلَى التَّفْرِقَةِ وَالْبُعْضِ وَالْعَدَاوَةِ

یه کیکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له سه رنه کیشانی جیاوازی
 - خیلافی فقهی - هه روه ها بابه تگه لیکی ناسه ره کی عه قیده یی بۆ

پارچه پارچه بوون و په رته وازه یی و رق و قینه و دابران و دوژمنایه تی و لیکخویندن، چونکه خیلای خوی له خویدا په حمه ته ئه گهر به جوانی لئی تیگه یین و به جوانی مامه له ی له گه لدا بکه یین، به لام پیچه وانه وه ئه گهر وامن نه کرد ده بیته زه حمه تیکی زور گه وره و ئوممه ت به ره و لیکه له شان ده بات وهك ئه وه ی ئیستا به چاوی خۆمان ده یینین.

﴿ (۸۲) إِرْجَاعُ الْأَفْئَالِ وَالْأَفْعَالِ وَالْمَوَاقِفِ ﴾

(الْفَتَاوَى، الْأَجْتِهَادَاتِ، الْأَرَاءِ) إِلَى زَمَانِهَا

وَمَكَانِهَا وَوَأَقْعَهَا، وَفَهْمَهَا فِيهَا

یه کیکی دیکه له بنه ماکان بریتیه له په چاو کردن و گیرانه وه ی قسه و کار و هه لویست (فهتوا، ئیجتهاد، راو و بۆچوون) بۆ ئه و سهرده م و شوین و بارودۆخه ی که تییدا گوتراوه و کراوه، هاوکات له گه ل ئه وانه دا تیگه یشتیان له ژیر پۆشنایی په چاو کردنی ئه مانه دا، چونکه قسه و کار و هه لویست و فهتوا و ئیجتهاد و راو و بۆچوونه کان به دلنیا ییه وه کاریگه ری ئه و شوین و کات و بارودۆخ و ژینگه یان به سه ره وه یه و به در نین له مانه، هه ر بۆیه بۆ تیگه یشتن لیان و بۆ به هه له تینه گه یشتن لیان پیوسته ئه مه بکه یین، له پاشاندا ئه مه یارمه تیده رمان ده بیست بۆ ئه وه ی ئیمه ش

قسه و راو بو چوونی خو مان هه بیته بو کات و شوین و بارودوخ و
ژینگه ی خو مان.

﴿ (۸۳) التَّوَسُّطُ بَيْنَ الْإِفْرَاطِ وَالتَّفْرِيطِ ﴾ فِي فَهْمِ الْبِدْعَةِ

یه کیکی دیکه له بنه ماكان بریتیه له هه لویستی ناوه ندگیر و
ئه مپهر و ئه و په ر نه گیری ده رباره ی بیدعه، چونکه ئیمه چه ند
هه لویستیکمان هه یه ده رباره ی بیدعه:

۱. هه موو شتیکی پی بیدعه.

۲. هیچ شتیکی پی بیدعه نییه.

۳. ناوه ندگیره و له و نیوانه دایه و ته فسیل ده داته شته کان.

دیاره بیدعه بابه تیکی هه ستیاره و ئه گهر به هه لویستی سییه م
مامه له ی له گه لدا نه کریت ئوممه ت به ره و هه لد پاران ده بات.

﴿﴾ (۸۴) الْأَعْتِقَادُ بِأَنَّ الْأَحْكَامَ وَالْفَتَاوَى

تَنْغَيِّرُ بِتَغْيِيرِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَالْعُرْفِ وَمُسْتَجَدَّاتِ الْعَصْرِ

په کيکي دیکه له بنه ماکان بریتيېه له پروابوون به گوراني فه توا و حوکمی شهرعی - له شته گوراوه کان - به گویره ی شوین و کات و سهردهم و داب و نه ریت و شته نویکانی سهردهم، چونکه یاساییکی شهرعی هه یه ده لیت: نابې نکولی بکری له گورانی فه توا و حوکمی شهرعی - له شته گوراوه کان - به گویره ی کات و شوین و بارودوخه کان، پروابوون به پرانه وه ی ئیجتههاد و کوتایی هاتنی و داخستنی دهرگای ئیجتههاد گه وره ترین زیانی له م ئوممه ته داوه، چونکه زوریک له خه لکی هه تا ئیستاشی له گه لدا بیت ئاین و تیگه یشتنی ئایینی لیک جیا نه کردوته وه! بویه ش تووشی نه و چه ق به ستوییه بووین.

﴿﴾ (۸۵) الْأَعْتِقَادُ بِأَنَّ الْأَخْتِلَافَ

فِي الْفِقْهِ وَفُرُوعِ الْعَقِيدَةِ طَبِيعِيٌّ وَوَاقِعٌ

په کيکي دیکه له بنه ماکان بریتيېه له پروابوون به تیروانینی جیاواز له فیه و بواره لاوه کی و ناسه ره کییه کانی عه قیده، چونکه هه ره بووه و هه ره ده شمینې و که سیش پی له ئیسلام دهرناچیت،

عه قیده ش قه تعی و زه ننی و مو حکه م و مو ته شاییه ی هه یه، که واته
ئه ویش راجیایی هه لده گری ت و زۆریش ئاساییه، چونکه زۆریک له
بابه ته کانی به کراوه یی به جیه یل راو و نه پراونه وه و خوای گه و ره
و پیغه مبه ر ﷺ به قه تعی و پراوه یی باسیان نه کردووه.

﴿ (۸۶) عَدَمُ الْإِعْتِقَادِ بِأَنَّ الْخَطَأَ فِي التَّأْوِيلِ وَالْإِجْتِهَادِ يُخْرِجُ صَاحِبَهُ مِنَ الدِّينِ، وَيَقْطَعُ الْمُوَالَاةَ أَوْ يَنْقُصُهَا ﴾

یه کیکی دیکه له بنه ما کان بریتییه له پروانه بوون به ده رچوون
له دین به هو ی ته ئویل و ئیجتهادی هه له وه، وه پچراندن یان
که م کردنه وه ی په یوه ندی و دۆستایه تی و له گه ل یه کبوون به م
هو یه وه، که واته ئیجتهادی هه له ناب ی کاریگه ری هه بی ت له سه ر
له که دار کردنی ئه م که سه و که مبوونه وه ی خو شه ویستی بۆ ی و
پچراندنی په یوه ندی دۆستایه تی و برایه تی و ...، چونکه زۆر جار
هه ندی که س به ناوی ئیجتهادی هه له وه که سی ک به ته واوی
له لای خو یان ره ش ده که نه وه!

﴿﴾ (۸۷) عَدَمُ ادِّعَاءِ الْعُلَمَاءِ بِأَنَّ الصَّوَابَ

مَعَهُمْ فِي جَمِيعِ اجْتِهَادَاتِهِمْ (صَرَاحَةً أَوْ دَلَالَةً)

یه کیکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له بانگه شه نه کردنی زانایان و کهسانی شاره زاه وهی که راستی تهنها و تهنها له لای ته وانه و بهس تهوان راست و حهقن، جا ئهم بانگه شه یه یان به راشکاوی ده کری یان به ناراشکاوی، چونکه تهوکات هه موو که سیك به ره ی بهرامبه ری لا ده بیته ناحهق و حهق بهس لای خوی ده بینیت و برایه تی و له گه ل یه کبوون و یارمه تیدان نامییت و ئوممهت ده بیته سه دان به ره و گروپ و پیژ که هیچیان غهیری خو یان پی راست نابیت و هه موویان لیک ده ترازین.

﴿﴾ (۸۸) تَقْيِيمُ التُّرَاثِ بِمِيزَانِ الْقُرْآنِ

وَالسُّنَّةِ الصَّحِيحَةِ وَمَقَاصِدِ الشَّرِيعَةِ

یه کیکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له هه لسه نگاندن و به یز کردنی توراس و که له پور و میراتی زانایان به قورئان و سوننه و مه به سته کانی شه ریعهت (مقاصد الشریعه)، واته ئیمه بؤ ته وهی لهم هه موو توراس و که له پوره جوان و ده وه له مند و

گه وریه به هه ره مه ند بین پئویسته میزان و ته رازو ییکمان هه بیته،
باشترین میزان و ته رازوش قورئان و سوننه و مه به سته کانی
شه ریعه ته (مقاصد الشریعه)، مه نه ه جی مه قاسیدی جوانترین و
گونجاوترین میتۆد و مه نه ه جه بۆ تیگه یشتنی راست و دروست له
ئیسلام، وه به پۆحی ئیسلام داده نریت، هه ر بۆیه به په چاونه کردنی
پۆحی ئیسلام ون ده بیته و ناشیرین ده کریت.

﴿﴾ (۸۹) الْأَعْتِدَالُ فِي تَقْيِيمِ الْعُلَمَاءِ وَالْمَذَاهِبِ وَالتَّرَاثِ وَالْأَفْكَارِ وَالْأَرَءِ

یه کیکی دیکه له بنه ماکان بریتییه له داده پروهری و ئینساف
له هه لسه نگاندنی زانایان و پیره و مه زه به کان و توراس و
ئه فکاره کان و بیر و پاکان، دادگهری له هه موو شتی کدا واجب و
پئویسته به لام به رامبه ر زانایان و پیشه وایانمان زۆر پئویستهر،
چونکه ئه مانه هه موو هه ولیکیان داوه بۆ خزمه تکردنی ئیسلام،
که واته ئیمه که به حازری ئه و هه موو سه روته گه وریه مان هاتۆته
به رده ست پئویسته ئه و په ری دادگهری و ئینساف به کار به ینین له
هه لسه نگاندنیاندا.

﴿﴾ (۹۰) عَدَمُ الْأَعْتِقَادِ بَأَنَّ نَقْدَ الْأَرَاءِ يَعْنِي الطَّغْنَ فِي أَصْحَابِهَا

يه كيكي ديكه له بنه ماكان بریتييه له باوه پنه بوون به وهی که
په خنه گرتن له بیر و پای که سانیک یه کسانه به تانه و ته شهردان
له خاوه نه کانیا، که دیاره هم دوو شته زور جیاوازن، بویه زور
جار بهم هوپه وه ده رگای ئیجتههاد و نویگه ری داخراوه و په خنه و
په خنه گره کان تووشی توندترین هیرش و ... بونه ته وه.

﴿﴾ (۹۱) تَجَنُّبُ الصِّيَاغَةِ الْأَعْتِقَادِيَّةِ لِلْخِلَافَاتِ الْفُرْعِيَّةِ

يه كيكي ديكه له بنه ماكان بریتييه له دوور که وتنه وه له به
عه قیده یی کردنی جیاوازیه لاهه کییه کان، زور جار جیاوازیه
لاوه کییه کان به عه قیده ده کرین، بویه سه رنجامه که شی ته کفیره،
زور که س و لایه ن هه ن فیه هیشیان لیووه به عه قیده، بویه جیاوازی
له میشدا قبول ناکه ن، بیئاگا له وهی راځيايي له عه قیده شدا هه بووه
و هه ر ده شمینیّت و ئاسایشه.

﴿﴾ (۹۲) عَدَمُ الْإِفْرَاطِ وَالتَّفْرِيطِ ﴿﴾ فِي التَّأْوِيلِ وَالتَّفْرِيقِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ التَّحْرِيفِ

یه کێکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له زیاده پوهی نه کردن و که مپوهی نه کردن له ته ئویل کردن، وه جیاوازی کردن له ئیوان ته ئویل و ته حریف و شیواندنا، چونکه داخستنی ده رگای ته ئویل زاهیریته و پرووکesh گهرایی دینیتته به رههه، وه ههروهها دانانی ته ئویل به ته حریف و شیواندن سه دان زانا ده خاته ژیر پرسیاره وه و هه موویان تۆمه تبار ده بن به شیواندنی ئایین.

﴿﴾ (۹۳) قِرَاءَةُ مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ وَفَهْمُهَا ﴿﴾

یه کێکی دیکه له بنه ماكان بریتییه له خویندنه وهی ههست و شعوری ئهوانی تر و تیگه یشتن لییان، چونکه له ئیستادا گهوره ترین نه خوشی و ده ردی تاکه کانی ئهم ئوممه ته ئه وهیه که شعور و ههستی یه کتر ناخویننه وه و لئی تیناگه ن یان ئه گه ر لیشی تیگه ن حیسابی بۆ ناکه ن و پرایناگرن! که دیاره ئه مه ئوممه ت له به ریه ک هه لده وه شیئیت و په یوه ندیه کان ناھیلێت یان لاواز و بیهزیان ده کات، ههست بریندارکردن و نه خویندوهی و تیگه یشتن و لئی و خووبی ئاگا کردن لئی ههستی برایه تی و له گه ل یه کبوان و

يارمه تي دان و، له بن دښت و ږق و كينه و دووبه ره كي و بوغز
و كينه بلاو ده كاته وه و ...، به لام خوښنده وي هه ست و شعوري
ئهواني تر و تيگه ښتن لښان هه موو ئه مانه پيچه وانه ده كاته وه و
تاك و كومه لگه يه كي پته و و يه كگرتو و خوشه ويست و ...، بنيات
ده نيت.



هۆكاره كانى راجىايى له شهرىعه تى ئىسلامىدا



أسباب الاختلاف في الشريعة الإسلامية

الاختلاف هو: ما لا يتفق عليه الفقهاء في مسائل الاجتهاد بغض النظر عن صواب أو خطأ أو شذوذ الرأي الذي يقال.

أولاً: وقوع الاختلاف

البشر مختلفون في أشكالهم وصورهم وألوانهم اختلافاً هائلاً بحيث يستحيل أن نجد اثنين متماثلين تمام الماثلة في كل ما يخص أجسامهم وأشكالهم. وهذا الاختلاف في الحقيقة من أعظم الآيات الدالة على عظيم قدرة ربنا تبارك وتعالى. واختلاف البشر لا يقف عند حد الصورة والشكل، وإنما يتجاوزه إلى ما هو أبعد من ذلك وأخطر: إلى مواهبهم واستعدادهم وميولهم واتجاهاتهم وعقولهم وذكائهم ومداركهم وطبائعهم وغرائزهم إلى غير ذلك من الأمور الخطيرة التي تكوّن حقيقة الإنسان الباطنية، واختلاف البشر في هذا جداً يصعب بل يستحيل ضبطه والإحاطة به، بل إن الفرد نفسه لا يستطيع أن يحيط بأغوار نفسه وما انطوت عليه من ميول وما يضطرب فيها من هواجس واتجاهات وانفعالات وتقلبات ودواعي الرضا والسخط والمحبة والكره والإقدام والإحجام.. الخ، وقد ترتب على هذه الاختلافات بين البشر اختلافهم في الآراء

والتصورات والاعتقادات، سهولة رؤية الحق وإدراكه والانجذاب إليه أو الابتعاد عنه، والمحبة له أو السخط عليه والعيش له أو العيش عليه إلى درجة أن بعض النفوس تصل إلى درجة العمى المطبق في مجال الرؤية للحق فتنكر الخالق العظيم جل جلاله، بل وإن بعض النفوس، وهي تصر على إنكار الخالق العظيم، ترضى بعبادة غيره من بقر أو حجر أو شجر أو بشر. وهذا يدل على مدى ما في طبيعة الإنسان من قابلية واستعداد مخيف للانحدار في الضلالة والجهالة والحماقة. ومن البديهي أن هذا الاختلاف في الآراء والتصورات والاعتقادات بين البشر يتبعه تفرق وسعادة وشقاء في الدنيا والآخرة، لذلك الاختلاف لا بد منه، وهذا الاختلاف الذي وصفناه من لوازم خلقه الإنسان وتكوينه ولو شاء الله تعالى لخلق البشر على نمط واحد مثل نسخ الصورة الواحدة، ولكن الله عز وجل لم يشأ ذلك، لأنه لو فعله لما كان هذا الإنسان الذي نشاهده، ولكان جنساً آخر. قال تعالى: (وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ إِلَّا مَن رَّحِمَ رَبُّكَ وَلَئِنَّكَ خَلَقَهُمْ) هود: ١١٨ - ١١٩.

وهذا كله لا يعني حتمية وقوع الاختلاف بلا قيد وشرط، وفي جميع الأوقات والأوقات والظروف، كما لا يعني استحالة وقوع الاتفاق بين البشر ولو إلى حين، وإنما يعني أن ما قلناه من اختلاف البشر في طبائعهم وميولهم ومداركهم.. إلخ. يجعل في البشر استعداداً كافياً للاختلاف المقيت إذا ما تهيأت ظروفه

وأسابه وانتفت موانعه. وهذا يشبه استعداد الإنسان لاكتساب العافية وفقدها، إذا تهيأت ظروف وأسباب اكتسابها أو فقدها.

ثانياً - أنواع الاختلاف والمختلفين

قلنا إن الاختلاف بين البشر شيء تقتضيه طبيعتهم البشرية وما جبلوا عليه إذا ما تيسرت أسبابه وظروفه، ولهذا فلا غرابة من وقوعه إذا وقع، إلا أن هذا الاختلاف لا يعني أن جميع أنواعه ذميمة ولا أن جميع المختلفين مذمومون، فالواقع أن المسألة تحتاج إلى تفصيل ذلك أن استقراء نصوص الشريعة وأحوال المختلفين تبين أن الاختلاف ثلاثة أنواع:

الأول: اختلاف مذموم وأهله مذمومون.

الثاني: اختلاف ممدوح وأهله ممدوحون.

الثالث: اختلاف سائع وأهله مأجورون.

الاختلاف المذموم:

وهذا أنواع أيضاً، وأقبح هذه الأنواع المذمومة اختلاف الكفر، حيث ينقسم البشر إلى مؤمن بالله وكافر به إلى مؤمن بالله ورسالاته، وإلى كافر بذلك ومن الواضح أن الكافرين مخالفون للمؤمنين وخلافهم ذميم.

الخلافاً للذميم، خلافاً أهل الأهواء والبدع من المنتسبين إلى الإسلام وسموا بأهل الأهواء نسبة إلى الهوى، أي: ما تهوى

أنفسهم ويخالف الحق بتأويلات فاسدة باطلة لا تقبلها نفس المؤمن إلا إذا خالطها الهوى. من هؤلاء الخوارج حيث تأولوا القرآن حسب أهوائهم فخالفوا الحق الذي عليه جماعة المسلمين وانفصلوا عنهم واستحلوا دماءهم... !

ومن الاختلاف الذميم ما يقع بين المقلدين للمذاهب الإسلامية بحيث يحملهم ذلك على الاعتقاد بأن قول متبوعهم هو الحق وأن ما يخالفه باطل قطعاً، ثم يرتبون على ذلك نتائج خطيرة مفرقة للكلمة ومشتتة للشمل مثل عدم الصلاة خلف من يخالفهم في المذهب وربما تجاوز الأمر إلى الخصومات والمشاجرات كما حدث ويحدث!

ومن الخلاف الممدوح شرعاً، مخالفة المسلمين للمشركين؛ لأنه من لوازم استمسакهم بدينهم الحق. والشرعية الإسلامية أمرت بمخالفة المشركين ونهت عن التشبيه بهم سواء كان أمرها ونهيها على وجه الحتم والإلزام أو على وجه الندب والاستحباب وسواء كان ذلك - أي: أمرها - ونهيها - مما يتعلق باعتقاداتهم الباطلة وأهوائهم أو بعباداتهم وأحوالهم الظاهرة، ومن الخلاف الممدوح أيضاً، مخالفة المسلم لأعياد وعبادات وتقاليد وعادات الجاهلية، مثل ما قال تعالى: (وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَهْلِيَّةِ الْأُولَى) الأحزاب. ٣٣

الاختلاف السائع المقبول:

وهذا هو اختلاف المجتهدين من فقهاء ومفتين وحكام في المسائل الاجتهادية التي يسوغ فيها الاجتهاد والاختلاف، وهي التي لا يوجد فيها نص قطعي، والأدلة على الاختلاف السائع كثيرة منها:

أولاً: جاء في الحديث الصحيح عن النبي ﷺ: (إِذَا حَكَمَ الْحَاكِمُ فَاجْتَهَدَ فَأَصَابَ فَلَهُ أَجْرَانِ، وَإِذَا حَكَمَ فَاجْتَهَدَ فَأَخْطَأَ فَلَهُ أَجْرٌ) أخرجه البخاري: ٧٣٥٢، ومسلم: ٤٤٨٧، وأحمد: ١٧٧٧٤. ووجه الدلالة بهذا الحديث الشريف، أنه صريح في إمكان خطأ المجتهد ومعنى ذلك إمكان وقوع الاختلاف بين المصيب والمخطئ وقد تحقق هذا الإمكان بوقوع الاختلاف فعلاً. ولما كان الحديث الشريف يقرر حصول الأجر للمصيب وللمخطئ، أي للمختلفين من المجتهدين، فمعنى ذلك أن اختلافهم سائع مقبول؛ لأن الأجر لا يترتب على فعل شيء مذموم، وهذا صريح.

ثانياً: اختلف الصحابة في عهد النبي، من ذلك اختلافهم في فهم أمره لهم بأداء صلاة العصر في بني قريظة، فمنهم من صلاها في وقتها ومنهم من صلاها بعد وقتها في بني قريظة، ولما علم النبي (صلى الله عليه وسلم) بما فعلوا لم ينكر على أحد الفريقين، فدل ذلك على أن اختلافهم سائع مقبول.

ثالثاً: اختلف الصحابة الكرام ومنهم الخلفاء الراشدون بعد وفاة رسول الله ﷺ في المسائل الفقهية الاجتهادية ولم ينكر أحدهم

على ذلك الاختلاف فكان إجماعاً منهم على أنه اختلاف سائغ مقبول.

رابعاً: ما زال الفقهاء من بعد عصر الصحابة وحتى اليوم يختلفون في المسائل الاجتهادية دون إنكار من أحد فدل ذلك على إجماع الأمة بأنه اختلاف سائغ مقبول.

شروط الاختلاف السائغ:

والاختلاف السائغ المقبول يشترط فيه أن يصدر من فقهاء أهل علم وبصيرة بالفقه واستنباط أحكامه، أي مجتهدين تتوافر فيهم شروط الاجتهاد المقررة في كتب الفقه وأصوله، وأن يكون اجتهادهم واختلافهم في المسائل الفرعية التي يسوغ الاجتهاد والنظر فيها وهي التي لا يوجد دليل قطعي على حكمها ؛ لأنه لا مساغ للاجتهاد في معرض النص، وأن يكون قصد المجتهدين الوصول إلى الصواب والحق لا غير، وأن يبذل المجتهدون أقصى الجهد المستطاع للوصول إلى الحق، فإذا قصر أحدهم في الجهد المبذول، ثم خالف فخلافه مذموم، وتزداد مسؤولية المخالف لتقصيره في الاجتهاد إذا كان الدليل الشرعي واضحاً أو مما يمكن معرفته بجهد قليل، بل وقد تكون مخالفته في هذه الحالة قرينة على تقصيره في بذل الجهد المطلوب بذله منه، بخلاف ما لو كان الدليل الشرعي خفياً أو غامضاً ليس من السهولة الوقوف عليه أو الوصول إليه، ففي هذه الحالات يكون قول المجتهد المخالف

لمقتضى الدليل قرينة على عدم توفيقه إلى الوصول إليه بالرغم من بذل الجهد المستطاع ومن ثم يكون خلافه سائغاً، ويشترط أيضاً أن لا يؤدي الاختلاف إلى التفرق والتقاطع واختلاف القلوب، لأن حصول مثل هذه الأمور دليل على مخالطة الهوى لقلوب المختلفين أو قلوب فريق منهم، ولهذا قد يذم كلا الطرفين وقد يذم أحدهما إذا كان هو العامل على الفرقة والتقاطع بناء على خلافه. والصحابة الكرام، كما هو معروف عنهم اختلفوا في المسائل الاجتهادية التي حكموا فيها أو أفتوا فيها ولكن لم تختلف قلوبهم بل بقيت متآلفة. ومع أن هذا الخلاف من النوع السائغ المقبول فإننا لا نحرص عليه ولا نرغب فيه ولكن إذا وقع لا نستغرب منه. والسبب في ذلك أن الائتلاف والاتفاق خير من الاختلاف قطعاً.

أسباب الاختلاف المذموم:

ترجع هذه الأسباب إلى البغي والهوى والجهل، وقد تجتمع هذه الأسباب فيتولد عنها الاختلاف في أقبح صورة وأشكاله، وقد تتفرق فتورث من الاختلاف الذميم ما يكفي لإثم المختلفين وهلاكهم.

أولاً - البغي:

أما البغي فهو مجاوزة الحق، وقصد الفساد والظلم والحسد والتكبر، والكذب لأن المتلبس بهذه الأشياء قد تجاوز الحد الذي يجب أن يقف عنده.

من صور البغي الذي بين المسلمين أن تكون طائفة على عمل جائز مشروع فتكره الأخرى بغياً منها على الأولى، كما في تنوع بعض العبادات كالأذان والإقامة والقنوت ودعاء الاستفتاح وصلاة الجنازة وصلاة العيدين ونحو ذلك، فهىئات هذه العبادات وكيفياتها كلها جائزة مشروعة وإن كان يقع القول فيها في الأفضلية لا في المشروعية، ولكن بسبب البغي قد ينكر البعض على من لا يأخذ بما أخذه هو واختاره من أنواع هذه العبادات، ولا يكتفي بهذا الإنكار بل قد يعاديه ويقاطعه فيقع في الاختلاف الذميم.

ومن صور البغي أيضاً بين المسلمين أن تجحد كل طائفة كل ما عند الأخرى من حق وباطل مما يورث الفرقة والاختلاف الذميم، لأن كل طائفة ترى الأخرى معتدية وباغية لجحدها ما عندها مع علمها وتيقنها بالحق الذي عندها فيحملها هذا على عدم قبول إنكارها ما عندها من باطل.

ثانياً- الهوى:

أما الهوى فهو ما تهواه النفس من شهوات ومعاصي، ولم يأت الهوى في القرآن الكريم إلا مذموماً. ومخالطة الهوى للقلب تورث اتباع ما تهواه النفس من باطل، وترك الحق ومعاداة أهله فيقع صاحب الهوى في الاختلاف المذموم مع أهل الحق كما حدث لليهود مع رسول الله (صلى الله عليه وسلم).

ومن ضروب الهوى أيضا: الهوى في الظهور وحب الغلبة على الآخرين.

ثالثاً - الجهل:

ومن أسباب الاختلاف الذميمة الجهل، والإنسان عادة، يجهل أكثر مما يعلم، وقد ينسى هذه الحقيقة فلا يثبت فيما ينفيه وينكره، ويظن أن ما علمه هو الحق والصواب فقط وغيره باطل فيندفع إلى الإنكار على المخالف له على وجه يورث بينهما العداة والخصام فيقع في الخلاف الذميمة، بل وقد يؤدي إلى استباحة عرض وذم المخالف كما حصل للخوارج، فإن أصل وقوعهم في الخلاف الذميمة مع المسلمين جهلهم وليس نفاقهم، وعلى هذا دلت الأحاديث الشريفة... (الوجيز في أصول الفقه، د. عبد الكريم زيدان).



أسباب اختلاف الفقهاء



تعريف:

(أ) أسباب: جمع سبب والسبب في اللغة معناه الوسيلة وكل ما يتوصل به إلى شيء آخر والسبب في الأصل معناه: الحبل، ومن ذلك قوله تعالى: (مَنْ كَانَ يَظُنُّ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فَلْيَمْدُدْ بِسَبَبٍ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ لِيَقْطَعْ فَلْيَنْظُرْ هَلْ يُذْهِبَنَّ كَيْدَهُ مَا يَغِيظُ) الحج ١٥. ثم أطلق السبب بعد ذلك على كل شيء يتوصل به إلى أمر من الأمور ومن ذلك: قوله تعالى عن ذي القرنين: (إِنَّا مَكَّنَّا لَهُ فِي الْأَرْضِ وَآتَيْنَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا) الكهف ٨٤. أي وسيلة توصله إليه من العلم والقدرة ونحو ذلك • والسبب في اصطلاح جمهور الأصوليين والفقهاء: هو الوصف الظاهر المنضبط الذي جعله الشارع مناطا لوجود الحكم، أي يستلزم وجوده وجود الحكم وعلي هذا، فأسباب اختلاف الفقهاء هي الأمور التي أدت إلى وجود الاختلاف بين الفقهاء، أي التي يستلزم وجودها وجود الاختلاف.

(ب) وأما كلمة (اختلاف) فهي مصدر للفعل (اختلف) ومعناه: أن يذهب كل شخص أو أشخاص إلى خلاف ما ذهب إليه الآخر أو الآخرون • ففي المصباح المنير: تخالف القوم واختلفوا: إذا ذهب إلى غير ما ذهب إليه الآخر وهو ضد الاتفاق، والاسم: الخلف.

(ج) والفقهاء: جمع فقيه، وهو من صار له الفقه سجية ومملكة والفقه في اللغة: هو الفهم والفطنة وورد في القرآن بمعنى الفهم الدقيق.

والفقه في اصطلاح الفقهاء وعلماء الأصول: هو العلم بالأحكام الشرعية العلمية المكتسبة من أدلتها التفصيلية.

أسباب اختلاف الفقهاء

الأدلة التي يستند إليها الفقهاء في استنباط الأحكام الشرعية، إن كانت قطعية الثبوت والدلالة - بأن كان كل الدليل نصا من قرآن أو سنة متواترة ولم يحتمل إلا معني واحدا، أو كان الدليل إجماعا تحققت أركانه وشروطه - فإن الحكم المستنبط منها لا يكون فيه مجال للاختلاف بين الفقهاء.

وأما إن كان الدليل ليس كذلك بأن كان ظنيا في ثبوته أو في دلالته أو فيها معا - كأن يكون سنة غير متواترة، أو نصا قرآنيا، أو سنة متواترة واحتمل أكثر من معني - فإن الحكم المستنبط منه يصح أن يكون محلا لاختلاف الفقهاء ومما ينبغي ملاحظته والتنبيه إليه: أن منهج الفقهاء في ترتيب الأدلة عند استنباط الأحكام هو النظر أولا في كتاب الله تعالى ثم من بعده السنة النبوية الصحيحة، ثم الإجماع متى توفرت أركانه وشروطه . وأخيرا الرأي الذي يشمل القياس، والمصلحة والاستحسان، وسد الذرائع، وغير ذلك، على خلاف بينهم في الأخذ بأدلة الرأي ما بين موسع ومضيق، وهو ما

سنعرض له عند حديثنا عن أسباب اختلاف الفقهاء بالتفصيل في الصفحات التالية.

ويمكن حصر أهم أسباب لاختلاف الفقهاء فيما يلي:

أولاً: اختلاف معاني ألفاظ النصوص سواء كانت هذه النصوص قرآناً أم سنة:

فقد يرد اللفظ في النص يفيد أكثر من معني، فيختلف الحكم المستنبط من النص تبعاً، لما روجه كل فقيه أو مجتهد من المعاني التي يفيدها اللفظ في النص • ومن الأمثلة على ذلك.

(أ) لفظ (القرء) في قوله تعالى: (وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ) البقرة ٢٢٨.

فهو مشترك في اللغة بين الحيض والطمهر، مما ترتب على ذلك اختلاف الصحابة والفقهاء فيما تعتد به المطلقة التي تحيض: هل تعتد بثلاثة أطهار - وهي الفترات التي تكون بين كل حيض وآخر - أم تعتد بثلاث حيضات؟ حيث يقول سبحانه: (وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ) البقرة ٢٢٨. فذهب أبو بكر، وعمر وعثمان وعلي، وجمع من الصحابة، وأبو حنيفة، وأحمد في القول الراجح عنده إلى أن المطلقة التي تحيض إذا كانت غير حامل تعتد بثلاث حيضات وذهب عبد الله بن عمر، وزيد بن ثابت والسيدة عائشة وفقهاء المدينة السبعة ومالك والشافعي وأحمد في قوله الآخر إلى أنها تعتد بثلاثة أطهار فالفريق الأول يفسر (القرء)

بالحيض، والفريق الثاني يفسر (القرء) بالطهر، وذلك لأن لفظ (القرء) في استعمال العرب مشترك بين الحيض والطهر، ففسره كل فريق بالمعنى الذي ترجح عنده ومن هنا حدث هذا الاختلاف.

(ب) لفظ (الباء) في قوله تعالى في أية الطهارة من سورة المائدة: (وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ) المائدة. فإن الباء هنا يحتمل أن تكون مؤكدة زائدة وليست للتبويض، ويحتمل أن تكون للتبويض. وتبعاً لتفسير الباء والأخذ بأحد الاحتمالين، اختلف الفقهاء في تحديد القدر الذي يجب مسحه من الرأس في الوضوء. فمنهم من ذهب إلى أنه كل الرأس، ومنهم من ذهب إلى أنه بعض الرأس. ومنهم من ذهب إلى أن القدر الذي يجب مسحه هو كل الرأس ولا يجزئ مسح بعضه: الإمام مالك رحمته الله وإن الباء مؤكدة زائدة والمعنى: وامسحوا رؤوسكم • وقد سئل الإمام مالك عن الذي يترك بعض رأسه في الوضوء فقال: رأيت إن ترك غسل بعض وجهه أكان يجزئه؟ ومنهم من ذهب إلى عدم وجوب مسح كل الرأس وإنما يجزئ مسح بعضه: أبو حنيفة، وأصحابه، والشافعي، وأن الباء للتبويض والمعنى: وامسحوا ببعض رؤوسكم، قالوا: يدل على أن الباء هنا للتبويض: أنك إذا قلت: مسحت يدي بالحائط، كان معقولا مسحها ببعضه دون جميعه، ولو قلت: مسحت الحائط، كان المعقول مسح جميعه دون بعضه، فقد وضع الفرق بين إدخال الباء وبين إسقاطها في العرف واللغة، فوجب إذا كان ذلك كذلك أن نحمل قوله تعالى: (وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ) المائدة. على البعض حتى نكون قد وفينا

الحرف حظه من الفائدة، وأن لا نسقطه فتكون - أي الباء - ملغاة يستوي دخولها وعدمها.

ثانيا: تفاوت الفقهاء في معرفتهم بالسنة:

ومن أسباب اختلافهم أن بعض الفقهاء تصله السنّة النبوية بطريق موثوق فيفهم معناها ومقصودها ويقول بمقتضاها، بينما لا تصل هذه السنّة إلى فقيه آخر أو فقهاء آخرين فيجتهدون، وقد يصلون باجتهادهم إلى ما جاء به السنّة وقد يصلون باجتهادهم إلى ما يخالف السنّة، والمجتهد المخالف معذور في مخالفته هذه، وقد تصله السنّة التي خالفها فيرجع عن قوله المخالف ويزول الخلاف، وقد لا تصله، فيبقى قوله المخالف منسوباً إليه، وقد يتبعه آخرون تقليداً له أو لتحسين الظن بقائله فيبقى الخلاف في الخلف ولا يتحولون عنه. وقد يصل الحديث النبوي الشريف إلى الفقيه لطريق لا يثق به فلا يأخذ به بينما وصل الحديث نفسه إلى الفقيه الآخر بطريق موثوق فقال به فيحصل الخلاف. وقد يصل الحديث إلى الفقهاء ويثقون بطريق وصوله ولكنهم يختلفون في دلالة المقصود منه فيقع الخلاف فيما بينهم فيما يستنبطونه من أحكام وهذا باب واسع. والذي يجب أن يعلمه المسلم أنه ما من إمام من أئمة المسلمين المشهود لهم بالورع والتقوى والعلم، يخالف حديث رسول الله ﷺ عمداً وهو يعلم أنه حديث صحيح غير منسوخ وأن دلالة على المقصود واضحة جلية، فهذا لا يظن بأحد المسلمين فكيف يظن بأهل العلم الذين رفع الله شأنهم وأقدارهم، قال تعالى:

(يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ) المجادلة: ١١. وعلى هذا لا يجوز للمسلم أن يمد لسانه بالتجريح لأولئك الأئمة المجتهدين في الدين بحجة أنهم قالوا بما يخالف الحديث الصحيح، فإنهم في مخالفتهم معذورون، ولا يكلف الله نفساً إلا وسعها، وهم مأجورون على اجتهدهم وقصدهم في معرفة الحق وأحكام الشرع.

ثالثاً: تردد اللفظ الوارد في النص بين حملة على الحقيقة أو حملة على المجاز:

حيث يختلف الحكم المستنبط تبعاً لذلك. ومن الأمثلة العلمية لهذا السبب من أسباب اختلاف الفقهاء:

اختلافهم - أي الفقهاء - في إيجاب الوضوء من لمس النساء باليد أو غيرها من الأعضاء الحساسة:

فذهب بعضهم إلى أن من لمس امرأة بيده بدون حائل فعليه الوضوء، وكذلك من قبلها لأن القبلة عندهم من قبيل اللمس، سواء التذام لم يلتذ وبهذا قال الإمام الشافعي وأصحابه.

وذهب بعض الفقهاء إلى إيجاب الوضوء من اللمس إذا قارنته اللذة أو قصدتها سواء وقع اللمس بحائل أو بدونه فيما عدا القبلة فلم يشترطوا فيها اللذة أو قصدتها وهذا هو مذهب مالك وجمهور أصحابه.

وزهب فريق ثالث من الفقهاء إلى عدم إيجاب الوضوء من لمس النساء وهو ما ذهب إليه أبو حنيفة.

وسبب اختلافهم في هذه المسألة - وهي إيجاب الوضوء من اللمس - أن اللمس يطلق حقيقة على اللمس باليد ويطلق مجازاً على الجماع فمن غلب في اللمس الحقيقة، أي اللمس باليد: أوجب فيه الوضوء. ومن غلب فيه المجاز، أي الجماع: لم يوجب الوضوء في اللمس باليد، إذ المراد بقوله تعالى في سورة المائدة: (لَا مَسْئَةَ النِّسَاءِ) النساء ٣. الجماع وليس مجرد اللمس باليد.

رابعاً: التعارض الظاهري بين بعض النصوص واختلافهم في كيفية الترجيح بينهما:

حيث اختلف قواعد الترجيح التي سلكها كل منهم بين النصوص المتعارضة وللفقهاء طرق متنوعة للترجيح بين النصوص المتعارضة في الظاهر ولإزالة هذا التعارض نذكر فيما يلي أهم هذه الطرق:

(أ) البحث عن تاريخ ورود النصين: فإذا تبين أن تاريخ ورود أحدهما سابق على ورود الآخر، كان المتأخر منها ناسخاً للمتقدم إذا كانا متساويين في القوة كآيتين أو آية وحديث متواتر أو حديثين متواترين أو مشهورين أو من أحاديث الآحاد.

(ب) وإن بحث الفقيه عن تاريخ ورود النصين المتعارضين، فلم يتبين له شيء أو تبين له تاريخ ورود أحدهما دون الآخر، فإنه يبحث عن مرجح لأحدهما على الآخر، ومن المرجحات:

١- ترجيح النص الدال بعبارته على الدال بإشارته والدال بإشارته على الدال بالدلالة أو الاقتضاء.

٢- الترجيح بقوة ظهور الدلالة: فيرجح المحكم على المفسر، ويرجح المفسر على النص ويرجح النص علي الظاهر.

٣- الترجيح بالنظر إلى راوي الحديث فتقدم رواية الفقيه علي من ليس بفقيه وتقدم رواية الحافظ المعروف بين أهل الحديث بالضبط على من هو في درجة أدني منه ... وهكذا

(ج) وإن بحث المجتهد عن مرجح فلم يجد، حاول الجمع بين النصين المتعارضين ما أمكن ذلك ومن وسائل الجمع ما يأتي

١- حمل المطلق على المقيد.

٢- حمل العام على الخاص.

٣- حمل أحد النصين على حكم الدنيا والآخر على حكم الآخرة.

٤- حمل أحد النصين على الحقيقة والآخر على المجاز.

خامسا: اختلافهم فيما يتعلق بالنص المطلق، هل يحمل على إطلاقه،

أو يقيد بالقيد الوارد في نص آخر:

فمن الفقهاء من حمّله على إطلاقه، ومنهم من قيده بالقيد الوارد في النص الآخر ومن الأمثلة على ذلك: تحرير الرقبة في كفارة الظهار وكفارة القتل الخطأ: فقد جاءت مطلقة في كفارة الظهار، حيث يقول سبحانه: (وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِن نِّسَائِهِمْ

ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِّن قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَّا (المجادلة ٣). وجاءت مقيدة بالإيمان في كفارة القتل الخطأ، حيث يقول سبحانه: (وَمَن قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُُّؤْمِنَةٌ) النساء ٩٢. فقد اشترط الأئمة الثلاثة مالك والشافعي وأحمد بن حنبل - في رقبة كفارة الظهار أن تكون مؤمنة، قياساً على كفارة القتل الخطأ، حيث اشترط سبحانه في الرقبة المحررة أن تكون مؤمنة وذهب أبو حنيفة وأصحابه، والظاهرية إلى عدم اشتراط الإيمان في رقبة كفارة الظهار إذ لو كان الإيمان شرطاً فيها لبينه سبحانه كما بينه في كفارة القتل، ولكنه عز وجل أطلق الرقبة ولم يقيد بها بالإيمان، فينبغي الالتزام بما ورد عن الله - عز وجل -

سادساً: اختلافهم في دلالة الأمر المطلق، أي الخالي عن القرائن:

فمن الفقهاء - وهم الجمهور - من ذهب إلى أنه يدل على الوجوب ولا يُصرف عنه إلا بقريئة ومنهم من ذهب إلى أنه - أي الأمر المطلق - مشترك بين الوجوب، والندب والإباحة وذهب بعضهم إلى أنه يفيد الندب وذهب آخرون إلى أنه يفيد الإباحة وتبعاً لذلك يختلف الحكم المستنبط من نص مشتمل على أمر مطلق ونذكر فيما يلي بعض الأمثلة على ذلك:

(١) قال تعالى في سورة الطلاق: (فَإِذَا بَلَغَ أَجْلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَأَشْهِدُوا ذَوِي عَدْلٍ مِّنكُمْ) الطلاق ٢. حيث ذهب بعض الفقهاء إلى وجوب الإشهاد على الرجعة والطلاق استناداً إلى قوله تعالى: (وَأَشْهِدُوا ذَوِي عَدْلٍ مِّنكُمْ)

الطلاق ٢. والأمر هنا للوجوب وذهب فريق آخر إلى أن الإشهاد على الرجعة والطلاق ليس بواجب، وإنما هو مندوب من باب التوثق مخافة الجحود والإنكار، فالأمر بالإشهاد عند هذا الفريق للندب وليس للوجوب.

(ب) قال تعالى في آية الدين من سورة البقرة: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدِينٍ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى فَاكْتُبُوهُ) البقرة ٢٨٢. حيث ذهب بعض الفقهاء إلى وجوب كتابة الدين، سواء كان الدين ناتجا عن بيع أو عن قرض، مخافة النسيان أو الجحود، لقوله سبحانه: (فَاكْتُبُوهُ) والأمر هنا للوجوب وقال جمهور الفقهاء: إن الأمر هنا ليس للوجوب وإنما هو للندب إلى حفظ الأموال وإزالة الريب وذلك لوجود القرينة الصارفة للأمر من الوجوب إلى الندب وهو قوله تعالى في الآية التالية: (فَإِنْ أَمِنَ بَعْضُكُم بَعْضًا فَلْيُؤَدِّ الَّذِي أُؤْتِمِنَ أَمَانَتَهُ) البقرة ٢٢٣. أي إذا أئتمن بعضكم بعضا فلا بأس ألا تكتبوا الدين وألا تشهدوا عليه.

سابعا: اختلافهم في النهي المطلق أي الخالي عن القرائن

فمن الفقهاء - وهم الجمهور - من يذهب إلى أن النهي المجرد عن القرائن يفيد تحريم المنهي عنه ومنهم من يذهب إلى أنه يدل على كراهة المنهي عنه. ومنهم من ذهب إلى أنه مشترك بين التحريم والكراهة، ودلالته على أحدهما إنما تكون بالقرينة المصاحبة وتبعا لذلك يختلف الحكم المستنبط من نص مشتمل

على نهى مطلق. وكذلك اختلف العلماء في: هل النهى يقتضى فساد المنهى عنه أم لا؟

ثامنا: اختلافهم بسبب أخذ بعضهم بالإرادة الظاهرة للمتعاقد واعتداد بعضهم الآخر بالباعث الدافع إلى التعاقد:

ومن الفريق الأول أبو حنيفة، والشافعية، ومن الفريق الثاني المالكية والحنابلة ومن العقود التي اختلف فيها الفقهاء نتيجة لهذا السبب زواج المحلل وبيع العينة وبيع العنب لمن يعصره خمرا.

فبعض من الحنفية والشافعية، يذهبون إلى القول بصحة هذه العقود، عملا بالإرادة الظاهرة للمتعاقد فطالما أن العقد قد استكمل أركانه واستوفي شروطه، ولم يشتمل على أمر محرم في الظاهر، حسب ما تدل عليه عبارة العاقدين، فالعقد صحيح، ولا بالقصد المحذور الذي من أجله أقدم المتعاقد على العقد، ما دامت العبارة المنشئة للعقد غير مشتملة على ما يدل عليه أو يكشف عنه، لأن الأحكام الدنيوية تبني على الظاهر، فالعقود كلها لا تؤخذ إلا بما تنطق به عباراتها من غير نظر إلى النيات خيرة أو غير خيرة، فإذا كان العقد صحيحا بمقتضى ألفاظه وما اشترط فيه، وما اقترن به فهو عقد صحيح من كل الوجوه من غير نظر إلى كونه ذريعة إلى الربا أو غير ذلك من المحرمات ما دام العقد لم يقترن بربا ولا بشيء يفسده وأما المالكية، والحنابلة، فيذهبون إلى القول ببطلان هذه العقود وأمثالها، لأنهم لا يقفون عند صيغة العقد، ولا يكتفون

بما تدل عليه عبارات العاقلين، بل يعتدون بالبائع الدافع علي التعاقد فإن كان العقد قد قصد به الوصول إلي المحرم وتحقيق أمر لم يشرعه الله تعالى - كما لو كان القصد من الزواج إحلال المطلقة ثلاثا لمطلقها، والقصد من البيع الوصول إلي الربا ونحو ذلك - فإن هذا العقد يحكم بطلانه إذا ثبت القصد المحرم وظهر البائع غير المشروع، وذلك بواسطة القرائن التي تصاحب التعاقد، علي أساس أن الإرادة الظاهرة لا تعبر عن الإرادة الباطنة فالإرادة الباطنة هنا لا تصلح لإنشاء العقد لأنها تضمنت قصدا محرما، وكان البائع عليها غير مشروع ولو أن هذا القصد قد ظهر في عبارة العاقلين لحكمنا ببطان العقد، فكذلك الحال إذا أقمنا القرائن المصاحبة للعقد علي وجود هذا القصد غير المشروع ورأي المالكية والحنابلة، يتفق مع القاعدة الشرعية التي تقول: ((إن العبرة في العقود للمقاصد والمعاني لا للألفاظ والمباني)) فما دام القصد من التعاقد غير مشروع، وتوصلنا إلي معرفة ذلك القصد عن طريق القرائن المصاحبة للتعاقد فينبغي القول بطلانه.

ويقول الشاطبي - رحمه الله -: ((كل من ابتغي في تكاليف الشريعة غير ما شرع له فقد ناقض الشريعة وكل من ناقضها فعمله في المناقضة باطل، فمن ابتغي في التكاليف ما لم يشرع له فعمله باطل)).

تاسعا: اختلافهم في بعض المبادئ اللغوية التي يتوقف عليها استنباط الأحكام من النصوص، ومن ذلك:

(أ) اختلافهم في دلالة العام إذا لم يخصص، هل هي دلالة قطعية - كما ذهب جمهور الحنفية - أو دلالة ظنية كما ذهب جمهور الفقهاء؟.

(ب) اختلافهم في الاحتجاج بمفهوم المخالفة - وهو حيث يكون المسكوت عنه مخالفا للمذكور في الحكم إثباتا ونفيا فيثبت للمسكوت عنه نقيض حكم المنطوق به - في النصوص الشرعية من قرآن وسنة:

فذهب جمهور الفقهاء إلى أن مفهوم المخالفة حجة في النصوص الشرعية فإذا قُيد الحكم في النص الشرعي بوصف، أو شرط أو غاية أو عدد فإنه يكون حجة بالقيد الذي قُيد به الحكم، وتتنفي حجته ويثبت نقيض الحكم إذا انتفي القيد.

وذهب الحنفية إلى أن مفهوم المخالفة ليس حجة في النصوص الشرعية فإذا قيد الحكم في النص الشرعي بصفة أو شرط أو غاية أو عدد فإنه لا يكون حجة إلا في الواقعة التي ورد الحكم فيها مقيدا بهذا القيد وأما غيرها من الوقائع التي انتفي فيها القيد فلا يكون حجة فيها عن طريق إثبات نقيض الحكم المقيد، بل يكون النص ساكتا عن بيان حكمها، وحينئذ يبحث عن حكم لها وذلك بطريق النظر في الأدلة الشرعية والتي من بينها: أن الأصل في الأشياء الإباحة حتى يرد دليل التحريم.

عاشراً: اختلافهم في الاحتجاج ببعض مصادر الفقه والاعتماد عليها في استنباط الأحكام الشرعية ومن ذلك:

(أ) إجماع أهل المدينة: فقد اتفق الجمهور على أن إجماع أهل المدينة وحدهم لا يكون حجة على من خالفهم، ولا يعتمد عليه في استنباط الأحكام، وإنما المعتمد عليه والحجة في استنباط الأحكام هو إجماع الأمة وذهب الإمام مالك إلي الاعتماد على إجماع أهل المدينة في استنباط الأحكام، وأنه حجة مثل إجماع الأمة لأنه في نظره عبارة عن رواية ألف عن ألف عن ألف حتى تصل إلي النبي ﷺ

(ب) القياس: فقد اتفق الجمهور على أن القياس حجة شرعية، وأنه في المرتبة الرابعة بعد الكتاب والسنة والإجماع وخالف في ذلك بعض الفرق الإسلامية كالشيعة، وبعض المعتزلة، وأهل الظاهر حيث ذهبوا إلى إنكار حجية القياس.

(ج) الاستحسان: فقد اشتهر عن الحنفية، والمالكية، والحنابلة، الأخذ بالاستحسان كدليل من الأدلة الشرعية يستند إليه في معرفة الحكم الشرعي لبعض المسائل الجزئية، مثل استثناء مسألة جزئية من حكم قاعدة عامة. كما اشتهر عن الإمام الشافعي إنكار الاستحسان وعدم الاعتداد به كدليل شرعي يعتمد عليه في استنباط بعض الأحكام وقد نقل عنه قوله ((مَنْ اسْتَحْسَنَ فَقَدْ شَرَعَ)) أي وضع شرعاً جديداً وهذا غير جائز لأن الشرع من

الله تعالى وحده وهو الذي يضعه ثم يبلغه لعباده عن طريق رسله وأنبيائه عليهم الصلاة والسلام.

والحق أن من يتتبع كلام الشافعي عن الاستحسان، يجد أن الاستحسان الذي نفاه الشافعي وأنكره هو القول بالهوى والتشهي من غير سند شرعي، وهذا من غير شك استحسان باطل باتفاق جميع الأئمة وهو يختلف كثيرا عن الاستحسان الذي جعله غيره من الأئمة دليلا يعتمد عليه في استنباط بعض الأحكام، لأن الاستحسان المعتبر عند هؤلاء الأئمة لابد أن يستند إلي دليل شرعي أقوى من الأصل المعدول عنه كما سبق بيانه.

وإذا كان الاستحسان الذي قال به الأئمة الثلاثة - أبو حنيفة ومالك وأحمد بن حنبل وأخذوا به كمصدر من مصادر الفقه الإسلامي، ليس هو الاستحسان كما فهمه الشافعي وأنكره، فهذا يعني أن الخلاف بينهم فيما يتعلق بالاستحسان هو خلاف لفظي لا حقيقي.

(د) سد الذرائع: فقد اشتهر عن المالكية والحنابلة، الأخذ بمبدأ سد الذرائع ولكن الواقع أن معظم الفقهاء يأخذون بهذا المبدأ وإن تفاوتوا في مقدار الأخذ به

يذكر ابن القيم بعد تسعة وتسعين دليلا من الكتاب والسنة وغيرهما على إثبات مبدأ سد الذرائع وانه أصل من أصول الشريعة الذي يبنى عليه كثير من الأحكام.

(هـ) المصالح المرسله: حيث اختلف الفقهاء وعلماء الأصول في الاحتجاج بها على ثلاثة مذاهب:

المذهب الأول: أنها ليست حجة مطلقا وهو مذهب الحنفية، والشافعية.

المذهب الثاني: أنها حجة مطلقا هو المشهور عن الإمام مالك رحمته الله.

المذهب الثالث: أنها حجة بشروط معينة وهي:

(أ) أن تكون المصلحة ضرورية أي من إحدى الضروريات الخمس، وهي حفظ الدين والنفس والنسل والعقل والمال.

(ب) أن تكون قطعية: أي أن يكون حصولها أي المصلحة - مقطوعا به وليس مظنونا

(ج) أن تكون كلية أي أن تكون موجبة لفائدة عامة للمسلمين، فلا تخص جماعة معينة منهم.

فإذا تحققت هذه الشروط الثلاثة اعتبرت مصلحة وكانت حجة، وهذا هو مذهب الإمام الغزالي ورجح البعض أن يكون هو مذهب الإمام مالك.

(ز) العرف: ومعناه في اصطلاح الفقهاء: ما اعتاده الناس في معاملاتهم وساروا عليه واستقامت عليه أمورهم من قول أو فعل.

وقد أخذ الحنفية والمالكية والشافعية بالعرف في الأمور التي لم يرد بها نص من الشارع حيث اعتمدوا عليه في استنباط كثير من الأحكام الفقهية إذا توفرت في هذا العرف الشروط الثلاثة الآتية:

١- ألا يخالف نصوص النصوص الشرعية المقطوع بها، أو حكما من الأحكام الثابتة التي لا تتبدل ولا تتغير ولا تخضع لعادات الناس وأعرافهم.

٢- أن يكون العرف مطرودا أو غالبا بمعنى جريان الأمور عليه في جميع الأحوال أو معظمها فلا عبرة بالعرف الذي يجري في بعض الأحوال دون البعض الآخر وذلك لعدم اطراده أو غلبته.

٣- أن يكون العرف سابقا وسائرا الآن لا متأخرا. فلا عبرة بالعرف الطارئ ولهذا كانت الدعوي والإقرار خاضعين للعرف السابق عليهما الذي كان سائدا وقت نشوء سببها لأنها إخبار بما تقدم فلا يقيدهما العرف المتأخر كذلك فإن الأحكام المتعلقة بالوقف تخضع للعرف الذي كان سائدا وقت إنشاء هذا الوقف.

(ج) قول الصحابي: فقد اتفق الفقهاء على أن قول الصحابي في الأمور التي لا مجال فيها للاجتهاد والرأي يعتبر في حكم السنة المرفوعة إلى النبي ﷺ.

أما قوله في المسائل الاجتهادية: فقد اتفق الفقهاء على أنه لا يكون حجة على غيره من الصحابة المجتهدين فإن الصحابة رضي

الله عنهم أجمعوا على جواز مخالفة بعضهم في الاجتهاد فلو كان قول الصحابي حجة على الصحابة الآخرين لما جاز أن يختلفوا فيما بينهم في المسألة الواحدة لكن الثابت أنهم اختلفوا في كثير من المسائل مما يدل على أن قول كل منهم ليس بحجة على الآخرين.

وأمام بالنسبة لغير الصحابة من التابعين ومن بعدهم من الأئمة والمجتهدين: فقد اختلف الفقهاء في كون قول الصحابي حجة عليهم - في المسائل الاجتهادية - إلى المذاهب الآتية:

المذهب الأول: أن قوله حجة مطلقا وهو مذهب مالك وأبي بكر الرازي من الحنفية والشافعي في أحد قوليه وأحمد بن حنبل في إحدى الروايات عنه.

المذهب الثاني: أن الحجة في قول الخلفاء الراشدين إذا اتفقوا.

المذهب الثالث: أن الحجة في قول أبي بكر وعمر دون غيرهما من الصحابة.

المذهب الرابع: أنه ليس بحجة مطلقا وهو مذهب الاشاعرة والمعتزلة والشافعي في قوله الآخر وأحمد بن حنبل في الرواية الاخرى عنه وهو المختار عند الإمام الغزالي والآمدي.

(ط) شرع من قبلنا: فقد اختلف الفقهاء في الشرائع السابقة على شريعة محمد ﷺ والتي لم ننه عنها أو نؤمر بإتباعها، هل هي لازمة لنا وحجة علينا، أم لا؟

فذهب بعض الفقهاء إلى القول بلزومها لنا ما لم ننه عنها أو يرد ما يدل على نسخها في الكتاب أو السنة.

وذهب البعض الآخر من الفقهاء إلى القول بعدم لزومها لنا ولا يجوز العمل بشيء موافق لبعضها فنعمل به ائتارا لنينا ﷺ وليس اتباعا للشرائع السابقة وهو المختار عند ابن حزم الظاهري، والإمام الغزالي والآمدي.

(ي) الاستصحاب: ومعناه عند الأصوليين: استدامة إثبات أو نفي ما كان منفيا أو ثابتا.

أو هو: الحكم بثبوت أمر في الزمان الثاني بناء على ثبوته في الزمان الأول.

وقد اختلف الفقهاء في الأخذ بالاستصحاب كدليل يعتمد عليه في الاحتجاج ببعض الأحكام ولزومها فذهب الشافعية وبعض الحنفية والحنابلة وأكثر المالكية إلى الأخذ به أي الاستصحاب - كدليل يعتمد عليه سواء في النفي أو الإثبات حيث يستندون إليه في بقاء الحقوق الثابتة كما يستندون إليه في إثبات حقوق جديدة لم تكن موجودة من قبل فالمفقود - مثلا - يعتبر حيا إلى أن يقوم الدليل على موته، استصحابا للحال التي كان عليها قبل الفقد ولذلك يكون له كل أحكام الأحياء فيرث من غيره وتثبت له الوصية ويستحق في الوقف إن كان من المستحقين فيه كما تبقى املاكه على ذمته فلا يرثها غيره وتبقى زوجته في عصمته فلا يحل لها أن تتزوج بغيره إلى أن يثبت موته بالبيينة أو يحكم القاضي باعتباره ميتا بعد مضي مدة معينة.

وذهب بعض الحنفية إلى أن الاستصحاب حجة للدفع أي للنفي لا للإثبات ومعني هذا أن بقاء ما كان على ما كان حجة لدفع ما يخالفه حتى يقوم دليل يثبت ما يخالفه وليس حجة لإثبات أمر غير ثابت ويظهر ذلك بالنسبة للمفقود فإن حياته السابقة قبل الفقد تستصحب لبقاء ملكه لماله ودفع إرث غيره له ولا تصلح لأن تثبت له الملك ابتداء في مال مورثه إذا مات ففي الحالة الأولى: دفع الاستصحاب إرث الغير من المفقود وفي الثانية: لا يثبت الاستصحاب إرثه من غيره.

ملاحظات على اختلاف الفقهاء

بعد عرضنا لأسباب اختلاف الفقهاء نلاحظ الأمور الآتية:

أولاً: أن اختلافهم - رضي الله عنهم لم يكن ناشئاً عن هوي في نفوسهم أو لتحقيق رغبات شخصية أو منافع مادية وإنما كان ناشئاً عن دليل استند إليه كل منهم فيما ذهب إليه أو بناء على فهم معين اقتنع به كل منهم واعتمد عليه ما دام هذا الفهم لا يتعارض مع كتاب الله تعالى وسنة نبيه ﷺ وما اجتمعت عليه الأمة وهذا ما يلاحظه كل قارئ لأسباب اختلافهم.

ثانياً: أن الاختلاف في ذاته ليس عيباً إذا كان قائماً على دليل وفهم صحيح فقد اختلف الصحابة رضوان الله عليهم في كثير من اجتهادهم مع قربهم من زمن النبوة ونزول الوحي علي محمد ﷺ الذي فتح لهم الباب للاختلاف وتعدد الآراء، بل واعتبر اختلاف

الأمة رحمة من الله تعالى، حيث يقول ﷺ ((اختلاف أمتي رحمة)) ومظهر الرحمة في الاختلاف هو وجود أكثر من رأي في المسألة وأكثر من حل للقضية الواحدة فيتخير المسلم أو ولي الأمر منها ما يحقق مصلحة أكثر من غيره وما يكون أقرب إلي كتاب الله تعالى وسنة نبيه ﷺ وما أجمعت عليه الأمة.

ثالثاً: أن الفقهاء وأئمة المذاهب حين يختلفون في قضية أو مسألة معينة ويكون لكل منهم رأيه الخاص به لم يكونوا يتعصبون لأرائهم بل وكانوا يحذرون تلاميذهم من التعصب لأرائهم أو تقديس أقوالهم فقد روي عن الإمام أبي حنيفة قوله: ((أينا صواب يحتمل الخطأ ورأي غيرنا خطأ يحتمل الصواب)) كما روي عن الإمام مالك قوله: ((كل أحد يؤخذ من قوله ويرد إلا قول صاحب هذه الروضة)) يقصد الرسول ﷺ وروي عن الإمام الشافعي قوله ((إذا صح الحديث فاضربوا بقولي عرض الحائط)) أي جانبه وروي عن الإمام أحمد قوله: ((هذا كتاب الله وهذه سنة رسول الله ولا مقال لأحد بعد الله ورسوله)).

وجاء في كتاب ((حجة الله البالغة)) للدهلوي نقلاً عن الإمام السيوطي: أن الخليفة المنصور لما حج والتقى بالإمام مالك قال له: عزمت أن أمر بكتبك هذه التي صنفتها فتنسخ ثم ابعث في كل مصر من أمصار المسلمين منها نسخة وأمرهم بأن يعملوا بما فيها ولا يتعدوه إلى غيره فقال مالك: يا أمير المؤمنين لا تفعل هذا، فإن الناس قد سبقت إليهم أقاويل وسمعوا الحديث ورووا روايات

فأخذ كل قوم بما سبق إليهم من اختلاف الناس فدع الناس وما
اختار كل بلد منهم لأنفسهم.

وقيل: إن الذي فعل ذلك مع الإمام مالك هو هارون الرشيد
وأنه شاور مالكا في أن يعلق كتاب الموطأ في الكعبة ويحمل
الناس على العمل بما فيه فرفض مالك ذلك وربما يكون هذا
الأمر قد حدث مرتين: مرة من الخليفة المنصور ومرة أخرى من
الخليفة هارون الرشيد.

وأيا كان الذي فعل ذلك وطلبه من الإمام مالك فهو يدل على
تواضع مالك وعدم تعصبه لآرائه وتقديره لآراء غيره من الفقهاء
حتى وإن اختلف مع آرائه.

وهكذا كان مسلك الفقهاء والأئمة من السلف الصالح - رضي
الله عنهم - عندما كانوا يختلفون في حكم القضايا والمسائل
الاجتهادية يقدر بعضهم بعضا ولا يتعصبون لآرائهم بل يعملون
بما اتفقوا عليه ويعذر بعضهم بعضا فيما اختلفوا فيه^(١).

(١) البحث للأستاذ الدكتور محمود بلال مهران، مع الاختصار، وراجع
أيضا إلى مقدمة كتاب (مسائل في فقه المقارن) أ. د. هاشم جميل، وهو ذكر
أسباب اختلاف العلماء مفصلا، وكذلك كتاب الدكتور عبد الرحمن قحطان
الدوري بعنوان: (مناهج الفقهاء في استنباط الأحكام وأسباب اختلافهم)،
وكتاب الدكتور مصطفى الزلي بعنوان: (أسباب اختلاف الفقهاء في
الأحكام الشرعية)، وكذلك عشرات الكتب التي كتبت حول هذا الموضوع.

ناوهڕۆك

- ۵..... ئهم په‌رتوکه‌ پێشکه‌ش بێت به
 ۱۸..... فێتری بوون و زگماکی بوونی جیاوازی و راجیایی
 ۲۰..... مێژووی راجیایی
 ۲۴..... سووده‌کانی راجیایی
 ۲۵..... هوکاره‌کانی راجیایی
 ۲۷..... راجیایی و پئی جیایی
 ۲۸..... بنه‌ماکانی تێگه‌یشتن له‌ مه‌زه‌به‌ی فیه‌قی
 ۲۹..... چۆن مامه‌له‌ له‌ گه‌ڵ مه‌زه‌به‌ی فیه‌قیه‌ کاندایه‌که‌ین؟
 ۳۲..... جیاوازی مه‌زه‌به‌ی دین
 ۳۴..... راجیایی عه‌قیده‌یی
 ۳۴..... بارودۆخی عه‌قیده‌ له‌ سه‌رده‌می پێغه‌مبه‌ر (د.خ)
 ۳۵..... هوکاره‌کانی په‌یدا‌بوونی راجیایی و جیاوازی عه‌قیده‌یی و که‌لامی
 ۳۸..... ئه‌و باب‌ه‌تانه‌ی راجیاییان تێکه‌وت
 ۳۹..... قو‌ناغه‌کانی زانستی که‌لام و عه‌قیده
 ۴۱..... مه‌نه‌ج و میتۆده‌ سه‌ره‌کیه‌کانی زانستی که‌لام
 ۴۱..... یه‌که‌م: مه‌نه‌ج و میتۆدی نه‌قلی
 ۴۲..... دووهم: مه‌نه‌ج و میتۆدی عه‌قلی
 ۴۳..... سێهه‌م: مه‌نه‌ج و میتۆدی ته‌واوکاری (ته‌کامولی)
 ۴۴..... چواره‌م: مه‌نه‌ج و میتۆدی ویجدانی و عیرفانی

- بنه‌مای ئایینی و بنه‌مای مه‌زه‌به‌یی ۴۵
- بنه‌مای لادانه‌ عه‌قیده‌یی و که‌لامی و فکرییه‌کان ۴۶
- هه‌لۆیستی دروست به‌رامبه‌ر ته‌وژوم و قوتابخانه‌ که‌لامی و عه‌قیده‌یی و
فکرییه‌کان ۴۸
- جیاکاری نیتوان (مذهب، منهج، عقیده) ۵۱
- فیقه‌ی ئه‌وله‌ویات ۵۳
- (۹۳) یاسا و بنه‌ما بۆ مامه‌له‌کرد له‌گه‌ڵ راجیایی (ئیختیلاف) و
موخالیف و زانایان و مه‌زاهیب و توراس و که‌له‌پووردا ۶۱
- هۆکاره‌کانی راجیایی له‌ شه‌ریعه‌تی ئیسلامیدا ۱۳۷
- أولاً: وقوع الاختلاف ۱۳۷
- ثانياً - أنواع الاختلاف والمختلفين ۱۳۹
- الاختلاف المذموم: ۱۳۹
- الاختلاف السائغ المقبول: ۱۴۱
- شروط الاختلاف السائغ: ۱۴۲
- أسباب الاختلاف المذموم: ۱۴۳
- أولاً - البغي: ۱۴۳
- ثانياً - الهوى: ۱۴۴
- ثالثاً - الجهل: ۱۴۵
- أسباب اختلاف الفقهاء ۱۴۶
- أسباب اختلاف الفقهاء ۱۴۷